SECRETS

CHIMIQUES

SECRETS CHIMIQUES

(17e s.)

1° Divers Secrets pour la

Transmutation métallique

2° Eaux minérales [illegible] [illegible]

4° Fragments d'un [illegible]

T 8 fo

1° Divers Secrets pour la transmutation metallique

2° Eaux minerales artificielles

(17e S.)

N. 23. Fragments d'un manuscrit

Diuers Secrets Pour La transmutation Metallique

Grand Secret et approuué de la grand Oeuure pour le ☉ et pour la ☽.

De léau merueilleuse laquelle dissout les corps dans vne heure assauoir, le ☉ et la ☽. et aussi les perles, et la pouuez multiplier iusques à vn nombre infiny, Et ferez par le moyen de ladite eau argent vif de tous les corps parfaits metalliques, Eau tingeante quand est congeleé est Elixir parfait au rouge et demeure aisement, Et pourrez former grosses perles comme auelines, Et Scachez que cest de léau de corps fait de ☽. et de ☿ dissout, ou de ☉ ou de ☿. Et pource faittes quayez ces deux eaux, et trouuerez ce que demandez, Car sans cette eau neant, Et auec cette eau tout nostre magistere se fait, Mais afin que mieux la Sachiez faire, ie vous en bailleray la prattique.

Pour faire perles par artifice.

Vous prendrez 1. on. de fin ☉ passé au Ciment et douze de ☿ʳᵉ pour faire léau au rouge, et si cést pour le blanc prenez ☽. de coppelle auec 12. on. de ☿ʳᵉ comme dit est, Car léau blanche sert pour blanchir, et la rouge pour rougir. Sachez que léau blanche est pour lárgent et dissout les perles, et lautre

Eau ☿lle qui dissout Les perles.

Et l'autre pour l'Or. Vous prendrez doncques ces douze on. de ☿ sublimé et 1. on. de ☉ fin passé au Ciment, et soit reduit en chaux comme vous sera dit cy aprez, Et l'imbibez d'eau de sel ✱.ac sublimé et dissout*, comme vous sera dit cy aprez, En meslant laditte chaux de ☉ avec le ☿ sublimé, en broyant, imbibant, et deseichant goute à goute sur le marbre dudit sel ✱.ac iusques à ce que vous voyez que vostre matiere se veille dissoudre d'elle mesme, et sera comme beurre fondu. Prenez la, et la mettez dans vn matras à long col et bien lutté par la gueulle, puis mettez en fient chaud, ou en B. Marie l'espace de trente iours, et trouuerez vostre matiere dissoute en eau citrine, laquelle laissez a digerer, Car si elle n'estoit bien digereé, elle ne pourroit distiller, Et pource digere la bien audit Baing ou fiant, iusques à ce que puissiez auoir laditte eau mercurielle, laquelle dissout tous les corps parfaits. Puis quand vostre matiere sera bien digereé, mettez en Alembic, et la faittes distiller à petit feu, comme d'une chandelle ou de deux, Et cette distillaon doit durer cinq iours, Et quand vostre distillation se fera, augmentez vostre feu de degré en degré de deux charbons, et cecy continuez tant que vostre eau soit distilleé en maniere d'eau de fonteine claire comme roseé de May, laquelle ainsi distilleé, la faut rectifier sept fois par l'alembic, en faisant tousiours petit feu de charbon, iusques à ce qu'elle soit rectifieé sept fois, Et

*Voy Tom. 1. pag. ~~136~~ 136. les vertus du Sel ✱ac. et pag. 137. ibidem.

Digestion de ☿ et Sel ✱ac.

Eau ☿lle qui dissout tous les metaux parfaits.

Rectification d'eau ☿lle par 7. fois. Voy cy aprez pag. 57.

Et que les bouches des vaisseaux soient tousiours bien lutez, et puis la garde bien cherement en bon vaisseau de verre de pierre. Car c'est l'eau de quoy on peut faire l'Elixir au Rouge, Et ne scauriez dire les vertus qu'elle a, Car elle dissout les perles et les corps, et leur esteint leurs Ames et leur teincture, et fait apparoir les couleurs noires, blanches, et rouges, et plusieurs autres couleurs, Et pource faittes de cette eau, et notez la bien, afin qu'en puissiez faire l'Elixir en bref temps. Je le vous diray.

Eau ☿^lle dissolvant les perles.

Vous prendrez de vostre eau dessusditte 4. on. puis prendrez 1. on. de chaux d'argent et 1. on. de ☿ sublimé cinq fois, et de tous trois ensemble sur le marbre bien net en feras vn corps, puis mettras laditte poudre en vn matras à long col et le luteras tres bien. Puis mets vne on. de ton eau dessus les poudres, puis mets en vn Baing et faittes petit feu de charbon par l'espace de 20. jours, et vostre matiere se tornera noire comme charbon, Quand verrez ce signe Louez Dieu.

Prenez vostre matiere et la mettez sur cendres chaudes à petit feu, et vous verrez toutes les couleurs du monde l'une aprez l'autre. Mais gardez qu'en vostre matiere n'y ait trop feu, Car elle rougiroit vne rougeur paillee et faudroit recommencer qui seroit vne grande peine, et estes assuré que cet Oeuvre est droit naturel. Parquoy le devez tenir secret, et quand vos couleurs passeront vous debuez augmenter vostre feu de degré en degré

en degré iusques à ce que vostre matiere soit toute blanche comme neige, et quand elle sera ainsi blanche vous auez gagné le prix, Car lóeuure au blanc est accomply. Et scachez que vostredille eau fait tout, et sans elle on ne peut rien. Mais ne laissez à mettre quatre on. deau ☿lle sur les poudres auparauant que clorre le vaisseau. Ce nést autre chose en cet art que de faire du fixe volatil et du volatil fixe, et que vapeur de sublimation, faisant comme dit est du fixe volatil, et est cette medecine qui conuertit largent fin en fin ☉.

Puis prenez une ℔. de ☽. en limaille et la lauez tres bien en eau tiede, et puis la seichez et gardez.

Prenez ☿ sept fois sublimé 8. on. et autant de sel ✱ac sublimé à tout par luy, et broyez tout ensemble sur le marbre, et le mettez a sublimer, iusques à ce que ton sel ✱ac soit sublimé, et en oste la plus grande partie du ☿, Et ainsi le faits sublimer deux fois, et à chacunne fois, soit sublimé par quatre jours et quatre nuicts, puis prens toute cette matiere sublimée, et aussi cela qui est au fonds de ☿, et le broye sur le marbre, Et le mets dans vn matras qui ait le col large en rondeur et le seelle bien, et puis mets le tout au B. Marie par 10. jours, tu verras ta matiere dissoute en eau claire et blanche, Et si elle néstoit dissoute, laissez la dissoudre iusques à ce que la plus grande partie soit dissoute, et garde que léau ne bouille point, Car iamais ne dissoudroit encore, au fumier

Eau ☿lle par le moyen du sel armoniac.

vaudroit

Eau ☿ile

vaudroit mieux, mais quil fust remué souuent. Et quand tu lauras dissout, tu auras léau de ☿ qui fait tous corps volatils et Spirituels: Puis prenez la ☽. dessusditte laueé et seicheé, et la mets sur le marbre, et limbibez de laditte eau, et broyez et imbibez, et seichez tant de fois en imbibant, iusques a ce que laditte ☽. ait beu 8. on. de la susditte eau de ☿, Et la ☽. tornera en chaux blanche cōe neige impalpable, laquelle ☽ tu prendras et mettras en poudre subtile, et la mettras dans vn vaisseau a cul rond comme dessus auez fait auec léau de ☿. Et quand vostre poudre sera dans ledit vaisseau, vous ietterez vostre eau de ☿ dessus vostre matiere, tant quén aurez de dissoute, Et le mettrez dans vn fient de cheual par 20. iours, et au bout des 20. iours prenez vostre matiere et la seichez, gardez léau et seichez quélle soit mise en poudre, et la mettez dans vn sublimatoire, Et que les quatre parties soient vuides, Car il romproit, et que le fonds du sublimatoire soit bien lutté de bon lut de terre, et dautres choses bonnes Puis soit mis au fourneau a sublimer par 24. heures, et au premier soit fait feu lent iusques a tant que lhamidité soit sortie, et le cognoistrez quand la chappe ne sera plus mouilleé, Et adonc tu luy feras fort feu de charbon par trois heures entieres, puis feras fort feu de bois sec par douze heures: Laissez refroidir le vaisseau et vous

et vous trouuerez vostre matiere toute sublimeé en maniere de poudre blanche comme neige, laquelle vous prendrez et garderez tres cherement. Car cest le souffre blanc ne brusl ant (point ainsi) que dit Geber, ou il dit Vi sulphuris albi non vrentis congelat mercurium, et se ipsum mollificat, laissez ce qui est demeuré au fonds (qui est) soit de nulle valeur, Car ce nést que la terre de lárgent, qui est demeuré au fonds du vaisseau, Car la ☽. est sublimee auec le ☿ et sel ✱.ac Ne mesle donc point lún auec láutre, car les feces sont de nulle valeur.

Calcination de ☽. belle et facile. Tom. 2. pag. 79. au lieu de s. c. p. on prend du ✱ac Voy aussi ledit Tom. 2. pag. 128.

Vous prendrez 1. on. de fine ☽. en limaille & amalgamerez auec 1. on. de ☿ et deux on. de sel commun preparé, et mettez tout à vn matras à sublimer par douze heures à fort feu ou en vn Creusol bien net et bien lutté auec son couuercle dessus, et au bout de douze heures, soit mise la matiere sur le marbre a broyer que tout torne en (poudre) impalpable, Et de cette poudre tirez le sel en cette maniere, soit chauffeé de léau et iettéé sur la poudre en escuelle de verrier, et le sel se dissoudra dedans léau, et la chaux de la ☽. ira au fonds du vaisseau blanche comme neige, laquelle feras seicher tres bien, et garderas en vn papier net.

Pour faire láccomplissement de lÉlixir.

Voy vne Oeuure au Tom. 2. pag. 171. ou lón adiouste le ✱ pour seruir dingrez, et audit Tom. 2. pag. 10.

Vous faut prendre premierem.t 4. on. du souffre dessus dit et les mettrez sur le marbre auec 1. on. de chaux de ☽. en broyant et imbibant auec bon vinaigre distillé et desseichant sur le marbre plusieurs fois, puis tout a sublimer, et ce qui

qui remontera le metez sur ses feces, iusques à tant que tout soit fixe en une Lame cristaline fondant comme cire sans fumée. Jettez un poids de cette medecine sur 100. de ☿ elle le conuertira en argent fin, ou en fin Or selon que la medecine sera faitte blanche ou rouge.

Et si la voulez multiplier adioustez 4. on. du souffre dessusdit, en sublimant tant de fois que tout soit fixe. Ainsi la pourrez multiplier de tout vostre souffre, Et aprez prenez du ☿ sublimé sept fois, en broyant auec vostre medecine, sublimant et fixant iusques à tant quelle fonde comme cire sans fumée.

Autre Oeuure plus bref.

Voy les vertus de sel ✱ac. Tom. 1. pag. 136.

Voyez une sublimation de la ☽. auec le sel ✱au pour en extraire le ☿ Tom. 2. pag. 79.

Prenez 1. on. de chaux de ☽. faitte comme dessus est dit, et lincorporez auec trois de sel ✱.ac qui ne sera point sublimé ne preparé, mais que le noir de dessus en soit osté auec un cousteau, et que toute la matiere soit fort broyée sur le marbre, puis soit mis a sublimer comme dessus est dit au Grand Oeuure, et le sublimez en cette maniere par deux fois, et gardez que vostre vaisseau soit assez grand, que les trois parts soient vuides, et le faittes sublimer par 12. heures, et que la moitié soit dehors Car autrement ne sublimeroit point.

Sensuit la forme du sublimatoire et ferez en sorte que la moitié en sera mise hors, Et quand sera sublimé par deux fois, Prenez la matiere qui sera haut sublimée et la mettez a dissoudre sur un marbre enuironné dune chandelle

chandelle de Cire, et le Sera en trois iours, Et la gardez dans vn petit matras, Car cest le ☿ des Philosophes lequel a puissance de lier le corps* auec largent vif, et ferez fondre le metal en vray Elixir.

(☿ de ☽ dit ☿ des Philosophes)

(* ☿ est medium coniunctionis tincturarum. Voy Tom. 1. pag. 16.)

Prenez chaux de ☽ (1. on) faitte comme dessus est dit, et (on) trois de ☿ Sublimé sept fois, et le broyez tout sur le marbre, en imbibant de leau quauez gardée, et deseichant, iusques a ce que leau soit toute (vne) vne et deseichée en laditte matiere, Et puis prenez cette ditte matiere, et mettez a Sublimer en retournant sur ses feces,* iusques a tant que tout soit fixe et fondant comme cire sans fumée, Et ainsi l'Elixir est accompli par moy esprouué, Et mis vne on. de cette medecine Sur dix on. de ☿ chaut en vn Creuset, le mettra en vray argent meilleur que le mineral.

(Oeuure Experimentee.)

(* Voy le mesme y ~~deffus~~ aprez pag. 60.)

Ce nest autre chose de cet art (3) de vser de Sublimation de fixe et de volatil, Et aurez tout lart complet: Mais vous diray Loeuure du rouge, que iay fait plusieurs fois, qui conuertit la ☽. en fin ☉. Et si vostre matiere fumoit et quelle ne fust fixe, vous la reduirez par le moyen de Sublimation dessusditte, iusques a tant que vostre matiere soit parfaittement fixe et sans fumée,* et doibt fondre comme cire. Et Scachez que quand vous aurez passé ce passage, que vous aurez tout louurage des Philosophes qui est icy articulé, Car il y a assez a faire a ceux qui ne le Scauent faire.

(* Ces Sublimations Se font iusques a 8. ou 9. fois auant que la matiere Soit fixe Sans ietter fumee, et ~~fonde~~ comme cire. Voy cy aprez pag. 60.)

La proprieté du ☿ est de dissoudre et blanchir son Souffre, et la proprieté du Souffre est de congeler et rougir son ☿.

Fin.

NB.
Toute cette proceddure d♁. a esté copiée par feu Mr. de Mayerne.

Chose digne destre remarquée touchant lántimoine de Hongrie tant pour la Medecine que pour la transmutation Metallique.

+

En toutes les mines d'or, il s'y trouue de lántimoine ce quil faut bien remarquer.* Mets en poudre cet ♁. qui se trouue ez mines de Hongrie, et le laue auec plusieurs eaux : Et separe par inclination la substance terrestre : et la metallique demeurera au fonds du vaisseau reluisante.

*Voy le mesme cy aprez pag. 138.
voy le mesme Tome. 6. p. 151.

φ

NB.
Extrait du Liu. bleu marqué M. pag. 178. en ces termes
l'♁ rouge des mines d'Or d'Hongrie comme il s'en y trouue ordinairement est bien plus propre et sans comparaison meilleur que le commun qui est plombastre et se peut reduire en plomb.

Sur cette substance metallique, verse de léau commune distillée, et les laisse en infusion vingt iours durant, Et léau s'impregnera des Esprits metalliques de l'♁. de laquelle, si tu en donnes vne ou deux onces, cést vn souuerain remede pour la verole non inueterée, pour l'Epilepsie, les fiebures & cæt.

Si en cette eau ainsi impregnée, tu y mets du pain en infusion, et les laisse ainsi par trois ou quatre iours : Et que puis tu les distilles par vn alembic, il en sortira vne eau de vertu admirable pour guerir vne infinité de maladies.

Aussi prens du leuain de froment l. on. sur deux liures de laditte poudre metallique bien nettoyée, versant dessus deux liures déau de fonteine distillée dans vn matras de verre, les laissant ~~de fra~~ ensemble, iusques à ce que léau se soit viuifiée. Ce que tu cognoistras d'autant quélle s'énaigrira. Remue auec vn baston de bois

de bois ta matiere deux fois le jour: Et les laisse en leur fermentation durant vingt iours. Aprez distille léau; qui sera merueilleusement impregneé de ces Esprits metalliques. Et ce qui semblera admirable dicelle, en fin par diuerses digestions, et distillations, il sén pourra distiller une eau de tres grande et incomparable vertu, pource que elle bruslera comme eau de vie. Cette eau fait merueilles en la guerison de presque toutes lès infirmitez du corps humain: Si on en donne deux gouttes auec quelque eau conuenable, comme auec léau de peonia pour lÉpilepsie: et auec léau de Souci pour lapoplexie, Et ainsi des autres.

Eau de fonteine distillee impregnee des esprits de tous les metaux, ~~les~~ principalement de lór, l'♁ estant la premiere matiere et origine dicesux.

Si dans cette eau viuifieé et impregneé des Esprits de tous les metaux, principalement de lór, lántimoine estant la premiere matiere et origine diceux, tu y mets un amalgame fait dune once de ☉ et sept on. de ☿ preparé auparauant* comme tu scais: Et que cet amalgame soit mis dans un matras de verre capable, versant dessus de la susditte eau impregneé de facon quélle surnage quatre doigts au dessus de lamalgame, mettant le tout a digerer au Bain sec et humide* comme tu scais, donnant tousiours le feu si lent que tu le puisses supporter auec la main, faisant ainsi, a la fin le corps du ☉ sera ouuert, souurant tout aussi tost a demi, et se liquefiant auec le Mercure: Si bien que toute ton eau susditte, sera teinte dans vingt jours comme rubis. Car et le ☉ et le ☿. se dissoudront enfin dans ce menstrue. Et dune once de ☉ tu auras

** Cest sans doute auec le ☿ philosophal de Quercetanus.*

** Bain sec et humide. ~~Idest Bain vaporeux~~ Idest feu de lampe ~~ou eau de vie~~ ardente.*

une once

vne once et demie de teinture. Car le mercure mesmes
se dissoudra en partie auec le Sol. Le menstrue estant
euaporé par le Bain, il demeurera au fonds vne pretieuse
liqueur: de laquelle quatre cinq ou six grains, ostent
l'Epilepsie, la lepre, l'apoplexie, la verole, l'hydropisie,
Et ce en esmouuant quelquefois par sueurs, vrines et selles,
faisant aller trois ou quatre fois à la selle. Qui est vn
grand secret, lequel il ne faut point reueler.

L'eau de V^{iii} alkalisée auec sel commun, ou bien auec
sel de coral, qui est cent fois meilleur, a la mesme force
d'attirer la teincture de l'amalgame de ☉ et ☿ comme
dessus, et est bonne pour les mesmes maladies.

Voy Tom. 1. pag. 139. du coral reduit en magistere.

NB. NB.

L'Eau de vie alcalisée auec le sel de Coral. attire la teinture du ☉ ou bien alcalisée auec le sel commun. Voy Tom. 1. pag. 174.

Sel de Coral. Dissoluez le auec eau faitte d'une pinte d'eau de vie, autant, Vitriol rubifié et sel marin an. 4. on distillez à la cornue à fort feu. D'un petit Caier marqué. A.A.A.

La Magnesie qui se trouue es mines de Hongrie
peut seruir au lieu de ♁.

Magnesie de Hongrie. Faut sçauoir ce que c'est. On croid que c'est le bismut, ou ♄ blanc.

De laquelle Magnesie, tout ainsi que de ♁.
et mine de plomb, en laquelle se trouue le grain d'or,
se tire aussi par ton fourneau à feu de lampe, auec l'eau
ardente, vne eau tres claire, qui contient tous les Esprits
metalliques, dans laquelle le ☉ en feuilles y estant mis
se putrifie et noircist dans 40. jours. Et c'est l'oeuure
du Comte Treuisan, ainsi qu'estime le tres docte Bricmon.

Voy Tom. 1. pag. 106. et pag. 8.

Voy Tom. 1. pag. 107.

La susdite eau impregnée des Esprits d'antimoine
comme dessus ouure et mortifie infailliblement le ☉,
si on met dedans les feuilles de ☉ les faisant digerer
dans vn vaisseau fermé hermetiquement, durant trente
ou 40. jours, en ton fourneau philosophique sec et
vaporeux.

vaporeux. Enfin il blanchira, et d'iceluy tu prepareras ton Azoc et Mercure philosophique, auec lequel Mr. *Lauinius fait sa pierre. Les Esprits metalliques infus dans leau, sont les Artisans et fabricateurs de la pierre. Iceux sont appellez le feu interne, que tous les Philosophes ont caché. Et tu doibs cacher vn si grand Secret, qui est tres veritable.

*Lauinius grand Philosophe et Medecin de l'Empereur à Prague.

Fais fleurs d♁ comme tu scais. Reduis ces fleurs en regule auec du sel nitre et sauon. Prens 4. on. de ce regule et les amalgame auec 12. on. de ☿ sublimé sept fois, et *reuifié: Et dans vn vaisseau de verre fermé hermetiquement tiens les par quatre vingt iours au Baing. Aprez tiens le tout sur feu de cendres, iusques à ce que ton ☿ rougisse: Separe toutes les rougeurs par distillation de son menstrue, et tu auras lhuile des philosophes, le souffre de nature, qui dissout le ☉ et la ☽.

Ce Secret est descrit cy dessus plus au long. p. 6. 7. 8.

*Reuiuification du ☿ Sublimé 7. fois.

Copie de Lettres escrittes à Mr. de la Viol. touchant lantimoine Mineral et Magnesie dont on se sert pour faire des Elixirs.

Monsieur Vous mauez parlé vingt paroles ou enuiron de la Magnesie en vne de vos precedentes, quest vne matiere laquelle iay long temps pourmené par mon entendement, mais doutant sur les premieres preparations que les Philosophes ont entierement caché, ie nay osé y mettre la main. Vous mesmes en vos propos derniers y auez apporté de lobscurité, quand dittes que cette *herbe Saturnale doibt contenir peu ou prou

*C'est ♁ ou Magnesie.

des deux

Prens lúne de ces parts, et la mets auec nouuelle eau comme cy dessus a distiller, reiettant léau sur la chaux iusques a cinq ou six fois, et en fin donnant feu de chasse, et ta ☽. passera, estant rendue par ce moyen spirituelle et entreé dans le recipient. Et quand tu la voudras retirer, il faudra auoir de léau chaude et la mettre dedans, et ta ☽. spirituelle ira au fonds, tu la laisseras reposer vne nuict, tirez léau par inclination et y remetez d'autre eau chaude, et la lauez bien, et la faites seicher.

☽. rendue spirituelle et qui passe dans le Recipient.

N.B. Chaux de ☽. subtile et spirituelle.

Prens cette ☽. ainsi seicheé, et la meslez auec láutre moitié de vostre chaux cy dessus, et la broyez ensemble sur le marbre, ou dans vn mortier de verre, Et mets dans vn matras, et la faits cuire sur vn fourneau de cendres auec feu doux par quatre iours, puis augmente le feu d'un degré par quatre autres iours, puis augmente d'un degré par quatre autres iours, et lors ta ☽. sera fixe.

Belle Fixation de ☽.

Si tu veux multiplier, faut tousiours prendre la moitié de cette ☽. spirituelle et luy donner le feu comme cy dessus, Et d'autant plus de fois que tu láugmenteras, en plus bref temps elle se fixera. Et quand tu la voudras fondre, il sera besoing de la fondre auec salpestre dans vn Baing, ou bien sur la copelle, et se trouuera ☉ blanc fixe.

Or blanc fixe.

Pour fixer et teindre la Miniere qui est faitte.

Prens de ton souffre purifié à la mode de Wasseron* 2. on. et les mets en vn matras, et 8. on. de ta miniere dessus, et mets ton matras en digestion deux fois 24 heures, tu la teindras et fixeras toute sans perdre vn graing.

* C'est de lhuile de Vitriol passé sur le ♃ quávez cy dessus. p. 16

Teinture et Fixation de la ☽. auec huile de ☉ et de ♃ quávez cy dessus pag. 15. et 16.

Pour fixer le ☿ precipité rouge en ☉. ♃

Prenez ☿ et le mettez en matras en digestion par trois sepmaines*, il deuiendra de luy mesme rouge comme escarlatte et nén faut mettre en ton matras plus de deux ou trois on. lequel

* Voy cy aprez pag. 11.

☿ precipité rouge comme escarlatte et le moyen de le fixer Voy Tom. 4. pag. 22. Chap. du ☿ et I. bleu pag 218. 219. Tom. 9 pag. 12.

(17 - 22)

lequel tu feras precipiter, et en ayant Six on. tu mesleras auec 1. on. de ☉ Et l'imbiberas de lhuile de Vitriol cy dessus, puis mettras en digestion trois ou 4. jours, Et sera aprez le tout fixe en ☉ fin. Qui le voudra laisser dauantage en digestion, il sera meilleur, et feroit proiection.

Pour conuertir la chaux de ☽. en ☉ fixe et teinte à 18. Karat.

Prenez 1. ℔. de cendre grauelée, demie ℔. de chaux viue, deux pintes d'urine escumée, deux pintes d'eau commune, meslez tout ensemble dans vn chaudron, et les faittes bouillir vne bonne demie heure ensemble, les meslant auec vn baston, puis laissez reposer vne nuict.

Tirez l'eau par inclination et la mettez en vn pot plombé.

Faits cependant broyer sur marbre vne ℔. d'antimoine bien subtile, et la mets en vn autre pot aussi plombé, et de vostre lexiue cy dessus iusques à trois doigts par dessus, mettez vostre pot sur le charbon a bouillir vn bon quart d'heure, puis tirez vostre eau par inclination, et y en remettez d'autre, reiterant cette operation, iusques à tant que vostre eau ne prenne plus de teinture.

Quand toutes vos eaux ainsi tirées seront mises ensemble en vne grande terrine, prenez des brosses trampez les dans bon vinaigre, et les secouez en forme d'Asperges sur ladite eau, puis laissez reposer vne nuict, le lendemain matin tirez vostre eau bien doucement par inclination, mettez ce qui sera demeuré au fonds sur feu de

de cendres pour les esuaporer et deseicher, et vous trouuerez vostre poudre en couleur dOranges.

Pour en tirer lhuile rouge comme sang.

Prenez de cette poudre demie ℔. et vne ℔. de bon Vitriol non Sofistiqué, broyez tout ensemble sur le marbre, metez en vne cornue, faittes les distiller à feu mediocre tant que le phlegme soit sorti, rompez la cornue, prenez le marcq et le broyez en poudre subtile, et y adioustez 4. on. de salpestre, puis remettez dessus le feu dans vn alembic, le phlegme viendra le premier, Et si tost que les gouttes commenceront a distiller rouges, changez de recipient, et toute lhuile sortira rouge comme sang, Cette Huile teint et fixe la ☽. comme sensuit.

Huile d☉ et de Vitriol ioincts ensemble rouge comme sang.

Congelation de ☿ pour cette operation.

Prenez 4. on. das vstum, 4. on. verdet, 6. on. sel commun, 1. on. souffre commun, broyez bien tout ensemble mettez en vne poisle de fer auec eau de fonteine par dessus, mettez vostre poisle sur le feu, quand elle commencera à vouloir bouillir iettez dedans 1. ℔. de ☿ commun, et le laissez bouillir par lespace de trois heures, le remuant tousiours et à mesure que leau se consumera, vous y en remettrez tousiours d'autre chaude que tiendrez preste pour cet effect. Au bout de trois heures, tirez vostre poisle dessus le feu, ostez leau par inclination, recueillez vostre ☿ qui est en paste, mettez le en vn linge, pressez le, faittes sortir tout le

le ☿ qui voudra sortir, le reste qui est en paste metez le à lair, et il demeurera fort dur comme une pierre.

Prenez 2. on. de cette pierre de ☿, broyez en poudre sur marbre, et 2. on. de la teinture dantimoine cy dessus, 2. on. Cynabre tout en poudre mises ensemble, metez en matras pour les fixer et dessus de vostre huile rouge qui surnage de deux doigts, mettez ce matras deux jours à petit feu sur sable, deux autres iours plus grand feu, et deux autres à grand feu, vostre poudre sera fixe et teinte pour colorer la ☽. en cette maniere.

Prenez de cette poudre une partie, et autant de ☽. en chaux, mettez les en un matras et de lhuile de ♄. par dessus iusques à ce quelle surnage deux doigts, faittes petit feu 8. heures, autres 8. heures un peu plus grand et puis encores autant qui sont 24. heures un grand feu, et vostre operation est toutte faitte. Fondez vostre metal et iettez quelque flux dessus pour le faire fondre, puis le mettez à la Copelle, vous tirerez vostre metal fixe et teint à 18. Kar. à toutes preuves sans diminution de poids.

Autre Secret pour Teincture.

Prenez 6. on. de precipité, 3. on. d'æs ustum broyez chascun à part, 9. on. de Sel ✱.ac aussi broyé à part, puis toutes ces trois poudres ioinctes ensemble mettez en un bon matras assez grand sur sable, faittes sublimer le sel ✱.ac rompez le matras, rebroyez ledit sel tant

celuy

celuy qui est sublimé que celuy qui est tombé en bas, resublimez en vn autre matras, et reiterez cette operation par trois ou 4. fois: A la derniere vous ferez le semblable et prendrez le marcq tombé a bas. Mettez ce marcq en vn verre gros et espais bien lutté, mettez sur le charbon, et il se mettra en huile*, Mettez ☉ et ☽. en piece, ou lamines espaisses comme demi teston, laissez bouillir le temps d'un miserere, tirez vostre metal, il sera teint dedans et dehors à 24. Kar. et tiendra à vne fonte, mais il ne continue pas.

* Voy vne huile d'as vstum pour teinture Tom. 2. pag. 151.

Medium de ☉ et de ☽.

Pour fixer ladite teinture.

Prenez souffre et salpestre an. mettez en vn X à feu de roue, quand il commencera a fondre et le feu dedans, le volatil s'en ira, et le fixe demeurera. Tenez vne terrine ou chaudiere toute preste auecques eau chaude, iettez dedans ce salpestre fixe. Faittes le bouillir, filtrez, et exalez iusques à ce que le resident soit à concistence d'huile: Et si vous voulez allez plus auant, vous le ferez deseicher.

Salpestre fixe par le 🜍: Voy si tu n'en pourrois pas faire le verre dont il est parlé Tom. 2. pag. 251 comme on fait le verre d'arcenic

Prenez vne partie de ce salpestre et autant de vostre teincture, mettez le tout en vn matras a fixer ensemble par l'espace de 24. ou 30. heures à feu de sable assez bon et ordinaire, puis iettez de cette ~~poudre~~ matiere sur vostre medium, et il demeurera fixe à toutes fusions et toutes preuues à 24. Kar.

Du Liu. 3. pag. ~~17~~ 47.

Pour reduire la ☽. en gomme fondante comme Cire.

Prenez 1. on. de limaille de ☽. que mettrez au fonds d'un petit matras le couurant tant que monte ladite limaille dans les cendres mises en vne terrine. Puis iettez dessus

2. on.

2. on. ☿ et 1. on. ✱ bien meslez ensemble, fermant ledit matras d'un papier seulement, Et donnant feu de roue par dessus au tour de laditte iatte, le continuerez en laprochant tant que les dittes matieres en soient presque sublimeés, et le vaisseau estant refroidi trouverez vostre ☽. auec quelque peu de ☿ reduit en gomme qui fond à la chandelle comme Cire d'Espagne. Cette Gomme seroit bonne à ietter sur ☿ pour la blanchir. Faut l'experimenter.

NB.

L. E.
p. 354.

Concordance ou Conuenance du Vitriol et de l'Antimoine.

Prenez Vitriol, et dans son eau faittes bouillir de l'♁ en poudre, il deuiendra rouge et en bouillie, aprez l'auoir rempli deux et trois fois de cette eau, Et cette boullie est vn baulme excellent pour les vlceres et playes selon le Paracelse. C'est Crollius.

Baulme excellent pour les vlceres et playes.

En cela vous voyez la conuenance du ⊖ et de l'♁.

Prenez vitriol, et le distillez auec son phlegme*, dans cedit phlegme meslez ♁. cru tres bien, puis distillez le tout à fort feu, et en sortira vn huile precieux pour playes*, mesme teignant les lames ou chaux de ☽. et la rendant citrine. Les feces qui resteront desdits deux mineraux sont volatiles, et s'en iront toutes au feu, si les mettez en vn Creuset. Voyez de les pouuoir retenir par la sublimation. Ces deux terres qui subliment ainsi, monstrent vne grande conuenance entre elles, et qu'il s'en peut faire quelque grand Oeuure. Si ne voulez prendre ledit Vitriol comme la nature le donne, pouuez prendre du Vitriol tiré du Venus, du Mars et autres metaux, en quoy ils se resoluent tres tous, pour monstrer qu'ils en sont venus, et que ce n'est en vain que Riplée et que les autres grands Philosophes font si grand cas dudit Vitriol et de son Souffre interieur,

*Voy cy dessus pag. 15.

Teincture de lames ou chaux de ☽

*Huile d'♁ precieux pour playes et vlceres.

qu'ils

Suite ? Lacune

iáy depeint, Et alors ie fis proiection vn Sur 100 de ☽ et Sur 200 de ☿.* Et me guarday de cette poudre demie on. Seulement, dont bien me prit, Car n'en ayant voulu prendre la moitié, Selon vostre conseil, pour nous en Seruir et Secourir tres tous, cuidant tousiours mieux faire, et trauailler pour vn bon coup à la troisiesme multiplication, ledit mesme vaisseau qui auoit ia Serui et qui estoit d'un bon verre, Soit par la force de la Medecine en son commencement de multiplication, quelle se volatilize, ou que Madame Besson qui gouuernoit le feu le fit trop fort du commencement, dans les cinq ou six iours de laditte multiplication le vaisseau S'ouurit, et toute la poudre encor mercurielle et volatile, pesle mesle par les cendres qui contiennent le vaisseau, dont m'aduint la perte, pour laquelle je porte encore trop de deuil, particulierement pour la perte que vous auez faitte, et de ce que il y va de ma faute, n'ayant voulu croire vostre conseil. Tant y a, iáy assez de ferment, pour en lieu de repos recouurer bien tost cette perte, et vous en donner contentement, ne vous ayant teu qu'en eusse reserué pour vous en frustrer, mais bien pour cette Seule occasion, les grandes fascheries qui me sont despuis Suruenues, m'ayant comme le Scauez trop mieux accablé par trop mon Esprit, et osté la volonté de pouuoir rien faire, iusques à ce que Dieu m'ait fait la grace d'estre au lieu où je me desire

Elixir en proiection Sur 100 de ☽ et 200 de ☿.

*demie on. de poudre faisant proiection l. sur 100 de ☽ et 200 de ☿ reseruée par la Damlle de Martinlle.

desire et où vous me desirez, Vous ayant en tout cas comme dessus dans cet escrit, et aux Caiers qui vous sont de mesme dediez escrit toutes mes operations et experiences plus belles, pour vous rendre aduenant que Dieu m'apelle, ce que je vous doibs.

D'un petit Liure Communiqué par Mons.r Ferrier, lequel liure contient plusieurs beaux Secrets de feu Mons.r de la Violette.

Autre Oeuure Veritable

faitte auec Mons.r de la Violette en l'année 1600. qui est vne augmentation d'un Elixir faisant proiection 1. poids sur 100. de ☿ en fin ☉

cet Elixir est le[s] cy dessus. p. 10. 11.

voyez vn Elix[ir] 1. poids sur 100 de et 200. de ☽. cy a[-]pres. p. 67.

Facon de faire le regule d'♁.

Il faut faire le regule auec de bon antimoine dont prendrez vne liure, (a scauoir dudit ♁) qu'il faut bien puluériser dans vn mortier de fonte ou de fer. Puis faut auoir autant pesant de tartre qu'il faut aussi mettre en poudre bien menue, puis prendre 10. ou 12. onces de Salpestre qui ne soit du dernier raffiné qu'il faut aussi mettre en poudre. Et ce fait prendre la moitié dudit Salpestre et faire vn melange et amalgame desdittes trois matieres, que puis aprez on mettra dans vn pot de bonne terre et qui puisse soustenir le feu non vitré. Et qu'il ne soit plein qu'enuiron le tiers ou vn peu plus, mais plus que de la moitié, que puis aprez on mettra dans vn four à vent tout entourné de charbon iusques prez du bord, et sera couuert d'un Couuercle de terre, Et lors que le feu sera embrasé et la matiere eschauffée, elle petillera et fera vne grosse fumée. Et aprez elle commencera a deuenir comme fondante et en paste, Ce

que

que tu cognoistras encore mieux ayant vne Sonde de fer
assez longue pour mettre dans ledit pot et remuer vn peu
laditte matiere. Et lors que tu la verras ainsi toute en
paste, tu prendras lautre moitié de Salpestre que tu auras
gardeé, et à petites poigneés par 4. ou 5. fois la ietteras
dans ledit pot, le couurant puis aprez de son couuercle, Et
ledit Salpestre estant bruslé, Et ayant ietté ses flammes
et fumeés, tu en y reietteras autant iusquá ce que tu
verras toute laditte matiere bien liquide et fondue comme
du plomb, et lors ný ietterez plus dudit Salpestre, mais
laisseras vn petit de temps et fort peu ton pot ainsi tout
rouge dans son feu, quáprez auec des pincettes vn peu
fortes tu tireras, et le mettras sur des cendres vn peu
chaudes, pour le laisser bien refroidir. Et estant bien
froid, si tu as bien operé, tu trouueras en rompant ton
pot au cul díceluy ton regule pesant 4. ou 5. on. selon
la matiere que tu auras mise dans ledit pot, le tout bien
congelé ensemble blanc comme fine ☽. Et sil nestoit
bien clair et net, tu le pourras mettre en petits loppins
dans vn Creuset,* Et le faire fondre, Et par aprez
ietter en lingot ou sur le marbre. Et en feras ainsi
tant que voudras, et le guarderas comme estant vn beau
secret, tant pour la santé, que pour seruir à lóeuure
philosophale.

Purification du regule.

Pour faire le ☿ philosophal.

Fut prins enuiron 16. on. dudit regule, mis en
petits loppins dans vn Creuset tout entourné de charbons

bons ardents et couvert d'un charbon noir. Et comme ledit Creuset fut fort rouge, Et ledit regule aussi fondu, il fut mis dans le mesme four à vent deux autres Creusets, dans l'un desquels fut mis une on. de ☽. Et dans l'autre demie on. de ☉. Et ledit regule estant bien fondu, Et lesdits Creusets ou estoient ledit ☉ et ☽. aussi fort rouges, ledit ☉ et ☽. furent iettez l'un aprez l'autre dans ledit Creuset, où estoit ledit regule fondu, qui tout aussi tost les devoroit et faisoit fondre. Et le tout estant bien fondu, laditte matiere fust iettée sur le marbre ou dans une lingottiere, Et ainsi fut gardée et mise à part pour s'en servir comme sera dit. Et pour en tirer le ☿ philosophal. Ledit regule ainsi amalgamé avec ledit ☉ et ☽. pesant une ℔. fut mis en pieces dans un mortier de marbre, où le tout fut fort pilé et mis en poudre. Et ce fait fut prins 2. ℔. de Sublimé, duquel il faut tousjours le double dudit regule, qui aussi fut mis en poudre: Et ce fait, lesdittes deux poudres furent bien brouillées et mises ensemble, Et par aprez mises dans une assez grande et bonne cornue, laquelle fut mise dans le four à sable, ayant deux bons travers de doigts au dessoubs de sable passé et bien sec et presque autant au dessus: parce qu'il faut que laditte cornue endure un grand feu dessus et dessoubs, ce qu'elle fait mieux quand elle est bien garnie et enseuelie dans le sable. Et le tout estant ainsi mis dans ledit four à sable, Et laditte Cornue bien assurée dans ledit fourneau, y fut donné un assez ample et grand recipient comme y estant bien necessaire pour recevoir les Esprits, ledit recipient

Facon de faire le ☿ philosophal. Voy cy dessus pag. 37. et 38.

Ce ☿ philosophal et animé se fait aussi pour des Oeuvres et Minieres sur la ☽. Voyez cy aprez pag. 120.

recipient aussi bien accommodé et lutté auec ladite cornue, d'un lut de farine et d'eau seulement auec double papier, et tant que l'on puisse empescher que les Esprits comme fort subtils ne s'exhalent ni ne se perdent, et y donnant vn feu mediocre au commencement, Et dez qu'on voye commencer la distillation soit par eau soit par les Esprits Il faut a l'instant mettre du brasier bien chaud au dessus et mesme sur le col de laditte Cornue, ~~pour empescher que le ☿ venant a couler ne s'arreste au col de laditte Cornue,~~ pour empescher que le ☿ venant a couler ne s'arreste au col de laditte cornue, et bouchant le conduit fasse perdre et esclatter le tout. Et faut bien que le col de laditte Cornue soit bien fait et bien penchant, et encore mettre quelquefois des charbons ardents au dessoubs dudit col par le dehors du fourneau, mais non si prez qu'on le fit fondre ni esclatter: Et lors que ledit ☿ commence a distiller, il faut augmenter le feu dessus et dessoubs, jusqu'a ce qu'on ne voye rien plus distiller, Et que le cul dudit recipient vient froid qui est vn signe que la distillation est faitte. Comme aussi si l'operation est bien conduitte elle se peut paracheuer dans 9. ou 10. heures. En laditte distillation il y eut enuiron 15. on. de ☿ coulant et tres beau, auec vne eau toute roussastre. Ledit ☿ s'apelle Philosophal ou metallique, Et a vne grandissime force et vertu tant pour la medecine, que pour la dissolution des metaux, et augmentation de l'oeuure.

Lut de farine et d'eau.

NB. ☿ philosophal propre pour la dissolution des metaux et augmentation de l'oeuure.

Outre les susdits ☿ et eau metallique il y eut aussi dans ledit recipient vne glace laquelle est de la nature de laditte eau, Et la faut si souuent faire redistiller* par

* Voy cy dessus pag. 37. et cy aprez pag. 75. 151. et pag. 190.

par vne cornue quélle ne se congele plus. Et ou plus souuent auec laditte eau, laditte glace est redistillée, — meilleure et plus souueraine elle sera à la dissolution des metaux, bien que des lors elle ne fut passée que deux fois. Mais depuis en autre semblable operation, elle fut passée trois. Et depuis et en mon absence fut fait vn autre regule comme dessus, ou en le fondant il ný fut pas mis de lór, mais ouy bien du ☿ et du Saturne et du Mars, Et le tout mis dans la cornue a distiller comme dessus, la glace trouueé dans le recipient fut passée 7* ou 8 fois, auparauant que de se rendre du tout en eau et liquide, Et fut dit quélle en seroit beaucoup plus excellente pour operer à la dissolution des metaux, et láugmentation de lóeuure, comme il sera dit cy aprez.

Regule fait auec ☿. ♄. et ♂.

*Voy Tom 3. pag. 46.

Dudit ☿ philosophal cy dessus premierement fait il en fut prins 12. on. et demie, Et aprez fut prins 2. on. de ☉ passé par le Ciment royal, et aprez reduit en lamines bien subtiles, et aprez en petites papillottes qui furent mises au four à vent dans vn Creuset qui estant tout rouge ensemble lesdittes papillottes, le Creuset ou auoient esté mises lesdittes 12. on. et demie dudit ☿ philosophal vn peu eschauffé sur des cendres chaudes, fut prins auec la main, et ietté dans ledit Creuset, ou estoit ledit Sol et ce peu à peu, ledit Creuset ayant esté mis dans vn mortier de marbre pour empescher que rien ne se perdit. Et comme on mettoit ledit ☿ sur ledit ☉ à demy fondu, on les mesloit et broyoit auec vne petite verge de fer, Et le tout ainsi bien meslé et broyé ensemble et refroidy, le tout auroit esté reduit comme en ☿ qui

Facon de faire le ☿ animé et double. Voyez cy dessus pag. 39. et 40.

auroit

auroit esté ietté dans ledit mortier, et par aprez de léau de fonteine dessus pour le bien lauer* et triturer peu à peu. Et aprez auoir esté laué par 4. ou 5. fois deau de fonteine et doucement trituré, iettant aprez léau par douce inclination, On auroit aussi aprez ietté le ☿ le plus coulant dans vn vaisseau de verre, Et par aprez fort trituré le reste dudit ☉ et ☿, afin de reduire par laditte trituration* le tout en ☿. Et comme il se reduisoit, on le mettoit auec lautre, et trituroit on encore le reste. Et ainsi peu à peu par vne continuelle trituration, reduire le tout en ☿. lequel à mesme temps quil se reduisoit on mettoit à part. Et pour paracheuer dy reduire le tout, Sur ce qui restoit, fut ietté vn peu du premier ☿ philosophal, Et le tout mis dans vn matras Sur les cendres chaudes, où il demeura 4. ou 5. heures. Et par aprez remis dans le mortier de marbre et trituré comme auparauant, iusques à ce que par telles operations, le tout fust reduit en ☿, et passé par vn linge.

*Lauacre par eau damalgame.

*☉ reduit en ☿ par longue trituration auec autre ☿. Voy Tom. 1. pag. 95.

Lequel ☿ ainsi fait, Seruit à faire laugmentation de loeuure comme sensuit.

Premierement fut prins dudit ☿ 14. on.* qui furent mises dans vn matras, quil faut choisir assez fort et de bon verre. Voire quil Seroit plus assuré de mettre ledit matras dans vn autre vaisseau de verre pour esuiter aux jnconuenients qui peuuent arriuer, Si ledit matras venoit à casser. Et ledit ☿. ainsi mis dans ledit matras, il y fut aussi mis deux drachmes de lElixir* philosophal rouge, faisant par proiection dun poids Sur le ☿ commun cent de fin

*Poids a remarquer.

Aduis.

*Elixir faisant proiection 1. poids Sur 100 de ☿ en fin ☉. Voy vne Oeuure cy dessus pag. 11. 12.

de fin ☉. Et le tout meslé ensemble dans ledit matras. qui fut à linstant Scellé auec du liege, et de la Cire dEspagne au dessus. Et ainsi bien Scellé fut mis dans vn four à Baing* ou il faut que le feu Soit Sagement conduit et en tant que faire Se peut tousiours dune mesme Sorte Et au premier degré de feu qui est que leau dudit Baing Soit vn peu plus que tiede*, Et en telle Sorte quon y puisse tousiours tenir le doigt Sans Seschauder nullem.t Et aussi tenir ledit feu iour et nuict lespace de dix iours, Sans en rien que Soit bouger le matras que au huictiesme iour complet, quon peut regarder Si ledit ☿ est deuenu bien noir et reduit au caput corui,* quapellent les Philosophes, qui se fait par putrefaction dans ledit Baing, et dans dix iours Si loperation est bien faitte, comme fut celle que ie vis faire lors. Et à linstant le dixiesme iour, ayant veu que laditte matiere estoit fort noire, ledit matras fut osté dudit Baing, et mis dans vn four à cendres bien passées et vn peu eschauffées, ou estant enseuely iusques au col, il y demeura onze iours, ayant tousiours vne chaleur mediocre Et telle quon y pouuoit aysement tenir le doigt, Sans se brusler ny eschauder. Le 8.me jour ledit matras fut leué, et trouué que toute laditte matiere estoit reduitte en poudre blanche, mais non en Sa parfaitte blancheur, comme il faut quelle Soit auant que loster du dit fourneau. Et ledit XI.e jour, ledit matras fut encore osté et trouué que toute laditte matiere estoit reduitte en poudre blanche comme neige: ledit matras fut veu

pendant

---

* Four à Baing pour decuire les Oeuures.

* Au premier degré de feu leau doibt estre vn peu plus que tiede.

* Caput Corui des Phil. Se fait dans 10. jours au Four à Baing.

Four à cendres ou la matiere doibt estre mise aprez la noirceur ou Caput Corui.

Voy les raisons pourquoy l'on change de feu. dans le T. v. pa. 325. 326.

pendant les Susdittes operations tant du Baing que des cendres que le col blanchissoit fort, Et paraprez cette blancheur pour la plus part s'exhaloit.

Ledit matras fut ouuert, Et prins de laditte poudre blanche le poids d'un demi denier. Et par aprez fut mis ~~dans~~ vn Creusel du ☿ commun pesant demie on̄. qui faisoit douze deniers. Et laditte poudre ne pesant que 12. grains, fut mise dans vn petit papier auec vn peu de cire dedans, Et ainsi plié le tout fut ietté dans le Creuset ou estoit led.ᵗ ☿ commun, Et le tout mis au fourneau à vent bien entourné et tout couuert de charbons, En ayant mis vn qui couuroit et fermoit ledit Creuset. Et le tout estant bien embrasé, Ce qui se fait dans vn quart d'heure plus ou moins, laditte matiere estant claire et fondue dans ledit Creuset, le tout fut mis dans vne terrine pleine d'eau pour plustost en voir l'operation. Et fut trouué au fonds dudit Creuset vn metal fixe, laditte poudre ayant proiection sur ledit ☿ commun d'un poids sur 25. Et ledit metal estant vraye ☽. fixe* ou plustost ☉ blanc, ne luy restant que la teincture, marquant sur la pierre de touche en fin ☉. ors que blanc, à l'espreuue du verdet et du Sel armoniac.

Inceratif

*Voy Tom. 3. pag. 105.

Ce fait, dans ledit matras et sur laditte poudre, fut mise vne on̄. de laditte eau metallique secondemᵗ. distillée de laditte glace* comme il a esté dit cy dessus, ensemble vne on̄. dudit ☿ philosophal, fait comme il a esté dit cy dessus, lors que laditte eau metallique fut faitte, et le tout bien meslé et doucement brouillé on vit à l'instant changer cette grande blancheur, Et ledit matras bien lutté et bouché comme dessus fut mis dans le

Eau metallique impregneé des metaux du ☿, ♄. et ♂.

le four à Baing à la mesme chaleur que dessus, ou ayant demeuré sans se bouger 8· jours fut regardé et trouué que l'operation se faisoit bien et que le tout estoit putrefié et reduit en ☿ noir, non toutesfois en sa parfaitte noirceur, comme il le fut deux iours aprez qui estoit le Xe quil auoit demeuré dans ledit Baing. Et l'ayant osté dudit Baing, voyant quil estoit en sa vraye et parfaitte noirceur, il fut mis au four à cendres tout chaudemt. comme dessus où il demeura 8· jours sans estre bougé auec vn mesme feu iour et nuict. Et ayant veu que l'operation estoit bonne, Et que le tout estoit reduit en poudre, mais non encore en sa parfaitte blancheur, il fut remis dans son four, iusquau deuxiesme aprez qui estoit le Xe accompli, quil auoit demeuré audit four à cendres. Et fut trouué que lors laditte poudre estoit en sa parfaitte blancheur, ce quil faut bien regarder auant que de l'oster de son operation, soit pour celle du four à baing pour sa noirceur, soit en celle du four à cendres pour sa blancheur, sans s'attacher au temps, dautant que la chaleur en l'une ou l'autre operation, peut auoir auancé ou retardé en quelque chose laditte operation.

Four à Baing | Four à cendres.

Ledit matras ayant esté osté de son four à cendres il fut ouuert, Et pris encor de laditte poudre le poids de 12· grains qui pliez dans vn petit papier auec vn peu de Cire furent iettez dans vn Creuset ou on auoit mis vne ōn· et vn denier pesant de ☿ commun, Et par aprez mis au fourneau à vent comme dessus, qui aprez ayant esté ietté et mis dans l'eau

comme

comme dessus, se trouua que ladite poudre estoit en proiection d'un poids sur 50. Ce que ie puis assurer comme en ayant fait moy mesme l'operation et proiection, et reduction en mesme fin metal comme dessus. Et ce fait fut remis encore dans ledit matras 1. on. de ladite eau metallique comme dessus, ensemble 1. on. dudit ☿. philosophal pour faire pareille operation que dessus, ce qui eust esté, si elle se fust acheuée aussi heureusement que les deux premieres, d'un poids sur cent. Mais le malheur fust tel qu'estant dans le Baing, et dez qu'il y fut mis ledit matras cassa, Et s'y fit vn petit trou, on ne scait comment, Mais ne voulant croire que cela fut, ores que on en eust ouy le bruit, Il demeura XI. jours sans estre bougé dudit Baing. Et trouuasmes toute ladite operation gastée, la poudre toute corrompue et imbibée de l'eau du Baing, Et le ☿ hors parmy le * foing et l'eau du Baing. Et encore y en auoit d'attaché au fonds du chauderon. Cette grande perte ne fust auenue, qui estoit selon la matiere et force de proiection d'icelle de 18000. escus, y ayant 18. on. de matiere qui valoient 18. cent on. de fin metal, si ladite matiere eust esté mise dans vn autre vaisseau de verre dans ledit Baing.

Medecine naufragée dont est fait mention ez lettres des Sieurs de Rauignan et de Fonpatour.

* On met quelquefois du foin dans le B.M. voy. T. IV. ☽. p. 42.

Autre Oeuure Certaine

vn poids sur 100. de ☿. et 200. de ☽. conduitte à perfection par Mad.lle de Martinuille, qui se rapporte a celle qu'auez cy dessus pag. 1. 2. 3. 4. 5. 6 et 12.

D'un Caier escrit de la main de Monsr. de Villemereau qui auoit eu ledit Secret de Monsr. de la Violette. Il y a au dessus dudit Caier David, Courtois. Martinuille.

Pour faire le Lyon Estoilé.

○ Prenez Antimoine qui ait les marques requises du meilleur

Regule d'♁ fait auec le ♂. Voy cy aprez vne autre preparation pag. 189.

meilleur vne ℔. et demye, acier en limaille 3. ℥. tartre crud ℥. 12. Salpestre ℥. 4. Soit le tout puluerisé et mis en Creuset entre les charbons, donnez feu gradué vostre antimoine se fondra, mouuez bien, puis le tout fondu secouez le Creuset auecques la verge de fer plusieurs fois afin que l'antimoine aille au fonds, laissez refroidir, et trouuerez vostre regule en culasse que vous refondrez pour le mieux purifier, et le ietterez en Lingot.

Pour tirer le ☿ de Cinabre.

** Voyez cy aprez pag. 103 vne extraction dudit ☿ de Cynabre ou les poids sont differents.*

Pulverisez deux ℔. de Cynabre et quatre liures de chaux viue ou de tartre crud*, meslez le tout et mettez en cornue de verre auec son recipient qui soit plein le tiers d'eau commune, lutez bien le tout et donnez feu gradué^x^ par 24. heures et le ☿ sortira dans ladite eau fraische. Vous en tirerez 12. ou 14. ℥. pour Liure duquel fairez le Sublimé comme s'ensuit.

x ou de supresion

Pour faire un Excellent Sublimé
auec le ☿ de Cynabre.

Voy Tom. 3. pag. 108. la façon de Sublimer le ☿ qui se rapporte à celle cy.

Prenez 12. ℥. ou ce qu'il vous plaira dudit ☿, et le dissoluez dans le double ou triple poids d'eau forte, faitte de Vitriol et Salpestre à la commune façon, ledit ☿ dissout, laissez à l'air par 24. heures, et il se reduira en glaçons, l'eau surnageant sera separée, et iceux glaçons vn peu desechez à lente chaleur, soient meslez auec autant de sel commun preparé et le double d'un bon vitriol de Hongrie, si ne pouuez auoir de celuy de Cypre. Le tout bien broyé et meslé ensemble^x^, vous mettrez entre deux terrines de terre de Beauuais l'une entrant dans

x tant qu'il se face vne matiere confuse. et n'apercevez rien de ☿

lacune

17

Oeuure sur le ♄. ♁al

Prenez Saturne de mine non fondue, Le faut battre et mettre en poudre presque impalpable dans un mortier de pierre ou autre. Puis ℞ son double de salpestre bien rafiné, et le broye bien menu auec laditte poudre de ♄. tout par ensemble.

Terre noire tirée de la mine de ♄. non encore metallisée ni specifiée mais apte a receuoir la forme metallique, et se rendre ♄. dans les entrailles de la terre ou Miniere, et celle dont par succession de temps le ♄. se fait et engendre dans la terre dont il s'en trouue a Nancy. N.

Puis faut auoir vn vaisseau de terre vitré comme vn grand vrinal, haut d'un pied de terre vitreé, C'est a dire vn bas de rencontre, puis faire faire vne chappe qui ioigne bien encontre ledit vrinal, auec vn trou par dessus qui se ferme auec vn bouchon de pierre ou mesme terre, ou lut, par lequel tu ietteras ta matiere dedans ledit Alembic, lors que le bas sera rouge comme feu, et aussi tost bouche ledit trou, et verras ta matiere monter et distiller par les canals de laditte chappe et alembic en la forme qui te sera cy aprez representé, et continueras a ietter ta matiere ou poudre, de 2. en deux ou de 3. en trois ~~iour~~ onces, iusqua ce que tu ayes acheué.

Laditte matiere se sublimera partie d'icelle, Et l'autre passera par le corps de l'alembic en eau, laquelle receuras auec vn recipient de verre, que boucheras bien auec le col de l'Alembic, afin que les Esprits ne se perdent; (Aprez toutesfois que tu auras mis au fonds du recipient vn peu du ✱ distillé) comme en chasque recipient vn demy septier.

Et n'en voulant plus tirer cesse le feu, tant que tous les Esprits soient passez et refroidis, en sorte que ce qui sera passé dans le recipient morde sur le fer come eau forte.

Dans laquelle eau, iette les lames de ☉, qui lairront l'esprit

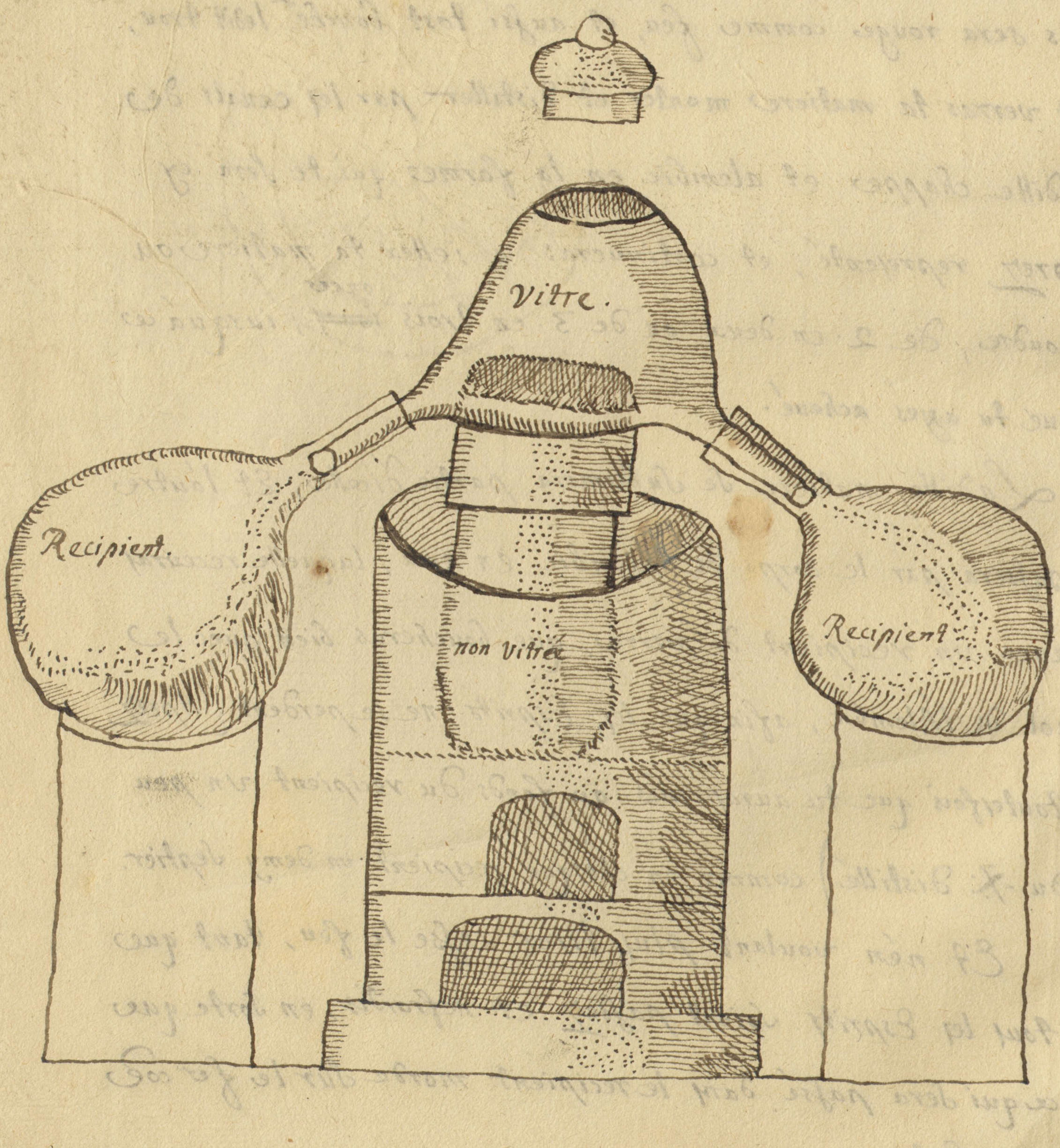
☿ acerrimum Philosophorum.

léspṛit dans laditte eau, appellé vinaigre tres fort des Philosophes léspace de 24. heures. Puis aprez tu les tireras et les trouueras aussi pesantes que les y auras mises.

☉ fin qui nést quésprit et Ame.

Et au fonds de ta liqueur estant redistillée, comme iay dit, trouueras vn ☉ fin, qui nést quésprit et Ame, lequel Semeras en ton ☿ blanc (que trouueras au haut de la chape de ton Alembic) Et les conioindras ensemble, Et aprez estre conioincts, tén seruiras en lOeuure, et les eaux les garderas tousiours pour tén seruir.

Forme du vaisseau pour tirer lessence de Saturne.



Lacune

Voy Tom. 5. pag. 233. les vertus dudit huile de ☽.

Alembic sur les cendres, vostre ☽. demeurera aprez en Sel* fusible, et tousiours en huile au chaud, et congelera au froid. Voyez cy dessus pag. 95. une preparation presque semblable, et ce que pouuez faire dudit sel de ☽.

D'un Caier de Mr de la Viol.

Eau arcenicale qui dissout la ☽. dont se fait vne belle congelation de ☿. qui est fixe au feu, et dont mesme se peut faire vne Miniere.

Voy cy dessus pag. 135.

Voy cy dessus vn dissoluant de ☽ vegetatif qui se rapporte à celuy cy pag. 108.

Voy aussi Tom. 1. pag. 34. 35. et en ce Tom. 2. pag. 104.

Faittes eau forte d'une ℔. dalum et deux ℔. salpestre dans cette eau si voulez, adioustez 4. on. de sel de tartre, arcenic 4. on., le tout pulverisé soit mis dans vn Alembic de verre en digestion par quelques jours, puis à feu de cendres, faittes en exhaler l'humidité ou phlegme, car les Esprits demeureront à fonds auec ledit sel et arcenicq qui s'y dissoudront. Dans cette eau faittes dissoudre de la ☽; et dans cette dissolution adioustez y du ☿ crud purifié pour 1. on. de ☽. dissoute 4. on. dudit ☿. Putrifiez derechef, et faittes exhaler l'eau, et ledit mercure demeurera conioinct inseparablement auec ladite ☽. soustenant la fonte et preuue du feu, mais c'est vn metal aigre, qu'il faudra adoucir* auec quelque capitel propre, ou auec l'huile de sauon,* ou l'huile d'olif* distillé sur de la chaux viue, ou de coques d'oeufs, Et en ferez vne belle Oeuure, voire s'en pourra faire vne Miniere, adioustant à ladite matiere ia fixe, de nouueau ☿, et la decuisant en vaisseau et feu conuenable comme scauez: tant plus vous continuerez la multiplication de ladite Miniere, tant plus elle receura de medecine, et se parfaira en moins de temps.

NB. ☿ rendu fixe qui soustient la fonte et preuue du feu.

** Adoucisment des metaux aigres auec l'huile de sauon ou l'huile d'olif distillé sur de la chaux viue ou de coques d'oeufs.*

Pour faire une Metalline

auec l'Arcenic luisante comme cristal qui va en proiection Sur le Venus 1. poids Sur 10. qui Sera tres blanc et doux et propre a faire toute vaisselle.

Du Liu. T. pag. 66.

Voy une autre metalline au Liu. Bleu du Sr. de la Viol. pag. 230. qui va en proiection 1. poids Sur 12. de ♀.

Prenez arcenic ♁ et le mettez en alcool Sur le marbre ℔ 1. vitriol blanc en alcool aussi Sur le marbre demi ℔. Salpestre 4. on. et Sel gemme encores en alcool 4. on; ioignez tout ensemble dans une retorte bien luttée et arrosez les dhuile dolifs ou de lin, distillez, que la matiere en soit le moins du monde destrempée, distillez par degréz comme leau forte par 12. heures, et trouuerez au fonds vostre matiere en metalline luisante comme cristal: faut bien estouper le recipient, ou Sera leau distillée.

Mettez vostre regule ou Metalline en alcool Sur le marbre, imbibez les auec 2. on. dhuile de tartre, et mettez en matras, et par dessus vn peu de vostre eau reseruée, Surnageant deux doigts par dessus, et se dissoudra en liqueur blanchastre, faittes congeler la Susditte matiere dans ledit matras à tres petit feu en 3. ou 4. heures, et rebroyez, et y ioignez derechef de Salpestre 2. on. imbibez vostre matiere de vostre eau, qui soit comme paste, laquelle mettrez entre deux Creusets, et au haut vn petit trou, pour euaporer les fumées, faittes feu de roüe par degrez, et quand verrez le trou blanchir, estoupez, puis fortifiez le feu par vne heure, que le Creuset Soit demi rouge Seulement, laissez refroidir, rebroyez et reinbibez de vostre eau comme deuant par 3. ou 4. fois, et Sera vostre matiere fixe et fondante comme cire, qui va en proiection vn poids Sur dix de Venus, et Sera tres blanc

blanc et doux, alliez d'un tiers de ☽. beau à faire toute vaisselle.

Du Liu. T. pag. 14.

Obseruations remarquables sur l'Arcenic.

L'Arcenic equipolle au ☿ en proprieté de blanchir et en nature, voila pourquoy le Paracelse reiette mesme au Liure de Aurora le ☿, et toutes ses preparations, et prend en son lieu l'arcenic aprez qu'il est tres bien preparé d'une façon qu'il dit n'estre commune aux Sophistiques, et ne conciste qu'en luy separer son impureté. Cette preparation qui s'ensuit d'auanture sera des meilleures.

Prenez arcenic cristalin et vn bon Sandaracha vulgal an. le tout reduit en poudre, soit mis dans vne cornue auec quantité d'eau commune mis au feu de distillation forte tant que toute l'eau soit passée au recipient d'une noirceur tres impure, Et que tout ce qui voudra sublimer le soit à bon feu. Puis ouurant vostre cornue, trouuerez que tout ce qui sera sublimé ne sera que folle farine blanche, qui est toute l'impureté de l'arcenic, et trouuerez au fonds toute la bonté de ces substances en forme d'un beau regule cristalin, qui blanchit infiniment bien le Venus. Et estant bien preparé de la sorte, se peut sublimer auec antimoine et le Vitriol au lieu du ☿ sublimé, Et auec cela en faire la Triade de Paracelse.

Regule cristalin d'arcenic qui blanchit tres bien le ♀.

Triade de Paracelse. Voy Tom. 1. pag. 6 et 35. Tom. 3. pag. 43. Tom. . pag. 43.

On prepare de mesme et prepare on dudit arcenic cette farineuse substance qui aigrit le metal (et monstre par cela qu'il luy est contraire) en le sublimant auec le seul mars, ou auec du sauon, ou auec d'autres moyens comme en auez plusieurs belles preparations +. Voila donc comme ledit

Voy le traicté de la Porte de Quercet.

+ Voy Tom. 1. pag. 17. au chap. du ♀.

ledit arcenic se metallise, et monstre euidemment quil a teincture penetrante dans les metaux: Comme on peut faire de mesme vne metalline ~~mesme~~ per bolum barbatum ou descensum.

Voy autre moyen de faire vne metalline au Liu. Bleu. pag. 230.

Du Liu. T. pag. 13.

Pour faire des lapils Cristalins de D. pour la conuertir en huile et Elixir quit ~~et~~ ~~faire~~ 1. sur 1000. proiection sur Jupiter et Saturne. Extraict des memoires de Isaac communiquez par l'Euesque de Liege.

Voy cy aprez pag. 201. vne plus briefue procedure.

Prenez vitriol Romain 1. ℔. et demie, arcenic cristalin sublimé au blanc et ☿ aussi sublimé au blanc an. ℔. 1. ℔. et demie, Jupiter ℔. j. salpestre autant que tout pese, le tout soit mis en alcool et pestri auec vinaigre en paste soit exseiché au Soleil: diuisez en trois parts, distillez par cornue la premiere à part. puis la seconde cohobant léau de la premiere dessus: puis la troisiesme de mesme guardant à part les feces de chascunne, lesquelles aprez pulueriserez toutes ensemble, et cohoberez dessus toutes les eaux desia distillées et digereés par huict iours, puis distillez par degrez, le premier degré lent par 24. heures, le second d'autant, et le troisiesme d'autant, tant que enfin voyez vostre matiere commencer à rougir, continuez encore 24. heures, puis augmentez encores 3. heures, que tout soit tres rouge, comme si vouliez rougir le fer, et nimporte si le verre se fond ou se quasse, car vostre eau est desia au recipient, laquelle guarderez bien bouchée: puis broyez vos feces ou caput mortuum, et mettez à digerer auec bonne quantité de vinaigre par huict iours, les mouuent souuent: puis versez par inclination, filtrez et euaporez et trouuerez

Arcenic Sublimé au blanc.

trouuerez au fonds vn sel blanc et clair, que pulueriserez derechef et luy donnerez de nouueau vinaigre, digerant filtrant, et coagulant comme dessus, et reiterant cela tant de fois, que ledit sel ne laisse plus de feces, et soit beau clair et blanc comme neige, lequel guarderez aussi à part soy pour en vser. Alors prenez chaux de Jupiter ℔ j. chaux de ☽. calcinée par le sel* vn marc, et toute vostre terre et sel preparé qu'auez tiré des feces de l'eau forte, broyez bien tout auec vinaigre, iusques à ce qu'il deuienne impalpable, deseichez et broyez derechef le tout sec, et le mettez en vn grand vaisseau de verre au Bain sec, id est, en vne terrine remplie de sable, le cul de laquelle soit en l'eau chaude, versez sur toute vostredite matiere toute vostre eau forte, et distillez par l'Alembic tout ce qui peut monter auec la chaleur si lente que puissiez tenir la main au sable sans vous brusler: puis cohobez derechef toute l'eau sur les feces, redistillez et cohobez tant qu'en fin rien ne monte plus: lors bouchez hermetiquement vostre vaisseau, et le mettez aux cendres ou Athanor par 6. heures, auec telle chaleur si vifue qu'à grand peine teniez la main aux paroits du four de la chambre: puis esprouuez si vostre matiere est fixe par la lamine* de Venus, et s'il y manque quelque chose, recuisez comme deuant, tant que tout soit fixe, perdurable, et parfait Elixir, assauoir huile conuertissant les metaux imparfaits en vraye ☽. à toute preuue, dont la proiection va sur 1000. Car c'est vn huile de merueilleuse force, de laquelle i'ay veu chose admirable. Extrait des memoires de Isaac apportez de l'Euesque de Liege.

* Chaux de ☽. calciné par le sel. Voy Tom. 4. pag. 16. Chap. de ☽. et pag. 125.

* Lamine de Venus pour preuue de fixation.

Du Liu. T. pag. 61.

Autre facon pour faire une Huile de ☽. qui dissout le ☉ et qui va en proiection sur le ☿ 1. poids sur 10. N. B.

+ Huile de ♄. pour la miniere. pag. 90 & 92.

Nota bene. Voyez. T. j.er page 146. 147. le mesme.

Prenez Saturne calciné et le dissoluez dans du vinaigre: filtrez et à feu lent euaporez les trois parts du vinaigre, mettez le restant de la dissolution à l'air en hyuer ou en caue en Esté par 24. heures, et le sel de Saturne se reduira en glaçons: ostez le vinaigre doucement par inclination, mettez le vaisseau ou seront demeurez lesdits glacons sur le feu de cendres et en separez tout le reste du vinaigre qui y pourroit estre ou par le B. M. tant quils soient secs, mettez les en poudre en vn matras et versez dessus de noueau vinaigre et dissoluez, filtrez et euaporez des trois parts les deux, laissez encore faire des glacons comme deuant: mettez lesdits glacons dans vne cornue, et distillez tout le reste du vinaigre à petit feu, puis vous l'augmenterez iusques à ce qu'un huile rouge* sorte, lors changez de recipient, et en renforcez le feu de flamme iusques à ce que toute l'huile soit distillée.

* Huile rouge de Saturne. Voy ses proprietez cy dessus pag. 90 et 92.

Prenez 4 parties dudit huile, et y mettez une partie de ☽ calcinée, tout se dissoudra, puis le mettez en une cornue a distiller, puis en fortifiant le feu, l'huile de ☽ sortira qui sera blanche de laquelle vous ietterez 1. poids sur 10. de ☿. Item hoc oleum soluit solem.

Voy. T. I. p. 147

* Huile de ☽. qui fait proiection 1. poids sur 10. de ☿.

Du Liu. T. pag. 67.

Autre huile de ☽ precieux.

Mr. De L. N. Voy. Tom. 2. pag. 124

Dissoluez la ☽ en eau forte, qui ait esté rectifiée auec sel de tartre, ou qui y ait esté mis en la l'eau forte qui est dans la pag. 93 & 202 est aussi bonne, y ayant des ♃ faisant en place du et ☿.

Voyez cy dessus pag. 142. Item pa. 201

Saturne

operation fixatiue qui ne se fait pour la quantité, mais la seule vertu et qualité dudit Soulphre Lunaire, comme vn bien peu de leuain fermente beaucoup de paste, et sans lequel nulle ni parfaitte* coagulation ni fixation, ne pourra estre faitte.* Ayant donc dissout laditte quantité de ☽. auec ledit ferment de nature aigre, soit du Vitriol ou du Soulphre, en digestion lente de cendres par sept ou 8. jours, dans lequel temps parfaitte dissolution du corps Lunaire sera faitte. Vous mettrez dessus* 8. on. ☿. vulgaire purgé auec le seul verre comme scauez*, et le tout mis en digestion, verrez la coagulation parfaitte dudit ☿, qui est le moyenneur ou médium ~~permintiones~~ permistionis coniunctionis tincturarum, qui se parfait et qui parfait: Car alors que verrez laditte coagulation faitte, pour en faire vn Oeuure Solaire, vous taindrez ce qui est desia coagulé, auec la teincture du ☉, faitte par le mesme huile de Vitriol* comme auons dit, ~~ou~~ ou en faisant le ☉ fusible par le moyen de lóeuure du Sieur Angelo* suscritte, en tirant sa teinture comme a esté dit, et quáprouuons plus (que la tirer auec le dissolu~~ant~~ant de léau forte et du sel que scauez), auec ~~les sels~~ léau seule de salpestre et sel ✱.ac qui est ~~la vraye dissolution~~ léau de vie dissoluente desdits philosophes. Quand aurez donc vne bonne teinture dudit Sol, vous en meslerez ~~vne on.~~ celle tireé dúne seule on. de ☉. auec le ☿. ia coagulé par le moyen de lEsprit du Soulphre et du Soulphre de la ☽. conioincts, Et verrez par le moyen de ce feu Solaire, se faire vne seconde non dissolution, mais fermentation qui se mesle per minima auec toute cette matiere, laquelle mise en digestion par 7. ou 8. jours encore, fait desia vn si grand proffit quíl est incroyable, car si vous venez a coupeller cette matiere, et puis la passer au despart, vous y trouuerez desia plus de trois ou quatre parts daugment en vray ☉ que le ☿ se sera

Marginal notes (right):

Icy dessus pag. 60. il met 1. on. de ☽.

Voy* cy aprez pag. 205. et cy dessus pag. 90. 134. et cy aprez pag. 205.

* Voy la mesme doze cy dessus pag. 150.

* Purification du ☿ vulgaire auec le verre. Voy cy aprez pag. 180. et cy dessus pag. 105.

Voy cette teinture dans la pag. 12. et 13.

NB. Léau philosophale de Sel ✱.ac et Salpestre est a preferer a toute autre eau regale, estant Léau de vie dissolutiue des Philosophes.

Marginal notes (left):

Dissolution parfaitte du corps ☽re en 7. ou 8. jours. Voy le mesme cy dessus pag. 156.

* Huile de Vitriol tirant la teinture du ☉. Voy cy aprez pag. 169.

Voy la dite huile de ☉ auec ☿ [illegible]

sera fixé, et notez que le peu de ☽. que y aurez mis ne vous seruira que pour la coagulation et fixation, d'autant que c'est ia vn soulphre fixe et parfait, sans lequel ledit ☿ ne se fut coagulé, et si voulez dez la premiere coagulation, vous trouuerez vn grand proffit pour la conuersion en ☽. mais c'est le grand proffit de faire la fixation dudit ☿. en ☉ qui vient desia de proffit, comme auons dit, 1 poids sur 4 ou sur 3. pour le moins. Mais il ne faut se contenter de ce proffit, ains il faut passer outre, et faut faire vne proiection du tout. C'est qu'il vous faut prendre cette matiere, aprez qu'elle est ainsi fixeé et decuitte auec laditte teinture de ☉, puis il la vous faut poudroyer, et la redissoudre auec le mesme huile de Vitriol, ou de Soulphre susdit, ainsi qu'auez fait le corps parfait, et puis estant dissoutte laditte matiere, vous y adiousterez à proportion dudit ☿ le double, et vsant comme auez fait en tout et par tout, trouuerez vne augmentation plus grande, d'autant que vous augmenterez le feu de vostre dragon*. Ayant fait et fini cette seconde operation, aurez de proffit 8. parts d'augment pour le moins: retournez vne autrefois a faire les dissolutions et coagulations auec le mesme huile ou de Vitriol ou de Soulphre comme dessus, retournez augmenter à proportion auec nouueau ☿. purgé, et augmenterez encore au double le proffit, tant qu'en fairez vne miniere perpetuelle.

☿ coagulé et conuerti en ☽. est desia vn grand proffit.

*Le ♀ est appellé dragon. Voy cyaprez pag. 173.

Miniere perpetuelle.

Autre oeuure certaine et veritable sur le ☉ par le moyen du Vitriol qui est d'un gaing inestimable. Experimentée 3. fois par Mademoiselle de Martinuille.

Du Liu. J. pag. 81.

Cette Oeuure defaut au Liure que sçauez. C'est a dire au Caier M.

Voy vne autre oeuure approchant de celle cy pag. 10. et 12. en ce Tom.

Mettez dans vn grand casque ou vaisseau de fer six ℔. d'eau de fonteine auec 2. ℔. de Vitriol Romain et vne ℔. et demie de ☿ philosophal* tiré comme sçauez qui est beaucoup meilleur que le vulgaire, faittes bouillir le tout sur des charbons le remuant tousiours auec vne verge de fer tant que

*☿ philosophal. Voy cy dessus pag. 49.

que les quatre liures de ladite eau soient euaporées : puis en y adiousterez autres quatre ℔. déau chaude et les faittes bouillir, remuant comme dessus tant que les trois parties de toute léau soient euaporées, Et euacuez par inclination láutre partie que vous guarderez : puis mettez vostredit ☿. qui sera demeuré au fonds dans vne Escuelle de gré ou terre de Beauuoir sur vn linge blanc, que lairrez toute vne nuict au serain, Et le lendemain faitez passer par ledit linge par expression, tout autant du ☿. qui sén pourra exprimer. Ce qui ne pourra sortir, qui sera en facon de paste, soit guardé à part. Puis remettez ledit ☿ passé dans ledit vase de fer auec ladite 4.e partie déau qu'auez reseruée, y adioustant quatre ℔. de nouuelle pour le faire bouillir comme dessus auec ʃ. ℔. de Vitriol nouueau, remuant auec ladite verge le tout, euaporant et vuidant par inclination, et mettant ledit ☿. au serain comme láutre, pour y proceder de nouueau, ainsi quáuez fait les deux fois, tant que presque tout ledit mercure soit congelé, et demeuré en paste dans le linge : Lequel enuelopperez dans vn linge trempé en ladite derniere eau de vitriol quáuez guardée, et en ayant fait vne pelote coupée bien iustement, mettrez dans la susdite eau deux ℥. de Vitriol Romain ʃ. ℥. de verdet (ou vitriol rubifié) mais le verdet est pour le mieux, auec trois ℥. de bon lut de Sapience, pour estant bien incorporez en facon de paste, couurir dicelle ladite pelote d'un petit lict ou Stratum, la faisant bien seicher au Soleil ou feu fort lent, et rechargeant dudit lut ladite pelotte, tant que ledit lut soit de lespesseur de deux bons doigts : puis lénfoncez dans des cendres qui le couurent de quatre doigts, pour faire feu de charbon par dessus par deux iours naturels : ou bien le tenez dans le feu de digestion ou Athanor accommodé comme dessus durant ledit temps, et trouuerez vostre ☿. fort rouge pesant et fixe

[Marginal notes:]

Voy Tom. 4. pag. 18. au Chap. du ☿. et p. 11.

Voy Liu. T. pag. 21.

verdet preferé icy au ⊕.

Voy Tom. 4. pag. 11. ch. du ☿. et pag. 18.

Coction par deux iours naturels.

et fixe. (Cette addition estoit au fonds du feuillet.) (Et si ne l'estoit et bien fondant, le Sublimerez par 4 fois auec son poids de nouueau ☿) duquel mettrez vn peu sur vn charbon ardent soufflant bien fort, et s'il ne fume et ne se diminue pas, il sera fixe, autrement reiterez laditte decoction auec nouuelle paste, pour aprez le fondre par le descensoire auec vn peu de borras, et aurez vn metal bien rouge et malleable pour jncorporer auec des medium pour le ☉. Car c'est vn Venus* de Mars teint et fixe.

Medium pour le ☉.

* Venus de ♂ teint et fixe. Voy Tom. 4 pag. [illegible]8. chap. de ☽.

Mais pour mener et conduire cette Oeuure bien plus auant et selon l'intention que dessus, il faut puluériser (auant que fondre) vostre matiere fixe dans vn mortier de verre ou de marbre, et l'imbibez auec vn bon huyle de Vitriol fermenté auec le ☉ comme et de la facon qui sera dit cy aprez, et le congeler dans vn matras ouuert sur des cendres lentes, tant que toute l'humidité soit exhalée, et vostre matiere deseichée laquelle imbiberez auec nouueau huile fermenté, et desecherez à lente chaleur comme dessus, tant qu'elle soit toute noire, qu'est le signe de sa premiere perfection. Pour en ietter 1 poids sur 10 de ☽* preparée comme sera dit* et aurez ☉ à 24 Carats.

1. poids sur 10. de ☽. en ☉. à 24. Kar.

* Voy vne preparation de ☽. aprez pag. 183

Toutesfois pour rendre vostre medecine plus parfaitte, et en faire proiection qui tombera sur 100. et sur 1000. et ainsi à l'infiny, vous imbiberez cette matiere noire de nouueau auec l'huile* philosophal (que scauez) la decuisant en vn matras au four d'Athanor par 30. iours, et laditte matiere deuiendra rouge obscure, laquelle puluériserez sur le marbre l'y estendant fort bien, et la mettant en vn lieu froid et humide pour la faire dissoudre en huile fort rouge: lequel mettrez en vn matras sigillé pour le tenir au B. ou fient par 8. jours, puis le congelez audit four, pour de nouueau l'imbiber, dissoudre et deseicher comme dessus auec le susdit huile philosophal iusques à 7 fois

Ce n'est pas l'huile de ⊕ fermentée avec le ☉, comme on a fait auparavant. Mais c'est l'huile rouge qui se fait avec cette poudre noire imbibée de lad.te huile de ⊕ & congelée par 7 fois, comme on le peut remarquer par ce qui est dit dans la pag. suiv. ligne 4.
Ou bien c'est l'huile de ⊕ fermentée avec le ☉, sur laquelle on ajoute du vinaigre, comme avec p. 171.
Il faut necessairement que ce soit celle-cy parce que l'autre ne peut pas encore estre faite.

Sept fois, et Sera medecine parfaitte pour en ietter 1. poids — Sur 10. de ☿ qui Sera converti en medecine frangible de laquelle 1. on. en convertira 100. onces de ☿ en fin ☉. Et pour la multiplier davantage, imbibez vostre poudre ⋕ noire avec sa quarte partie de l'huile rouge* cy dessus Sept fois congelé et dissout, Et l'ayant mis en vn matras Sigillé a decuire audit four tant quil Soit congelé, les dissoluant et congelant ainsi avec le Susdit huile iusques a 3. fois, et ainsi pourrez augmenter a l'infiny. Ou iettez 1. on. de laditte medecine Sur 10. de ☉ et Sera poudre que decuirez trois ou 4e jours, puis en ietterez 1. Sur 100. de ☿.

⋕ C'est la poudre noire de laquelle il est parlé dans la p. prec. de laquelle il faudra en reserver une partie, et convertir l'autre en l'huile rouge pretieuse, dont il est parlé icy, en l'embibant avec l'huile de ☉ et de ☉ meslée avec du ✱. qui est alors appellée philosophale.

* C'est ici l'huile philosophale, dont il est parlé dans la p. preced.

Huile de Vitriol pour laditte Oeuvre.

Prenez Vitriol de Cypre Sil est possible ou pour le moins du Romain necessairement, lequel mettrez tout pulverisé, dans vne oulle de fine terre qui Soustienne le feu, de gré ou terre de Beauvoir Sil est possible avec son couvercle, le tout bien luté ensemble et que le pot Soit vuide du tiers, puis metez le tout Sur les charbons, donnant feu comme Sensuit.

Voyez cy dessus pag. 5. et pag. 60. et cy aprez pag. 172. et pag. 163. et Tom. 3. pag. 110.

Premierement enseuelis ton pot dans des cendres, iusques a la moitié qui Soient chaudes, puis mets dessus charbons ardents et maintiendras le feu par dessus avec lesdits charbons allumez par Six heures, puis tirez dessus (dehors) ledit pot, et donnez feu dessoubs et dessus, et que celuy de dessoubs Soit plus grand par huict heures: puis laissez refroidir le tout, et vostre vitriol Sera bien calciné avec conservation de toute Son humidité, et Sera pavanazo bellissimo. Ou calcinez ledit Vitriol en cohobant son phlegme dessus, tant quil n'en Sorte plus, et aurez vn bon Colchotar.

Calcination du ⊕ en Colchotar avec conservation de son humidité.

Colchotar excellent.

Prenez ledit Vitriol et le reduisez en poudre Subtile, et Sil y en y a 4. ℔. prenez autant de Sel ✱.ac reduit en poudre, et le mettez en 16. ℔. de Vinaigre (ou vrine distillée) et mettez dessus vostre Vitriol calciné, et laissez reposer le tout

tout par huict heures ou dix jours le vaisseau estant bien fermé lequel mettrez aprez sur des cendres a bouillir lentement, iusques à la consomption de la troisiesme partie dudit vinaigre, puis tout chaudement le mettras dans vne iatte de terre vitreé, et filtrerez chaudement. Cette distillation soit mise en vn vaisseau de verre bien luté, puis sur les feces qui seront demeurées en ladite catine ou jatte de terre, meslez de nouueau vinaigre, et le tout bien meslé le fairez encor bouillir iusques à la troisiesme partie, filtrer derechef, remettant sur ce qui restera de nouueau vinaigre, et procedant de la mesme sorte tant quayez attiré toute la teinture et ame dudit Vitriol, remeslant toutes les filtrations lune auec lautre, digerant le tout au B. M. par quelques iours, et puis le distillant par vn alembic à lent feu, iusques à exsiccation de la matiere, laquelle estant seiche faudra accroistre le feu pour en faire sublimer le sel armoniac. Cette sublimation soit remeslée auec les feces seiches, resublimant et remeslant iusques à six ou sept fois. Quoy fait mettrez vostre dit Vitriol separé du sel ✱ac sur le porphire à dissoudre à lhumide, et se conuertira en vne huile fixe et rouge comme sang.

Fermentation dudit huile de Vitriol auec le ☉.

Sur j. ℔. dudit huile mettez deux on. dhuile dor, mettant le tout dans vn matras, le meslant et conioignant tres bien ensemble, le vaisseau clos hermetiquement soit mis par 30.* iours au fumier ou par 40. et dans ce temps se conioindront ensemble par mariage et conionction inseparable, duquel huile ainsi fermenté vous en abbreuuerez ou vostredite matiere assauoir ledit ☿. fixé par le moyen du souffre de Venus et de Mars, pour en faire les Oeuures susmentionnées procedant comme a esté dit cy dessus, en imbibant comme sera dit cy aprez et en la mesme facon vostredite matiere, ou la ☽. calcinée et

*Cy dessus il ny a que 25. jours.

☿ fixé par le moyen du Soulphre de Venus et de Mars.

et prepareé, vn poids sur six de laditte ☽. qui sera conuertie en fin ☉.

Sénsuit le moyen dúser dudit huile fermenté tant pour parfaire laditte Oeuure que dessus que pour en teindre et fixer en fin ☉ la ☽. 1. poids sur six.

Prenez 1. ōn. de vostre huile fermenté comme dessus que mettrez dans vn matras de verre comme dessus, sur lequel huile adiousterez 3. ou 4. ōn. de vinaigre, meslerez le tout tres bien agitant bien vostre vaisseau, puis dudit meslange en abbreuuerez peu à peu ou vostre susditte matiere* fixe et pulerisée comme dessus, pour en faire ce qui a esté dit, ou vostre ☽. prepareé comme sera* dit, pour la rendre en Sol 1. poids sur six, imbibant de la mixtion les matieres que dessus sur le marbre, et les deseichant au Soleil ou à lente chaleur, imbibant et deseichant tant que six ōn. de laditte matiere ou ☽. ayent imbu 1. ōn. dudit huile fermenté et conioinct auec ledit Vinaigre* pour seruir dingrez, la matiere en deuiendra noire, et des lors quant à la ☽. en verrez léffect 1. poids sur six. Procedez pour la principale operation, quant au reste, comme a esté dit amplement cy dessus, et faire vne Oeuure et belle, et dun gaing inestimable.

* Cest la poudre noire dont il est parlé dans la p. 168. par ou lon peut juger, quil faut necessairement que cette ☉ soit meslée avec du ... l'huile ppl[illegible] dont il parle

* Voy la pag. 164. 165. & 166. où il est parlé de cette ☽. car ce traitté-la devoit suivre celluy-cy.

* Voy Tom. 4. pag. 6. vne Oeuure ou le vinaigre est adiousté comme icy pour seruir dingrez.

l'Huile de ☉ pour laditte teincture se fait, en le dissoluant dans vne eau regale que sçauez* en ayant fait euaporer la 3.e ou 4.e partie, mettez lors vostre matras enseueli iusques à laditte matiere dans du sable mouillé, et verrez se former des glacons d'or,* que separerez de léau, et les ioindrez auec ledit huile de Vitriol, pour la fermentation.

Huile de ☉ ioinct auec lhuile de Vitriol.

* Voy laditte eau cy dessus pag. 18.

voy la p. 165. sup. où il est parlé de ceci.

Glacons de ☉ fermentez auec lhuile de ☉. Voy le mesme cy aprez pag. 173.

Pour faire lesdits glacons d'or ou cristaux Voy cy dessus pag. 18. et Liu. bleu pag. 102. Tom. 3. pag. 198.

Cette Oeuure est celle de Maistre Jean de Viterbo* ce grand Theologien et Philosophe qui a si doctement escrit et duquel

* Voy cy dessus pag. 14.

et duquel voyez les belles oeuures et operations philosophiques comme cette mesme oeuure au Liu. T. en Italien communiq par Monsr. Camillus à Camillis Medecin et Gentilhomme de Gennes. Ledit Viterbo faisoit encore d'une autre facon sondit huile de Vitriol pour laditte Oeuure ainsi qu'elle est cy dessus descritte pag. 12.* ou aurez recours, Et ou vous verrez vne autre procedure de laditte Oeuure ez feuillets precedents.

Voy* cy dessus pag. 12.

Du Liu. J. pag. 89. 90.

Autre huile de Vitriol rouge comme Sang qui peut Seruir à la Susditte Oeuure.

pag. 234. cette page a esté deschirée du Liu. E.

Au Liure E vous auez# vne belle dissolution du mesme Vitriol auec l'eau distillée auec laquelle ledit Vitriol se dissout dans vn Matras au B. Mar. Au fonds du vaisseau se font des feces qui ne se dissoluent qu'il faut separer, et faut remettre la mesme dissolution au B. pour en separer encore les feces qui se fairont, et les separer et continuer cette digestion au Baing et separation, tant qu'il ne s'y assemble nulles feces*: ainsi separerez philosophalement toute la terre ou ochre dudit Vitriol. Alors faut euaporer vne partie de l'eau, puis mettre l'alembic au froid, afin d'en faire des glacons: lesquels il faut seicher à fort lent feu, afin que l'eau superflue en soit tirée: faut guarder sur tout qu'ils ne perdent leur verdeur, qui est l'ame dudit Vitriol: puis pulueriséz lesdits glacons que mettrez dans vn pot de gré ou alembic de verre bien luté dans vn fient chaud par 40. jours, remuant ledit fiant de cinq en cinq jours, en y remettant de nouuelle crotte de cheual, et au bout dudit temps, trouuerez vn huile rouge qui surnagera aussi rouge que le Sang,* se meslant auec toute liqueur qui est aigrette, et par consequent doit estre bonne à l'Epilepsie mesmement: Cet huile se peut congeler à lent feu, puis si on veut le pouser par cornue distille va rouge comme sang dans ce dit huile se pouuant disoudre les glacons du ☉ et en ferez un huile fermantée pour l'oeuure sus ditte

Voyez cy dessus en ce Tome pag. 60. cette procedure pour tirer philosophiquemt. l'huile et l'Esprit du Vitriol. et pag. 163. 169. et pag. 5. et Tom. 3. pag. 110.

* Huile de Vitriol rouge comme le Sang.

Eau aigrette du Vitriol pour l'Epilepsie.

lacune

Notez aussi que pour la fixation, sera bon dabbreuuer laditte terre du ciment auec huile dantimoine et de crocus martis, faitte comme scauez.

Notez encores pour les ☿res vifs, quil faut chercher celuy d'Espagne, Mais sur tout ledit ☿ preparé commedessus, et distillé sur lantimoine, ou vn ☿ extrait du corps mesme de lantimoine, tel que* scauez faire, y est sur tous autres excellents. Il faut esprouuer si celuy de Saturne y sera bon, puis quil se conuertit si tost en Or,* par autres voyes, qui ne sont pas si philosophiques que laditte eleuation.

☿ d'♁* fait par Quercetanus

☿ distillé sur ♁. Voy Tom 4. p. 21. au Chap. du ☿.

*Le ☿ de ♄ se conuertit en ☉ plustost quaucun autre.

Autre Eleuation de ☉. ☽ et ☿. Ex Michaeli. NB.

Mr. de L. NB.

Du Liu. bleu pag. 74.

Prenez chaux de ☉ et ☽. faittes par lamalgame de ☿ et ♃ comme scauez par la gerbe, 1. part de ☉. 3. de ☽. calcinez comme dessus, 12. de ☿ de Saturne fait comme scauez, le tout amalgamé et meslé selon lart, soit mis dans vn ou deux matras, qui ne soient autrement bouchez, pour en faire consumer et exhaler tant mieux lhumidité superflue du ☿. le tout mis à feu dAthanor, verrez dans vn mois* philosophique le tout croistre et vegeter, et continuant le feu, le tout se reduira en precipité pour la santé, des meilleurs du monde; Cest vn commencemt. dune grande oeuure.

Voy vne autre eleuation du ☉ par le ☿ Tom 4. p. 21. au Chap. du ☿.

*Mois philosophique est de 42. iours.

☿ precipité fait auec le ☉ excellent pour la santé.

Pour tirer le ☿ de ☽. et de tous metaux. NB.

Voy le mesme cy dessus pag. 106. et pag. 192. et 133.

Du Liu. Bleu pag. 50.

Le ☿ de ☽. et autres metaux se ~~fait~~ fait auec le sel *ac ☿ru et leur limature. Faut essayer auec du plomb mineral que vous auez pour faire vn ☿ de ♄.

NB.

Dun Caier de Mr. de la Viol. Copié par feu Mr. de Maierne. NB. NB. NB.

Mr. de L. NB.

Huile de ☉ fait auec vne huile de ♃ qui conuertit le ☿ en pur Sol. 1. poids sur 10.

Prenez souffre vif en poudre et nitre an. mettez le dans vne phiole de verre sur cendres à lent feu, lequel estant augmenté vn petit, exhalez en le nitre. Et sur ce qui restera au vaisseau, adioustez y son poids de sel armoniac; Et les sublimez ensemble tant de fois que rien ne sublime: broyez cette masse, et la dissoluez au fient de cheual en huile; duquel vous verserez vne petite partie sur le ☉ fondu; Et le ☉ se conuertira en huile; duquel huile de ☉ si vous en iettez vne on. sur 10. de ☿ chaud, il le conuertira en pur ☉.

Voy la mesme Oeuure cy dessus au particulier du Parisien pag. 173. Voy aussi Tom. 5. pag. 288.

nul.

(Huile de ☉. 1. poids sur 10. de ☿.

NB. Faut experimenter. C'est pour fixer le ♃.

NB. Huile de ♃ fixe.

Dun Caier de Mr. de la Viol. Copié par feu Mr. de Maierne. NB. NB. NB.

M. de L. NB.

Oeuure au blanc et briefue qui va en proiection sur le ♃ 1. poids sur dix et qui le conuertit en parfaitte ☽. à tout iugement.

Prenez ☽. et Jupiter* parties esgalles, ce que vous voudrez. fondez les dans vn creuset ensemble. Et les mettez au four de reuerbere par trois iours, Et il se fera vne chaux tres blanche: broyez la auec autant de sel ✱ac. quelle pese, Et les mettez dans vn vrinal bien luté, à sublimer le tout, De ce sublimé, mettez en vn poids sur 30.* de ☿. et il se congelera. De ce congelé faittes proiection 1. poids sur 10. de Jupiter, et ce sera ☽. parfaitte à tout iugement.

Voy Tom. 3. pag. 73. vne Oeuure presque semblable.

Voy aussi vne Oeuure sur les mesmes matieres Tom. 4. pag. 18. au chap. de larg.

* J'estime que cest ♃. de glace. Voy Tom. 4. pag. 118.

* Ce poids de ☿ me semble trop grand. La moitié ou le tiers suffiroi[t]. Voy pour cet effect Tom. 4. pag. 18. au Chap. de larg. Cette proiection se fera mieux sur le ♀ pour le blanchir.

lacune

Du Liu. E.
pag. 315.

Tom. 4. pag.
2. chap. du ☿

Congelation de ☿ en arbre et que l'on peut fixer.

Faittes dissoudre 1. on. ☽. en eau forte, la dissolution faitte, iettez dessus enuiron 1. ℔. d'eau peu moins qui soit tiede, que tout se mesle: filtrez, et faittes que ce qui filtrera, tombe dans vn vaisseau de verre, comme corps d'alembic assez grand, dans lequel soit 1. ℔. ☿ ou moins. Il se fera vne congelation de la plus part du ☿ dans laditte eau, qui montera comme en arbres et branches. Mais il faut laisser tout reposer 3. ou 4. jours et plus. Voyez de le fixer auec vos* inceratifs &c{a}t.

* Voy cy aprez pag. 245.

Le ☿ qui ne sera congelé sera fort peu qui demeurera au fonds.

Du Liu. E.
pag. 252.

Oleum antimonij, ☉lis et Sacchari candi.

NB. Ce secret a esté marqué dans vne feuille volante de la main de Mons.r de la Violette.

Oleum ☉lis
Voy Tom. 5. pag. 191. 192. et 194. 195.

Recipe ♁ii crudi on. 1. ☉lis calcinati vel foliati on. 1. Sacchari candi on. 1. vel on. ß. misce et colloca in retorta dando ignem per gradus, omnia transibunt in oleum rubicundum.

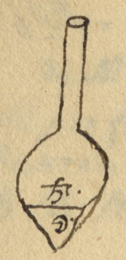
Du Liu. Bleu
pag. 204.

Fixation du Saturne en vraye ☽. qui est vne belle oeuure et facile.

Marqué par vne Croix. X

Faut prendre de la chaux de ☽. dissoute en l'eau forte et abbaissée auec le sel comme scauez*, de cette chaux mediocrement lauée en mettrez 1. on. dans vn vaisseau semblable

* Voy la preparation de laditte chaux de ☽. cy dessus pag. 106. 107.



semblable, en la fessant le mieux que pourrez, agitant le vaisseau sur la main, puis mettez par dessus sans les mesler 3. on. de Saturne attenué, et grenaillé, en le fondant, et agitant entre deux* escuelles de bois, et que ledit Saturne y soit mis par vn antonnoir, puis vostre vaisseau, lutté iusques à la troisiesme partie, soit mis sur la braise ardente, afin que la chaux de laditte ☽. se puisse fondre, qui fondue, le Saturne fondra aussi, par sa pesanteur, ira à fonds, et esleuera laditte ☽ ~~sur~~ au dessus en façon d'un suif ou verre de salpestre et trouuerez ladite ☽ sur-nageante en la mesme quantité, sinon de cinq ou six grains, qu'elle aura diminué, qui est son soulphre ou sa forme distribuée et communiquée au plomb, que trouuerez outre les trois on. auoir acquis, ce qui sera diminué à laditte ☽, qui ne sera plus ☽, ains comme vn verre fondant et fusible à la chandelle, comme cire d'Espagne*, et l'une matière se separe de l'autre, y donnant vn coup de marteau. Et dans ledit plomb, le mettant à la Copelle, trouuerez 1. on. d'argent fin, que ledit soulphre de la ☽. communique au ☿ du plomb, et le parfait par consequent en argent, ou metal parfait, en telle proportion et quantité, qu'il parfaisoit auparauant la ☽. Par ou tout Philosophe pourra voir les causes* de la transmutation metallique, et comme il faut choisir les soulphres des corps parfaicts, pour la matière de la grand Oeuure: laquelle estant bien conduitte par la main du Philosophe, la rendra bien plus actiue et de plus grand effect, que ce quon en peut voir par laditte Experience.

*Nota que par cette Experience on voit que toute espece de metal nage sur le ♄ (aussi bien que sur le ☿) hors mis le ☉ qui va à fonds incontinent.

Marginalia:

Voy presque la mesme Oeuure en Italien Tom. V. pag. 285.

*Moyen de grenailler le ♄. et le ♃ Voy Tom. 5. pag. 246. et 269.

☽. reduitte en verre fondant à la chandelle comme cire. voy. p. 199. ☽. qui se separe du ♄.

Voy le secret de la ranimer dans le T. à la marge de la p.

Ce metal fondant et fusible s'appelle ailleurs ☿, et l'est en puissance en moins, et peut seruir aux mesmes usages. T. III. 149.

Cette ☽. fusible se pourroit reduire en ☿ de ☽ puis que le ♄ n'en a tiré que le ♀ qui est son ame. (confirmé T. IV. C. ♃)

Voy ladessus une belle animation de toutes sortes de ☿ fondée sur la mesme raison dans le T. II. C. ☿ p. 26. in fine.

*Causes de la transmutation metallique.

*Voy Tom. 1. p. 3.

Lacune

teinture du ☉ ou de ce dont aurez fait la cimentation, sur laquelle mettrez bonne eau de vie faires putrifier &c.

Autre facon d'or potable ou teinture de ☉ auec la pierre ponce.

Du Liu. O. pag. 237.

Voy Tom. 5 pag. 195.

Ayez du pumex du plus blanc et qui aye les grains les plus fins que faires rougir, et estant bien rougie la ietterez dans de léau rose recente, reiterant cela par trois fois: puis mettrez ladite pierre en poudre tres subtile, estant bien deseichée, et la meslerez par cimentation auec du ☉ bien calciné par léau forte, ou le ☿ et sel (comme en auez plusieurs descriptions) S.S.S. ou autrement comme voudrez à discretion entre deux creusets à feu de reuerbere par 24. heures, et trouuerez vostre pierre fort colorée en couleur pourprine, que pulueriserez et tamiserez par vn tamis bien deslié, et cette poudre ietterez sur eau de vie rectifiée sur miel de Narbonne,* qui se teindra, en y remettant de nouvelle iusques à ce que ne se colore plus: separez vos eaux de vie par douce distillation, et aurez vn huile ou teincture rouge, qui tant plus se vieillit, se haulce en couleur. Suffit vne goutte dans vne tablette de succre, vin ou bouillon pour restaurer la vie et cæt.

delaquelle les couches de la pierre ponces soient espaisse dun dos de couteau

* NB. Eau de vie acuée auec miel de Narbonne.

Autre or potable et huile de tous metaux auec la pierre ponce. Exper. par Mad.lle de Martinuille

Dun Caier volant escrit de la main de Mad.lle de Mart.lle quelle dit auoir experimenté.

Cimentez par laiches dedans vn pot neuf non vernissé ni plombé

plombé lamines de fin ☉ examiné au Ciment royal, et quelles soient tenues comme du papier, auec poudre de pierre ponce faitte impalpable blanche et fine de laquelle les couches soient espaisses comme le dos d'un cousteau et couurez le pot d'une thuile, afin quil ny entre point d'ordures, sans lutter ledit Couuercle, Et le mettez ainsi au feu de reuerbere par 24. heures, sans que le feu diminue: puis laissez le mourir et refroidir vostre vaisseau, puis tirez vos lamines de laditte poudre, laquelle trouuerez colorée de l'essence de l'Or quelle aura attiré à elle, partant guarderez vostre poudre dans vn vaisseau de verre separé de vos lamines, lesquelles vous recimenterez encores cinq fois auec nouuelle poudre, guardant chasque fois la colorée auec la premiere, et tant de fois que la poudre ne se colore plus: Et si entre vostre cimentation, vous trouuez vos lamines si bien attenuées quelles se brisassent, Il les faut reformer et laminer et recimenter comme deuant, tant que laditte poudre ait attiré tout l'Esprit du ☉, les Cimentations acheuées mettrez toutes lesdittes poudres tirées dans vn Alembic de verre, et versez dessus de bon vinaigre distillé 4. fois, tant quil surmonte laditte poudre 4. doigts, et fermez vostre vaisseau d'une chappe longue, et la laissez sur les cendres chaudes 24. heures, et tant que ledit vinaigre se colore de l'essence de l'or quil aura attiré de cette poudre, Et mettrez ce que le vinaigre aura attiré à part, et y remettrez de nouueau vinaigre, le laissant 24. heures sur les cendres chaudes, et tant que ledit vinaigre soit coloré, puis fairez comme la premiere

Vinaigre distillé 4. fois.

premiere fois tant que le vinaigre ne se colore plus. Ce fait prenez le vaisseau ou soit le vinaigre coloré reserué, et le filtrez, afin que s'il est tombé quelque poudre du ☉ quelle la separe dudit vinaigre, lequel reseruerez dans vn vaisseau de verre bien net, que mettrez soubs le filtré, le tout estant filtré, le mettrez dans vn alembic de verre, et y verserez vn peu deau de vie, Car elle fera plustost monter ledit vinaigre, lequel faut distiller au B. M. à bon feu, et au fonds de lalembic y trouuerez vostre huyle de ☉, qui est le vray Or potable preseruant de viellesse, et qui coagulera le ☿ de ♄. en ☉ parfait. Ainsi fairez de la ☽. et du Venus et du fer.

Voy cy aprez pag. 263.

Fixation du ☿ de ♄. en ☉.

Mais notez quil faut que le fer soit acier dEspagne, et quil le faut laminer tenue comme du papier, et que despuis quil a esté vne fois cimenté, quil ne vaut plus rien a recimenter, et laisse son essence en poudre rouge, laquelle vous tirerez auec du vinaigre 4. fois distillé, et il congelera le ☿ de ♄. en ☉.

Voy p. 223. inf.

Essence ou Crocus de ♂ congele le ☿ de ♄ en ☉.

Notez quil seroit bon de mettre sur cette huile de leau de vie, laquelle se teindra de lhuile delaissé de ladite ponce et se pourroit chasser par vne petite cornue pour la faire passer auec.

Voy Tom. 5. pag. 195. 196.

Voy cy aprez pag. 263. cy dessus p. 60.

Autres moyens auec la pierre ponce pour tirer la teinture du Coral, des perles, du Soulphre, du Cuiure et du fer

Du Liu. O pag. 266.

voy cy apres p. 223

Ex Corallis integris tinctura elicitur cum pumice vt scis, intra sex horas. Sed ego adderem duodecim

cum

cum igne reuerberij Athanoris: Coralli albescunt, tinctura dein ex pumice elicitur cum Spiritu vini vt scis.

Michaeli.

Du Liu. Bleu pag. 16.

Teincture du Coral et des perles.

Dit que la teinture du Coral et des perles, se tire par le pumex auec vn luth de verre par feu de reuerbere, en sort du Coral 1. on. et trois des perles, qui sont leurs ~~vrays~~ Magisteres.

Du mesme Liu. Bleu pag. 25.

Dit la teinture du Coral et des perles se tirer les pulverisant et meslant de pumex an. mettre le tout en vn luth donner feu de reuerbere qui lentourne par 12. heures pour le moins, dit du Coral sortir vn huile en facon d'huile d'amendes tres rouge et des perles blanc et graisseux cōe huile de therebentine et en sortir pour six on. trois on. qui est presque la moitié.

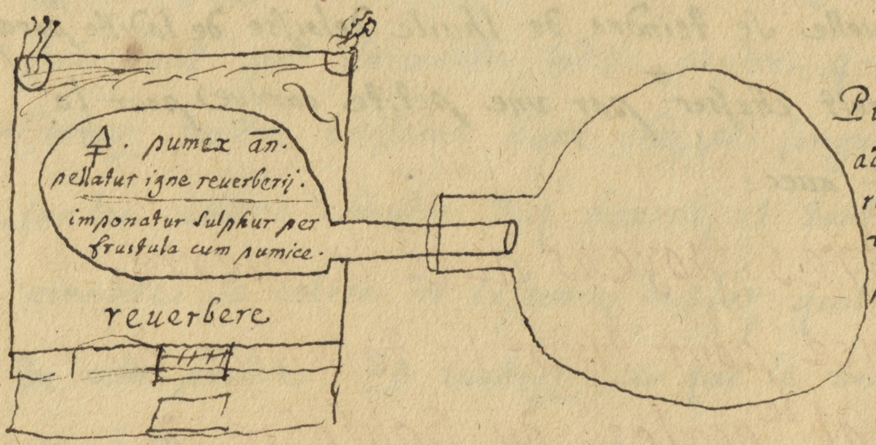
Huile de Coral et des perles.

Du mesme Liu. Bleu pag. 19.

Dit quauec la pierre ponce mesleé il tire lhuile de toutes choses, et que cest son moyen qui ne peut imprimer aucunne sienne qualité à la matiere.

Du Liu. Bleu pag. 40.

Huile de Soulphre et de toutes gommes auec la pierre ponce par le moyen dun Luth de Verre.



Pumex est medium ad pellenda earum rerum olea quæ vix distillari possunt.

Voy encores le mesme vaisseau au Liu. Bleu pag. 58. pour le mesme suiet.

Faut faire vn vaisseau de verre ou de terre de Beauuais en facon d'un Luth, puis donner feu tres petit pour le commen-cement pour faire fondre ledit soulphre, et notez quen

apres

aprez il faut donner le feu grand par dessus, Car cest — ainsi et que le Soulphre et que les raisines et toutes — gommes Soulphreuses et huileuses se distillent, en sortira dune ℔ prez de 4 on. et quelquefois plus. Ledit huile mesle auec du Colchotar de Vitriol d'Hongrie, et puis en Cimenter vn medium de ☉ et de ☽ fairez ouurage beau. Ledit huile dissout la ☽ aussi bien que celuy quon tire par la campane, et sera beaucoup meilleur pour loeuure de Wasserhunius, que ledit commun par campane. La teinture dudit ♃ tireé auec le pumex est vn souuerain remede a toutes affections de poulmons, pour tous asthmes, phtisies et vlceres de poulmons. Voy Liu. O du Sr. de la Viol. pag. 246. 247.

L'Huile de ♃ meslé auec du colchotar de ☉ d'Hongrie, et puis en cimenter vn medium de ☉ et ☽. S'en fait vn bel ouurage.

Huile de ♃ dissout la ☽. Voy cy dessus pag. 156.

Teincture du ♃ tireé auec le pumex.

Teinture de Mars auec la pierre ponce qui est vn excellent remede pour les yeux larmoyants.

Du Liu. O. pag. 246.

Voy p. 221. sup.

Tirez la teinture de la limaille de fer, auec le pumex, comme scauez: Le pumex s'en rougira, et auec vne eau de vie debile, en tirerez la teinture, comme scauez, de laquelle mettrez soir et matin quelques gouttes aux yeux, et verrez merueilles.

NB. Pour les yeux Larmoyants. La teincture ou orpiment de ♄ a les mesmes vertus pour les fistules lachrymales. Voy Tom. 3. pag. 241.

Teinture du Cuiure auec la pierre ponce. Michaeli.

Du Liu. O. pag. 275.

Dit que si on cimente les lames rouges du Venus — auec le pumex comme scauez quil luy desrobe sa teincture — qui peut seruir pour la medecine, Et ledit Cuiure sera blanc sans autre facon.

Autre teincture du Cuiure auec le pumex dont se fait vn blanc de fer.

Du Liu. Bleu pag. 29.

~~Cor et~~ quoiestime

Cest de Monsr. Wasserhunius.

Cimente SSS. auec le pumex poudroyé le Venus laminé quil

quil fond, iette en grenaille dans du vinaigre ou y est adiousté Sel alkali et Semblable pour mieux le preparer. puis fait relaminer a sa façon ledit Venus le recimentant et continuant cette operation iusques a 3. fois, ainsi il priue totalement de cappe et rougeur ledit Venus.

Liu. Bleu pag. 29. 30. Preparation de larcenic et sa fixation auec le Salpestre.

Puis fait vne medecine auec arceniq et Salpestre anmet le tout dans vn Creuset, le fait fondre a feu grand par deux ou trois heures, puis pile cette matiere, la fait toute dissoudre en léau chaude, filtre, et coagule le tout en vn Sel arcenical fixe* fondant et fluant, et qui ne fait point de noirceur 1. poids Sur 8. ou 10. ietté Sur ledit Venus preparé, allié auec vn 3. ou 4. Cest vn blanc de feu excellent.

*Arcenic fixe par le Salpestre qui est fondant et fluant.

NB. Sel arcenical fixe fondant et fluant.

Du Liu. O. pag. 240.

Teinture tirée du regule d'ħ martial auec le pumex, dont se fait vn remede Souuerain pour les fleurs blanches des femmes, et pour les hemorrhagies et flux de Sang de Matrices. Michaeli.

Quand fairez du regule lors que l'ħ Sera fondu, il y faut adiouster des cloux de fer comme Scauez, et fairez grande quantité de regule. Ce regule Soit puluerisé et auec le pumex preparé, comme Scauez, ou du Sable d'Estampes S.S.S. tirez en la teincture au feu de reuerbere par 24. heures, puis auec du vinaigre blanc, mis sur la poudre, tirez en la teinture, qui Sera tres rouge et la plus belle du monde, de ce vinaigre ainsi coloré et impregné de laditte teinture, meslez en quelque cueillereé d'argent dans vn bouillon. Cest le remede* qui miraculeusement guerit les dittes fleurs blanches des femmes, et flux de Sang de matrices.

NB. Sable d'Estampes peut Seruir au lieu de pumex.

*Voy cy dessus pag. 189.

Auec vn regule ferré, auec lequel on pourroit adioindre

adioindre tous les metaux, comme Scauez, et en tirer de la mesme facon que dessus vne teincture, il sén pourra faire vn general et excellent remede à maux infinis.

Du Liu. Bleu pag. 65.

Teinture de ☉ auec le pumex et la liqueur gommeuse qui sort quand on fait le ☿ de vie. Michaeli.

Mr. Michaeli. dit auec léau philosophale du ☿ de vie attirer la teincture du ☉ qui se rougit la plus belle du monde et auec icelle teint la chaux de ☽. Lib. Bleu pag. 65.

voy le mesme T. 6. 2e partie. p. 16. 18. voy cy apres. p. 238. le mesme.

Michaeli dit, que d'une ℔. d'♁ et autant de ☿e tout ce quil tire de liqueur gommeuse quil fait distiller, il met sur cela j. drachme de ☉ en feuilles, dont auec demi on. de pumex, aurez attiré la teincture, Et ce pumex et ☉, meslez auec laditte liqueur, et redistillez, il en attire la teinture du ☉, et distille plus rouge que sang. S'il distille neuf fois laditte seule liqueur ☿lle l'adoucit totalement.

N.B. N.B.

Du mesme Liu. Bleu pag. 4.

Ledit Sieur Michaeli dit, quil prend j. drachme de ☉ en feuilles, deux drachmes de pumex, broye le tout, et entre deux Creusets le cuict à assez grand feu par 18. heures, tant que la matiere deuienne mediocrement rouge, laquelle il met en vne cornue, puis verse dessus laditte liqueur ☿lle quil distille, et distille rouge. Cette distillation qui emporte auec soy la teinture du ☉ est precipitée en léau à la commune facon, dit quélle precipitera blanche. Ce precipité bien adouci de son acetosité à perfection, auec plusieurs ablutions d'eaux, soit mise en vn vaisseau de verre propre clos hermetiquement, ou auec vn tres bon luth, enseueli ledit vaisseau entre du sable, et donnant feu d'Athanor tant que vostre poudre se colore en rouge, deux grains de laquelle, iusques a 3. 4. 5. 6. et dauantage sont merueilles pour la

NB Faut Experimenter.

pour la curation de toutes maladies donneés auec conserue de roses, fait vn peu vomir : mais si vous y adioustez ou meslez auec quelques purgatifs comme il le mesle auec la seule essence de Senne, Cest vn remede restauratif de la nature qui fait merueilles.

☉ calciné par le pumex.

Dit que lors qu'auez ietté sur ledit ☉ calciné par le pumex, vostredite liqueur de ☿ de vie, qu'il faut mettre au recipient, ou la chaux blanche de ☽, qui se teindra en ☉, ou vn amalgame de ☉ et ☿ qui se teindra, et fixera en ☉ auec augment. Ou en pouuez faire des precipitez auec ☉ ☽. et ☿ l'un ou l'autre, qui se precipiteront, mis ledit amalgame dans ledit recipient, et voyez par là d'en faire de belles Oeuures, tant pour la santé que transmutation metallique.

Pour teindre la ☽ en ☉.

NB. Fixation de ☿ en ☉ auec augment du ☉.

Adnotation sur le ☿ de vie et pumex. Michaeli.

Du Liu. ☉. pag. 239.

Notez que pour rendre ledit ☿ de vie plus excellent, qu'alors que vous aurez distillé la gomme pour tant mieux la purifier 3. ou 4. fois, vous repasserez ledit huile sur la poudre du pumex qui aura attiré la teinture de ☉, ou sur du sable d'Estampes, qui aura serui à mesmes fins, et ledit huile en sortira iaune comme or, que precipiterez adonc en l'eau, et le precipité alors au lieu d'estre blanc deuiendra iaune, et aura toutes autres vertus. Quant à moy, i'adiousterois la teinture d'Or auec ledit ☿ de vie tout coagulé et preparé.

Le Sable d'Estampes peut seruir au lieu de pumex.

Aduis de Quercetanus.

Huile de Talc auec la pierre ponce. Exp.

Du Liu. ☉. pag. 236.

Rapez du Talc auec vn rapoir de fer en quantité, puis ayez du pumex du plus blanc et qui aye les grains

voyez le mesme T. 7. p. 32. 33.

les

tartari super cineres calidos, post filtra per linteum. Deinde distilla per alembicum vitreum lento igne. Quod prius distillabitur erit tamquam aqua, postea vero erit oleum rubicundi coloris.

Autre huile d'♂ rouge comme le sang, qui fixe un amalgame de ☉ et ☿ à tout iugement. et dont se fait une proiection 1. poids sur 6. de ☽. et 1. de ☉.

NB. Faut experimenter.

Prenez ♂ et salpestre ā. 1. ℔. que pulueriserez et mettrez en 1. pot de terre non vernissé à feu de ☉. Et le feu s'y mettra, et calcinera l'♂ en couleur rouge de ʒʒ. Et pour mieux du tout le calciner, le mettrez dans des escuelles de terre non vernisseés, que mettrez au four de reuerbere par 24. heures, dans lequel temps il se rendra fort rouge et leger. Lequel puis vous sublimerez auec autant de sel ✳ac. Ce que reitererez par 3. fois. Et pour 1. ℔. vous en tirerez cinq ou 6. ℥. d'♂ preparé, que mettrez aprez en lieu humide, et il se rendra en huile fort rouge comme sang, auec lequel fixerez un amalgame comme s'ensuit.

Calcination de l'♂.

Nota

♂ sublimé par 3. fois auec sel ✳ac. Voy

Huile rouge d'♂ propre a fixer un amalgame.

NB.

Prenez 5. poids de ☿ et 1. poids de fin ☉, et les amalgamez, puis passez par le cuir, iusqu'à ce qu'il ne demeure que 3. poids dudit amalgame, 2. poids dudit ☿, et 1. poids dudit ☉.

Amalgame de ☉ et de ☿.

NB.

Prenez seulement 1. poids dudit amalgame, et 1. autre poids du susdit huile d'♂, et les mettez dans un matras, que boucherez d'un autre matras bouche contre bouche, luté, que mettrez à feu de lampe par 2. jours naturels, ou enuiron, Et vostre matiere se rendra rouge comme sang, et fort fusible, dont ferez proiection de 1. poids sur six

Nota

Voy cy dessus pag. 210.

NB.

{Amalgame de ☉ et ☿ inceré d'huile rouge d'♂ rendu fusible.

de 1. poids sur six de fine ☽. auec 1. de fin ☉. meslez et fondus ensemble en vn Creuset, et aurez fin ☉ à tout iugement.

Autre huile rouge d'♁ qui fixe vn amalgame de ☉ et ☿, quil rend en poudre fixe et fondante, dont 1. poids sur 10. de ☽. preparée la teint en ☉ à 24. Kar.

Prenez chaux viue, cendre grauelée tant que voudrez, mettez les ensemble dans vn vaisseau de terre auec eau coune, et les mouuez plusieurs fois, puis distillez ladite eau par filtre, Et en icelle soit mis l'♁ bien broyé, et faittes bouillir par cinq heures, puis le laissez refroidir, puis filtrez derechef, et tirez hors vostre ♁. Puis le mettez dans vn vaisseau de verre, et mettez du fort 🜊 rouge distillé dessus, et que ledit 🜊 surmonte de 3. ou 4. doigts, Et le mettez en quelque lieu chaud, puis espurez ledit 🜊 et le mettez à part : puis renouuellez d'autre 🜊 dessus ledit ♁, Et faittes ainsi 5. ou 6. fois, tant que le 🜊 ne rougisse plus, et que vostredit ♁ soit tout reduit en eau auec lesdits vinaigres, lesquels ferez distiller par filtre, puis les mettrez dans vne Coucourbe de verre a distiller à feu lent, Et quand vous verrez monter les gouttes rouges, c'est vostre huile qu'il faut garder.

nota

Prenez ☉ fin 1. on. et du ☿ six on. et les amalgamez bien ensemble, puis y mettez 1. on. de vostre huile d'♁, le tout bien meslé ensemble, et mis dans vn matras bien seellé sur 1. feu de lampe, ou fient de cheual, ou d'autre pareille chaleur par 25. iours, Et se faira vne poudre rouge

rouge, fixe et fondante, de laquelle vous ietterez 1. poids sur 10. de ☽. preparée, Et vous aurez ☉ a 24. Kar. a toutes preuues. Et se peut multiplier sur le ☿ vulgaire a linfiny.

Il se troue des Lampes toutes d'une piece dans Paris, celles la sont propres. Il faut quelle soit d'un demy pied, et vn bien petit fourneau, quil ny ait que le lumignon de la lampe qui entre dedans, donnant chaleur comme a faire esclorre et couuer petits poussins.

NB. Il se trouues des Lampes a Paris propres a cuire minieres.

Autre huile d♁ qui fixe vn amalgame de ☿ et ☉ en poudre rouge fixe 1. poids de laquelle va sur 10. de fine ☽. et la reduit a 22. Kar. en ☉.

Prenez 1. part d♁ 1. de Sublimé bien broyez mis dans vn matras dans vn pot de terre, et faire feu, Et faire en sorte que le Sublimé sorte et Sublime, et s'en aille tout s'il est possible, en ~~renuersant~~ remuant souuent le matras. puis Prenez lhuile dudit ⊖♁. qui demeurera au fonds fort rouge, et mettre 4. parts de ☿ tiré dudit ♁ et 1. part de fin ☉ en chaux* dans vn matras a feu de lampe fort doux depeur que rien ne monte, Et abbreuuer ledit amalgame de laditte huile rouge: Et en 8. iours il se fera vne poudre fort rouge fixe, 1. part de laquelle va sur 10. de fine ☽. en ☉ et sera a 22. Kar.

*Cy aprez pag. 229. il est dit ☉ en feuilles.

Alia conuersio ☽ae in purum ☉.

℞ ☿ii Sublimati et reguli ♁ii et puluerisa et pone in

☿ de Vie ou Philosophal.

in retorta, et loca inter cineres, et da ignem. Et exibit oleum ♁.ii et ☿.us remanebit in fundo viuificatus. Dictum oleum distilla per B.um multoties, nempe 30 vicibus, et stet in fimo 4.or diebus, et faciet mirabilia.

Quod si in dicto oleo ♁.ii 30. vicibus distillato, ter extinxeris laminam ☽.ae ignitam, habebis eam in purum ☉.lem Sed oportet prius fermentetur supradictum oleum cum ☉.e vt scis. Postea fac vt scis.

Item si vis procedere per viam proiectionis, postquam fermentaueris oleum prædictum, congela, tunc et de congelatione, fac proiectionem vt scis.

Elixir

Au ☉ 1. poids sur 100. de ☽.
par laditte huile d'♁ faitte
comme s'ensuit.

Facon de faire le regule d'♁.
Le regule est Escrit tout seul. ~~⊘~~

Voy la forme de cornet de fer cy apres p. 244.

Prenez ♁ bien purgé et pulverisé et tartre crud pulverisé an. 5. on. broyez bien le tout ensemble, et mettez en vne casse de fer que tiendrez sur le feu soufflant auec soufflets pour fondre nostre matiere. Et quand elle commencera a fondre iettez dessus cinq on. de salpestre petit à petit soufflant continuellement tant que le tout soit fondu et bien rouge, que ietterez dans vn Cornet de fer de la longueur d'un pied large par le haut de 4. doigts, et en estressissant iusqu'au bout d'en bas, Et faut que ledit Cornet aye ♀ vne ance pour le tenir. Et quand la matiere sera iettée dedans, frappez d'un baston le milieu dudit cornet, afin que le regule descende au fonds d'iceluy, lequel sera blanc comme ☽. et fort frangible, Et en aurez de 5. on. d'antimoine 1. on. 6. den. de regule.

Prenez dudit regule, du Sel ✱.ac et du Sel nitre purgé an. mettant ledit regule bien broyé à part, Et limbibez de ⚹ distillé, Et desseichez tant quil soit en poudre impalpable.

Prenez aussi 12. lb. bon ⚹ distillé, et dans iceluy dissoluez 4. on. de Sel ✱.ac Et redistillez vostre ⚹ puis rebroyez tout ensemble, Et faittes ainsi par 3. fois. En aprez arrosez dudit ⚹ vostredite poudre de regule tant quil soit comme paste, Et le faittes seicher au Soleil, puis meslez auec ledit regule ledit sel ✱.ac et Sel nitre, les rebroyant ensemble tant quils soient en poudre du tout impalpable, laquelle mettrez en une Cornue, Et par dessus un petit du ⚹ susdit, rendant la matiere molle comme miel ou therebentine. Puis bouchez bien la bouche de la cornue, Et la lutez, et mettez au fumier par 30. jours, passez lesquels vous la mettrez sur les cendres ou lensevelirez. Et ayant debouché la bouche, y mettrez un grand recipient que lutterez tres bien, à ce quil ne respire: Et estant le lut sec, distillez la matiere à feu tres lent à 10. points. Et quand à 10. points il ne sortira plus rien, augmentez le feu tout bellement, Car cette matiere est bien dangereuse à distiller de peur que le vaisseau ne casse, qui fait, que si possible est, il seroit requis de continuer la distillation sur ce point de 10. points, donnant sur la fin le feu tres fort comme est la coustume de leau forte, afin que tous les Esprits se distillent auec lhuile d'♁, lequel en ce faisant sera plus rouge que lescarlate. Et quand le tout sera distillé, mettez le en un alembic de verre

Huile rouge d'♁.

de verre auec son recipient, et en tirez léau par le B. et l'huile demeurera au fonds fort espaisse comme huile de Jacob, ayant retenu a soy la force et les Esprits de léau forte, qui fait que léau distillee ne vaut rien.

Guardez cet huile bien nettement, car iacoit quil ne soit pas bon pour la santé de lhomme, il est neantmoins propre pour loeuure qui sensuit.

Prenez 2. ℔. de sel nitre purgé, 1. ℔. de sel ✱.^{10} Et ½ ℔. alum de plume, Et en faittes eau forte. En 4. on. de laquelle faittes dissoudre 1. on. de ☉ en chaux ou limaille, puis retirez vostre eau, et vostre ☉ demeurera en chaux, que lauerez 4. ou 5. fois auec ✕. distillé, puis

Prenez 1. on. de ladite chaux de ☉, Et 4. on. de l'huile susdite, Et les mettez en matras seellé du seau de Hermes au four dAthanor, ou les lairrez tant que la matiere soit rendue en poudre impalpable, faisant vostre △ feu dune lampe a 2. fils par lespace de 12. jours, Au bout desquels vous le ferez de 3. fils. Et ainsi augmenterez le feu de 12. en 12. jours dun fil, iusqua 36. iours, Et tant que vostre matiere soit conuertie en poudre rouge obscure, et tanée, laquelle tombe 1. poids sur 100. de ☽. fondue.

Pour la Multiplier.

Prenez 4. on. dudit huile et 1. on. de ladite poudre, que mettrez en loeuf des philosophes seellé du sceau de Hermes, au mesme four et degré de feu que dessus. Et en 36. jours vous aurez pareille poudre, qui tombera 1. poids sur 200. de ☽. Et ainsi la multiplierez en qualité et quantité.

lacune

miraculum Stupendum, Nam per rostrum alembici quasi 1000· venulá liquorum benedictá materiá ascendere respicies per guttas rubeas, Sicut verè esset Sanguis, Quem benedictum liquorem collige ad partem in vitro, vel amphora vitreata. Quo facto, habes rem, cui totius orbis thesaurus adáquari non posset. Ideò miraculum verum, quia tantam dulcedinem ♁.ii in rubea essentia eius reperies, ut dulcedo mellis ei adáquari non possit. Et credo quod intellectus humanus non potest comprehendere suas virtutes. Et hoc est Secretum Secretorum. Aufert enim dolorem omnium vulnerum, et Sanat mirabiliter. Etiam virtus eius est incorruptibilis, et utilis Supra modum: Sed 40· diebus debet putrefieri in amphora Sigillata in fimo.

Secretum Secretorum

Secret des secrets qui se fait de l'♁ enseigné de Dieu aux hommes.

⊗ ie croy que c'est de l'♁. mineral qui est en pierre.

Copié.

Voyez le mesme T. 6. page 141.

Pulverisez de la mine d'♁⊗ impalpable, Et mets bon ✕ distillé six doigts par dessus, Et l'y laissez tant qu'il soit coloré, puis le tire par colature dans un vaisseau, Et verse dessus ledit ♁ autre ✕ distillé ut supra, en le mouvant: puis le laissez homogener par 24· heures. Et estant coloré, versez avec l'autre, Et faittes ainsi tant de fois que vostre ✕ ne se colore plus. Puis mettez tous ces ✕✕ ainsi teints a distiller, et il distillera le premier. Puis verrez miracle par le bec de l'alembic comme de petites veines qui descendront de la miniere par gouttes rouge comme sang, que garderez soigneusement dans une phiole, chose plus precieuse que tous les tresors du monde. Et est la quinte essence de l'♁ et plus doux que le miel, la vertu duquel ne se peut priser pour la grand valeur. Il n'est et ne fust onc un

un plus grand Secret en la Nature. Aristote lappelle son Saturne. La vertu de cette quinte essence d'♁ oste la douleur de toutes playes et guerit merueilleusement. Sa vertu est incorruptible, et a mille vertus occultes. Et veut estre mis en putrefaction dans le fient par 40. jours dans une phiole.

Pour faire 33 d'♁.

Prenez 1. lb. de bon ♁ en poudre, puis faittes fondre on. 4. de ♃ en une escuelle de terre, Et iettez peu à peu ledit ♁ remuant tout auec une Spatule de bois en sorte quil se reduise comme en forme de 33. Ce fait, faut cimenter ledit 33 en un pot ou X SSS. auec chaux viue, Et il rougira fort. Ce quil faut recommencer par plusieurs et diuerses fois. Et il se rendra ainsi tres rouge.

33 artificiel fait du ☿r et ♁.

Sublimé et ♁ an. broyez, meslez et distillez à fort feu, aurez 33 rouge.

Pour cognoistre le bon ♁.

Copié.

Cest celuy qui est fort luysant et resplandissant comme sont les vers qui luisent la nuict, et qui est aussi crousteux quand on le rompt, nayant point de terre ni ordure meslée en soy. Et se rompt aisement.

Pour tirer l'orpiment de l'♁. qui est son ♃. ou sa teincture

NB.

Faut Experimenter de iour a autre et sans perte de temps.

Voy Tome 6. p. 147. Le mesme.

Prenez Un grand pot de terre souffrante kau (ou plustost le feu), et mettez dans iceluy l'♁ crud en poudre, et quil ny en ait que la 3e. partie occupant le pot, Et que les 2. parts du pot soient vuides. Posez vostre pot sur un petit trepied de fer, au milieu dun fourneau de fusion, et faittes grand feu de charbon par dessoubs, Et quil ny ait que la partie pleine du

Copié.

lacune

Diuerses descriptions de sels fixes, fondants, inceratifs et reductifs pour fixer des amalgames et donner ingrez des matieres trop seiches dans les corps metalliques du ☉ · ☽ · et autres.

Pour faire un verre de ♄ transparent qui sert dingrez aux medecines qui sont trop fixes et priuees dinceration.

Du Liu. T. pag. 9.

NB. Ledit verre de ♄. se fait aussi sans addition. Voy Tom. 4. pag. 29. au Chap. du ♄.

Prenez du minium quatre parties, et vne de sable dEstempes, ou de petits cailloux blancs de riuiere calcinez, on en fait tout subit vn verre iaune transparent, qui sert dun bon ingrez aux medecines, qui sont trop fixees, deseichees, et priuees dinceration.

Voy cy aprez pag. 250. et Tom. 4. pag. 29. au Chap. du ♄.

Voy Tom. 3. pag. ~~200~~.

Ledit seul verre iette sur le Venus desia de soy le blanchit mais non parfaitement.* Ledit Verre est aussi vn bon ingrez pour l'Esmeril.*

Ingrez pour l'Esmeril. Voy cy aprez pag. 247.

Voy la dessus Liu. O. de Mr. de la Viol. pag. 253. 254.

Autre preparation dudit verre de Saturne Excellente quod omnia metalla facit fluere.

Calcination du ♄.

Calcinez le Saturne ainsi. In olla non vitreata fluat Saturnus, inijce salis communis quantum sufficit, agita sedulo ferrea spatula, donec plumbum non amplius appareat, salsedo aqua communi abluatur.

Verre de ♄.

Calx reuerberata, vertitur in vitrum flauum, quod in fundo relinquit regulum Saturni. Hoc vitrum omnia metalla facit fluere, est excellens.

Voy aussi le moyen de faire le verre de ♄ sans addition par la copelle Tom. 4. pag. 29. Ch. du ♄.

D'un Caier de Mlle de Mart.lle

Fixation de salpestre.

NB. Faut Experimenter.

voy le mesme T. 4. chap. du ☿. p. 7.

Prenez salpestre que rafinerez en cette façon. faittes le bouillir en forte lexiue faitte de cendres et chaux viue par lespace de six fois, et à chasque fois le mettrez en lieu froid pour le faire congeler, et vous prendrez le congelé que fairez bouillir en nouuelle lexiue, et estant ainsi preparé, fondez* le en creuset sur charbons, et estant fondu, ietterez de petits morceaux de soulphre que laisserez consumer, et puis de noueau en ietterez vn autre morceau, et continuez dy mettre de petits morceaux de soulphre comme febues par six fois, et puis vostre salpestre estant bien clarifié, le ietterez sur le marbre, et ainsi aurez salpestre fixe, qui seruira à loeuure qui sensuit.

*Voy Tom. 1. pag. 91.

Fixation d'amalgame de ☿ et ☽. auec salpestre.

Prenez ☽. ℔ j. purgée et cimentée par sel, ☿ 4 ℔. aussi purgé par sel, faittes amalgame, mettez en verre aux cendres à feu lent, et ne le couurez, afin que la vapeur sénuole, aprez mettez sur lamalgame son poids de salpestre fixe, et imbibez trois fois ou plus, et cuisez sur le feu iusques à ce quil soit sec, et derechef imbibez iusques à ce quil se fixe, et aurez matiere cristaline blanche et dure, que reduirez en corps auec sel alkali.

Reductif auec sel alcali.

D'un Caier de Madlle de Mart.lle

Autre fixation de salpestre.

voy le mesme T. 4. chap. du ☿. p. 8.

Faittes paste de deux ℔. de chaux viue et j. de salpestre auec blancs d'oeufs, et mettez dans vn pot de terre à calciner, puis dissoluez le en eau bouillante ou lexiue qui soit bien ~~faitte~~ forte et seroit meilleur de continuer par 3. fois a le calciner et dissoudre, et ainsi aurez salpestre fixe.

le tout deux ou trois heures à feu de descication qui ne soit trop grand, Et en aprez le laissez refroidir ou le vuidez sur le marbre et aurez un salpestre fixe, lequel pilerez et auec léau chaude en tirerez le sel, et lácier demeurera au fonds en Crocus martis excellent à beaucoup de maladies : et voire meslé auec ledit salpestre pourroit seruir.

Crocus ♂ preparé auec le nitre.

Le reste qui sera filtré, le coagulerez à petit feu dans vne poile de fer, iusques à oleaginosité, qui se coagulera (non au chaud) ains au froid, et le faut garder dans des verres clos, car à lair se fond comme font les caustiques.

Coagulation auec la poile de fer.

Prenez cette matiere fixe, faittes la fondre dans vn verre lutté par le fonds à feu de sable et mettez dedans vos fleurs d♁ ou chose que voudrez fixer, sur 4. on. dudit sel 2. on. de fleurs d♁ laissant digerer au feu 24. heures, ou tant quil vous plaira, et en pourrez separer le sel par dissolution et coagulation; et aurez vn ♁ purgatif sans vomissement. Je y voudrois laisser ledit sel comme fait Maistre Claude Le Liegois*.

♁ purgatif sans vomissement.

* Voy le Caier ou est la recepte dudit Claude.

Fixation de ☿ par vne eau fixatiue.

Du Liu. E. pag. 136.

NB. D. L.

voy le mesme T. 2. p. 243.

Recipe olei tartari resoluti et congela in sal siccum, adde calcis ouorum quartam partem, misceto simul, et siccato in patella super ignem : post habeas sacculos multos linteos, et impone materiam et resolue in loco humido, et solutum iterum incorporabis cum 4.a parte calcis

Calx ouorum. Voy au chap. du ♁e. pag. 28.

ouorum

(9-12)

ouorum, ut prius in patella, Iterum resolue in Sacculo ut antea, idque fac tertiò. Hoc oleum est physicum album, tingens, penetrans, mollificans, figens et albificans Spiritus, et ipsos sine fuga confortans. Cum hac aqua poteris miscere ☿ ♀, et alio che abstrahe, donec fixus fiat ☿, semper nouâ aquâ tartari affusâ, cum fixus sit, tum non dat fumum. Super carbones.

Autre congelation et fixation de ☿ amalgamé auec ☽.

Du Liu. I. pag. 119.

Meslez auec 1. ℔. de ☿ bien laué, du sel ✱.ac ou sel Commun preparé, Vitriol Romain, verdet ana. 12. on. bien Subtilement puluerisez, et les faittes bouillir ensemble dans une poesle ou pot de fer, auec l'eau de mareschal la plus vieille et passée par le linge, les tenant sur le feu par huict heures, en les remuant auec une Spatule de fer, et remettez dessus d'eau nouuelle qui soit chaude, quand la premiere sera trop esbouillie et consommee, si trouuerez vostredit ☿ congelé en paste auec lesdittes matieres : puis mettrez le tout dans une grande iatte de terre vitrée, pour le lauer auec d'eau bien claire, tant que vostre ditte paste de ☿, demeure bien nette et bien blanche, à laquelle adiousterez trois on. de limaille de ☽. et les ayant meslez soudain exprimez incontinent cet amalgame par le cuir, pour remettre le ☿ qui passera dans la susditte poële ou pot de fer, auec son double poids

Voyez une mesme congelation de ☿ cy dessus pag. 18. au chap. de Venus.

Voy Tom. 3. pag. 174. et cy dessus p. 123. ch. de ☽.

poids desdittes matieres, assauoir Sel commun preparé, verdet et vitriol, les faisant bouillir pour y proceder comme dessus, et l'incorporer quand sera congelé auec l'autre, que tiendrez au serain par vne nuict. Ce fait le fairez bouillir par six heures auec huile d'olif dans vn pot vernissé, et l'ayant bien laué auec eau claire, le lairrez au serain par vne nuict et sera dur: pour le cementer* auec de terra rubea 2. on. du sauon blanc, racine de spatula foetida an. 3. on. reduits en paste, de laquelle en enueloppe rez à discretion vostred. amalgame dans vn creuset bien luté à feu de cendres bien lentes par six* heures, l'augmentant vn peu sur la fin, pour en aprez le ietter petit à petit meslé auec vn peu de borax, dans vn Baing de ☽. en vn Creuset neuf, tant qu'ayez trois marcs de matiere.

* Voy Tom. 2. pag. 167.

* Ailleurs il met 2. iours naturels Tom. 2. p. 167.

Du Liu. 3. pag. 62.

Autre moyen pour fixer le ☿ de Saturne et autre par les sels fondants.

NB.

Calcinez du sel commun dans vn pot de terre couuert sans luter en vn four à vent tant que fonde, puis l'ayant puluerisé, le dissoudrez en eau chaudes, pour le passer dans le barriquet pertuisé au fonds par dessus 2. ℔. de cendres communes 1. ℔. et demie de bonne chaux et demi ℔. de cendres grauelées que rangerez auec de la paille S.S.S. dans ledit barriquet en les pressant tres bien, tant qu'en soit demi plein: puis l'ayant aiancé sur vne chaudiere ou grand iatte vitrée, mettrez par dessus ladite dissolution

de

de Sel bien chaude, et quand sera passée faire*z* euaporer lhumidité à lent feu pour dissoudre de nouueau ledit Sel en vrine deux fois distillée, que filtrerez bien chaudement pour la distiller par alembic et reiterer ladite dissolution de lurine iusques à 7. fois, la desechant tres bien à la derniere pour la dissoudre et distiller encore trois fois auec vinaigre, puis le mettrez dans la cucurbite auec de bonne eau de vie qui la surnage trois doigts, et estant dissout distillez le tout à lent feu sans distiller à sec iusques à 4. fois, puis putrifiez au B. M. par cinq iours auec nouuelle eau de vie et distillez en iceluy tant que la matiere soit moyennem.^t seiche et fondante. Faittes le mesme du tartre calciné à blancheur pour vser des deux Sels comme sensuit.

Fixation de lamalgame auec les Sels fondant commun et de tartre.

Amalgamez 1. on. de ☉ auec 3. on. de ☿ de Saturne ou auec 1. on. de ☽ auec lautre, et les ayant bien lauez et desechez mettrez au fonds dun verre 3. on. de vosdits Sels an. quáurez bien meslez sur le marbre, puis mettrez dessus ledit amalgame que couurirez dautres 3. on. desdits Sels, et ayant bien fermé ledit matras, lenfoncerez dans des cendres au four dAthanor, luy donnant feu moyen par huict iours, quaugmenterez par autres huict iours, et plus fort par autres huict iours, que vosdits Sels fondront, lesquels retirerez par leau chaude, pour sublimer vostre ☿ en vne phiole, que pourrez fixer vne autre fois, Et ce qui sera fixe et qui ne sublimera, ains demeurera au fonds auec lesdits corps, le fondrez auec vn peu de borras, dans vn petit baing, et sera fait.

lacune

Du Liu. J. pag. 64.

Autre purification de ☿.

Dissoluez du ☿ dans eau faitte de couperose et salpestre moyennement calcinez ana. Et quand ledit ☿ sera bien dissout, separez en les trois parties de léau par distillation à lent feu: puis mettez vostre cucurbite descouuerte en vn lieu humide dans vne iatte pleine déau iusques à laditte matiere et trouuerez vostredit ☿ qui faut que soit sublimé, reduit partie en glacons dans six iours, et le reste sera à part, reduit en terre noire, qui sont ses fesses inutiles. Notez que ces glacons seroient bien tost precipitez, pour lóeuure que scauez:

Du Liu. E. pag. 136.

Autre purification de ☿ par le sel et vinaigre.

+

Recipe ☿ pone in mortarium, contunde cum pistello ligneo, et cum sale grosso, quousque videris ☿ium in minutissimas partes diuisum, ita vt nihil appareat illud quod fuit, Deinde cum aqua communi calida ablue salem et remanebit ☿ magis pulcher et clarus: Idque repete tertiò, et habebis primam lotionem: Quo facto laua ipsum ad ignem lentissimum cum aceto fortissimo, ducendo cum manibus, semper nigredinem auferendo, Et id toties repete donec videris terreitatem eius in clarissimum colorem mutatum coelestis coloris: nam perfectæ lotionis signum est. His peractis, procede sic, Pone ☿ium in cucurbita, et distilla per alembicum, fæces vero quæ remanent in fundo abijce, quia inutiles.

(15-18)

Du Liu. 9.
pag. 129.
Nota.

Pour conuertir le ☿ en eau.

Prenez d'un bon Sublimé, sinon le faittes exprez, comme scauez, car tous Sublimez n'y sont bons : destrempez vostredit Sublimé auec des glaires d'oeufs, en forme de moustarde, que mettrez dans vne phiole à col ouuert, suspendu auec vn fil de rechault, au milieu d'un pot rougi au feu, comme quand voulez faire le regule d'♁. Tiendrez laditte phiole si longuement audit pot embrazé, que la glaire d'oeufs se cuise et endurcisse, lors vous lairrez refroidir à demy vostre ditte phiole, et verserez par inclination l'eau ☿lle qui y sera, à part, qui sera blanche et tres claire, ayant vertu de blanchir les perles rousses parfaittement, et les artificielles, blanchir les dents parfaittement, bref c'est vne eau fort facile et singuliere. On en peut faire aussi l'huile de ☿ flagrant, qui est vn excellent remede. Voyez pour cet effect cy dessus pag. 76. en ce Tom. 4. au Chap. de Largent.

* Voy cy aprez en ce Chap. pag. 17. Voy aussi Tom. pag. 148. voy cy aprez pag. 19.

NB.
* Eau ☿lle bonne à blanchir les perles rousses. Voy Tom. 1. pag. 181.

Congelation de ☿ amalgamé auec ☽.

Du Liu. 9.
pag. 135.

Meslez sel alkali et Litharge an. et en faittes poudre, pour d'icelle cementer vostredit amalgame dans vn double creuset luté, luy donnant feu par dessus par vingt et quatre heures.

Pour garder que le ☿ ne s'en vole du feu.

Mettez le ☿ dans vn creuset et le couurez d'une mie de pain blanc, bien pressée, et ne s'en volera point.

Du Liu. M. de Mr. de la Viol. sur la fin.

Fixation du ☿ par vne huile de ☽. Monterbut.

Dicit ex alumine, salepetrá et cineribus clauellatis, siue tartaro calcinato, se conficere per retortam vi ignis, aquam quá quidem ☽.am dissoluere potest, quá in calore dissoluitur, in frigore autem coagulatur: Vide ne cum illo oleo Luná, fixare, et prácipitare possis ☿.um

Aduis de Mr. de la Violette.

Voy cy dessus pag. 129. au chap. de Larg. et Tom. 2. pag. 142.

Voy cy dessus au Chap. du ☉ vn huile dór de Mr. Mosanus quon assure auoir esté experimenté qui fixe le ☿ 1. poids dhuile de ☉ sur 4. de ☿. en vray ☉. Cequi se pourroit faire par de mesme par ledit Huile de ☽. lequel estant mis en mesme dosé sur le ☿, le pourroit precipiter en vne poudre fixe et le conuertir en argent. dans 4. heures, comme fait ledit huile de ☉ de Mosanus.

Voy cy dessus au Chap. du ☉. pag. 3. et 4.

Du Liu. M. pag. 53.

Eau ☿.lle auec les blancs dóeufs.

Prenez du ☿ sublimé 4. on. eau de six blancs dóeufs meslez le tout ensemble que mettrez dans vn Alembic dans vn B. M. fort chaud et mouuant tousiours auec vn baston, iusques à ce que vostre eau dóeuf se cuise et durcisse, et que vostre dit ☿.re se reduise tout en eau.

Voy cy dessus en ce Chap. pag. 14. et 16. blan dut les perles. Voy Tom. 1. pag. 173. pr léau de blancs dóeufs. et pag. 148. et 37.

Du Liu. O. pag. 180. Voy Tom. 5. pag. 133.

☿re aqua.

Si partes 12. ☿ sublimati cum vna auripigmenti in modum aquá fortis distilletur, in aquam conuertetur.

D'un Caier de Mr. de Villemereau.

NB.

Congelation de ☿. et fixation diceluy en ☉.

NB.

Prenez de leau de forge et la mettez dans vn pot de fer, iettez dedans vostre ☿ auec deux fois autant de sel *.ac de Vitriol et de verdet, laissez bouillir le tout à feu aspre, et mouuez tousiours auec spatule de fer, et quand léau se consumera, mettez d'autre eau semblable deuant que lautre soit consommée, et quelle soit chaude deuant que la mettre, ayant bouilli par 8. heures, ledit ☿ sera congelé. Ce fait prenez vn linge de chanure ou de cuir, exprimez ce qui sera congelé de sorte que sil y a quelque humidité, quelle puisse sortir hors du cuir, et ce qui sera sorti, faut autrefois le congeler comme dessus, Et ce continuer, iusques à ce que le tout soit congelé, puis faut mettre laditte congelation dans vn vaisseau de terre net, et le lauer auec eau de fonteine, faisant sortir toute lordure, iusques à ce quil soit bien laué et clair, mettez le aprez dans ledit vaisseau, ou autre qui soit net par trois nuicts à decouuert à lair, et il durcira comme il faut. Puis prenez laditte congelation, et la meslez auec vne tierce partie de ☽. calcinée, et faut fondre le tout ensemble, et vostre matiere aura* couleur d'Or, puis faut le fondre auec autant d'Or* pur, et le mettez en pot de terre auec infusion de vinaigre fort, et la laissez bouillir à la quarte partie d'un iour, et laugmentera fort grandement en couleur de ☉. Pour la preuue et iugement dudit ☉, ferez ciment de sel, de poudre de bricques, et vn peu de Vitriol, et aurez or purifié, qui resistera a toutes vostre preuue et montera iusquas al or de pistolle!

Voy Tom. 2. pag. 3. et 167. et cy dessus en ce Chap. pag. 6. et 10. et au Chap du Venus en ce Tom. pag. 18.

voy. p. r.

☿ congelé en 8. heures. Voy Tom. 5. p. 250. vne belle congelation et 286.

☿ congelé meslé auec ☽. et puis fondus ensemble

* ☿ congelé auec le ☽ acquiert la couleur de ☉. Voy Tom. 5. pag. 249.

* Voy Tom. 5. pag. 286.

la lune

poudre, de laquelle une conuertit on. 10. de quelconque metal en ☉ parfait.

Autre Elixir I. poids sur 4. de Saturne en ☉ auec vn sel de ♄.

Du mesme Caier de Mad.lle de Mart. pag. 10.

Prenez chaux ou mine de Saturne que mettrez en vn matras auec vinaigre distillé qui surnage de 4. doigts, faittes bouillir vn quart d'heure à petit feu et estant refroidi versez par inclination ledit vinaigre en autre vaisseau net, puis mettez autre nouueau vinaigre et faittes comme auez fait du premier tant de fois que vostre vinaigre ne demeure plus chargé ne doux sur la langue : car cest signe quil ny a plus de sel audit Saturne. prenez toutes les dissolutions et les filtrez et les mettez en alembic de verre dans le Baing pour faire euaporer le vinaigre iusques à deux doigts prez et laissez en aprez refroidir, et le tout se congelera en glaçons blancs cristalins qui sera le sel de Saturne duquel prendrez trois on. precipité 2. on. chaux de ☉ calciné à lodeur de Saturne vn quart d'heure, broyez le tout sur vn marbre et arrousez de bonne eau de vie rectifiée peu à peu et soit fait comme en forme de paste que secherez à petit feu sur cendres chaudes, puis arrousez et imbibez comme dessus et deseichez reiterant cette operation par dix ou 12. fois de vostre matiere aussi preparée soit mise en vn matras à long col dans le fient par si long temps quelle soit dissoute en forme dhuile iaune puis congelée sur cendres chaudes et deuiendra toute noire

NB.

un quart d'once.

comme

comme charbon, faittes la en aprez dissoudre derechef puis congelez et deuiendra blanche, faittes la encores dissoudre puis congeler à feu de charbons et deuiendra citrine alors augmentez le feu par degrez iusques à ce que le bas soit rouge et vostre matiere aussi rouge comme escarlatte ou pur sang: alors continuez le feu fort par 2. ~~heures~~ iours et sera fait: La proiection de cette medecine qui est d'un poids sur 4. de Saturne et le reduit en pur et fin ☉ à l'espreuue de tout ciment.

Du Liu. J. pag. 52.

Pour faire eau de Saturne qui dissout le ☉ et qui adoucit tous metaux.

Faittes bouillir 1. ℔ de minium dans trois ℔ de vinaigre deux fois distillé et desphlegmé en vn grand matras de verre par vne heure à lent feu, puis estant reposé l'en vuiderez par inclination, pour en y remettre de nouueau, et y proceder comme dessus, tant que ledit Vinaigre n'en sorte plus doux: puis le filtrez et euaporez à fort lent feu tant qu'une goutte mise sur le verre se coagule, et estant froid sera en vn pain dur: lequel mettrez au serain de la nuict et deuiendra espois comme vn syrop, que mettrez en vn matras bien clos pour le putrifier par 20. iours. Ce fait le distillerez, et sortira vne eau blanche, laquelle adoucit tous metaux par la septiesme extinction.

Mais pour la parfaire vous la remettrez sur ses feces les remuant bien fort auec vn baston pour les putrifier encores par 18. iours et la distiller comme deuant, et il en sortira vne eau rouge auec laditte blanche laquelle separerez par

le Baing

le Baing Mar. pour la remettre sur lesdittes feces afin d'auoir quantité de laditte eau ou huile rouge par reiterées putrefactions et distillations, laquelle dissout soudain le ☉ et fait choses admirables pour la medecine et santé des maladies internes du corps humain.

Vinaigre de Saturne qui dissout les perles.

Du Liu. blea pag. 89.

Cum aceto quod distillatur ex Sale dulci Saturni dissoluit perlas: post distillationem illius aceti, mutat vas, et dando ignem satis leuem prodit primo spiritus albus magis æthereus, tum demum prodit liquor subrubeus ignem fortificando: hi omnes liquores in parua et conuenienti cornuta inditi: illa cornuta est quod apponatur super foramen aliquod cum quo vaporosus quidam ex Baln. vapor calidus exeat, ex quo spiritus primus albus et æthereus separari possit: post subflauus, permutato recipiente, colligetur seorsim, et in fundo remanebit sulphureus et oleaginosus rubeus liquor.

Si igitur super illas perlas cum prædicto illo aceto dissolutas filtratas et depuratas, si super illam materiam inquam dissolutam aliquot guttulas spiritus albi Saturni reseruati vt supra addideris, statim tota materia perlarum dissoluta cum ipsomet dissoluente nempe aceto, coagulabitur in materiam pellucidissimam, et perlis ipsis orientalibus lustratione non absimilem, ex quibus perlæ fingi possunt, si ex illa pasta perlæ formentur, coquantur ex pisce barbato vt habes alibi.

Perlæ fictitiæ

Quicquid sit, puto illas perlas sic coagulatas magnum esse fucum, et de ipsis fieri posse magnam medicinam ad roborationem corporis humani.

* Pour blanchir le visage auec les perles.

* Aduis de Quercetanus.

Aqua Saturni mirum dissoluens. ☉lis et ☽.

Du Liu. E. pag. 357.

Saturnum tenuissime laminatum SSS. fort espais d'un pouce ad minus cum calce viua, vel calce* putaminum ouorum tuo more facta: imple alembicum ad medium, cum suo cooperculo lutato. Digeratur in fimo calido per 20. dies, — dein per cineres calidos destilletur per ignem sublimationis, destilletur per 24. horas: Si non proderit aqua, rursus stratifica cum calce viua noua, et digere, et distilla vt prius: hæc aqua, ne vitra corrodat, statim septies ~~destilletur~~ rectificetur. Hæc aqua dissoluit aurum et ☽. et omnes spiritus fixat per imbibitiones, et exsiccationes ad lentum ignem in vase vitreo, et debent imbibi et exsiccari, donec fundantur vt cera. Hæc materia tandem coagulata dealbat Venerem eamque Lunificat si cum dicto liquore Saturni, metallinam arcenici inceraberis: cadit similiter super ☉lem. Si cum ☿ rubificato, et alio spiritu rubro, operatus fueris. Hæc aqua quinetiam ☿ium coagulat, etiam omne amalgama ☿ii et ☽. per imbibitiones* et exsiccationes ad ignem lentu.

Calx Ouorum. Voy au chap. du ☿ pag. 9.

Fixatio ☿ii

Metallina Arcenici incerata cum aqua Saturni.

Fixatio ☿ii et ☽æ voy cy dessus p. 107. chap. de ☽. Fleurs de ♃.

Si in Libris duabus huius aquæ ♃ j. ~~florum~~ flos Sulphuris addideris, soluuntur in aquam, quam in cucurbita vitrea per reiteratas distillationes et cohobationes tandem fixabis in modum ceræ: de hac materia proijce partem j. super sex ☿ii in crusibulo calefacti, et fiet ☽.

Fixatio florum ♃ris

Purification du Sol.

Du Liu. E. pag. 356.

Pour bien purifier le ☉ pour toutes oeuures il le faut premierement copeller auec du plomb, puis le passer par l'☉ne

lacune

Dún Caier escrit de la main de Mlle de Martinu.

Blanc pour ♀ purgé

1. poids sur cinq qui tient à léspreuue de la copelle.

Blanc de feu Ad Dex ♀.

Voy presque la mesme Oeuure cy dessus pag. 10. et pag. 18. au Chap. de ☽.

℞ on. 1. regulus Spigas vel Spiglas, on. 2. de ☿ vif, 1. on. de la diana, le tout soit mis dans un vaisseau de verre bien lutté auec 6. on. d'eau fort en feu de digestion, et faittes comme scauez*, puis un poids sur cinq de ♀ purgé comme scauez*, et mettez en la Copelle, et trouuerez le ♀ qui sera demeuré sur laditte copelle.

Diana. cét ~~♃ de glace~~ ~~appellé bismut~~ La ☽.

*Voy cy dessus pag. 18. au chap. de larg.

*Voy une purgation du ♀ merueilleuse cy dessus pag. 16. et 15. de la mesme Damoiselle.

Nota que le poids de léau fort se rend en matiere auec les ingredients susdits. Cet Oeuure est experimentée par deuant des Orfeures, qui lont recoupellée, et trouuée plus fine.

Les Allemands appellent l'Antimoine Spiglas.

Nota aussi que le Jupiter de glace ou bismut appellé icy ~~Diana~~ Spiglas est excellent pour la metarmophose metallique, veu le miracle quil fait de soy sans autre preparation, lors quil est ioinct auec le ☿ vulgaire, duquel il ne se separe iamais par nulle violence de feu. Monsieur de la Violette dit que cest un grand arcane, et quil faut recercher bien auant tout cequi sén pourra tirer. Voy Tom. 3. pag. 41.

Voy Tom. 3. pag. 41. Spiglas. Mot Allemand.

Blanc de feu. 1. poids sur 100 de ♀.

L. Bleu p. 24. 6 on

Cimente ⅏. auec le pumex poudroyé le ♀ laminé quil fond, iette en grenaille dans du ✗ ou y est adiousté sel alchali et semblable pour mieux le preparer, puis fait des Lamines à sa facon, ledit ♀ le recimente, continuant cesdittes operations iusques à trois fois, ainsi il priue totalement de cappe et rougeur ledit ♀.

Puis fait une medecine auec ∞. 4 ⏀ an. met le tout dans un Creuset, le fait fondre

Sel arcenical fixe fondant et fluant.

fondre à feu grand par deux ou 3. heures, puis pile cette matiere, la fait toute dissoudre en léau chaude, filtre et coagule le tout en un sel arcanical fixe fondant et fluant et qui ne fait point de noirseur un poids sur 8. ou 10. ietté sur ledit ♀ preparé allié auec un 3. ou 4. Cést un blanc de feu excellent.

L. Bleu pag. 56. 57.

Wasser hunius.

Ad album. 1. poids sur 8. ou 10. sur le loton iaulne.

Prent orpin du meilleur quil met dans une cucurbite de verre auec une chappe à sublimer donnant autant de feu quil peut, et que le sable rougisse, comme presque quand on veut faire une eau forte. Ne prend point ce qui sublime, ains ce qui reside au fonds, qui est comme un verre ou esmail luisant rouge noir.

Verre ou Esmail d'orpin.

D'ailleurs il prend petits cailloux blancs de riuiere, quil embraze* et esteint en de léau commune, puis la seiche et puluerise auec une partie d'iceux et autant de minium, y adioustant sel marin et salpestre, il fait en un X au four de fonte, un verre,* et le regule ou masse de plomb qui sén fait, et qui reside et sén separe au fonds, il la reiette, et prend cette matiere vitrifiée, quil puluerise et remesle auec autant de nouueau minium, faisant comme dessus et tant de fois que la matiere ne fasse plus regule.

** Calcination de cailloux de riuiere. Peut seruir au ciment quérez cy dessus pag. 79. chap. de ☽. et pag. 49. chap. du ☉.*

** Verre regule ou masse de ♄.*

6 on

Fait calciner au reuerbere le reste des cailloux et reduit en chaux ou farine.

Prend dudit esmail d'orpin 1. partie, verre de ♄. preparé comme dessus 1. partie, et tout autant de ladite chaux de cailloux mesle le tout tres bien ensemble et le met dans un four à vent à fondre par 3. ou 4. heures et iusques à tant que la matiere qui est fort fusible ne fume plus. De laquelle qui est sa medecine il iette 1. poids sur 8. ou 10. sur le loton iaune et fait un excellent blanc.

lacune

L. Bleu pag 175.

Calcination du ☉ auec le Sucre candi, et iceluy dissout par vn huile de Sucre candi dont se fait vn Or potable pour la Santé.

voyez le mesme T. 7. p. 139. et T. 6. 2e. partie page. 43.

Wasserhunius a dit que le ☉ laminé en fort tenues lamines, et Stratisé auec du Sucre candi, le tout mis entre deux Creusets à feu de roue, le Sucre s'enflamme comme de la poix ou resine, et enfin vous laisse vostre ☉ qui aprez les ablutions pour en faire sortir la graisse restante dudit Sucre, est en poudre ou chaux impalpable.

Lib. bleu p. 210.

Autre façon et calcination du ☉ auec le Sucre candi, dont se fait vn Or potable

voyez Le mesme T. 7. p. 141.

Faut faire calciner le ☉ auec le ☿ pretieux, en lieu de ☿ et ♃, pour en faire l'esponge: et faut que ce soit entre deux gerbes, c'est à dire petites escuelles plattes qui ne sont guieres enfoncees co͠e vn bonnet à la Suisse de Basle: l'or amalgamé meslé auec ledit ☿ et la gerbe couuerte d'une autre gerbe pour les couurir vn trou laissé au couuercle d'en haut faittes feu de roue pour faire exhaler ledit ☿ et le ☉ demeurera en esponge, que meslerez auec du Sucre candi bien broyez et meslez ensemble, versant dessus d'un bon esprit de vin, faittes distiller par cornue iusques a siccité, et le Sucre demeurera bruslé et fort leger auec l'Or qui n'aura passé pour la premiere fois, que soufflerez de dessus laditte chaux restante, y remettant autant de poudre de Sucre candi que la premiere fois, et versant de nouueau esprit de vin, retournant a distiller et continuant ainsi iusques à ce que tout passe, enfin faittes exhaler vos esprits de vin qui ont attiré la teincture, et circulant le tout auec nouueau Esprit de vin aurez vn Or potable pretieux.

☉ reduit en esponge.

Lib. Bleu p. 208.

Huile de Sucre candi qui dissout le ☉. et la pierre ou Calcul.

voyez le mesme T. 7. p. 139. ~~et T. 6. 2e. partie page 4~~

Faittes fondre du Sucre candi, et puis prenez des briques recentes mises en petits morceaux que faitez rougir dans vn pot de terre vitré, et versez dessus vostre Sucre candi fondu, afin que vos briques embrazées s'en imbibent, y remettant dessus de nouueau Sucre candi fondu, iusques a ce que vos briques n'en veuillent plus receuoir, Puis mettez les dans vn alembic ou retorte, et la distillation en estant faitte selon l'art, il en sortira vn huile d'une grande vertu, lequel dissout l'Or et toutes sortes de pierres et calculs qui sont engendrees et contenues dans le corps humain.

NB.

(48-52)

Du Tom. 9.

Autre facon dor potable auec le Sucre candi.

Prenez Sucre candi 1. on. que mettrez dans vn alembic de verre auec sa chappe et par dessus de bonne eau de vie qui surmonte 4 ou 5. doigts, que placerez dans le B. M. puis mettez dans ledit alembic auec le reste qui est ia dedans vne drachme de fin ☉ en poudre, puis luy donnerez le feu et distillerez, et cohoberez trois iours durant iusques à dissolution : Sur la fin ne la faut trop presser, afin quil en demeure enuiron le quart dans lAlembic lequel sera serré pour lusage. En distillant si leau de vie sevapore, il en faut adiouster dautre.

Autre auec sucre candi et ♄.

℞ ♄ⁱⁱ. crudi on. 1. ☉ calcinati vel foliati on. 1. Saccari candi on. 1. vel on. ß. misce et colloca in retorta dando ignem per gradus, omnia transibunt in oleum rubicundum.

NB. Ce Secret a esté marqué de la main de Quercetanus.

Jestime que cet huile seroit propre pour en abbreuuer la chaux de ☽. preparée auec le ♃.

Extrait du Traitté de la medecine des Anciens Philosophes de Quercetanus en François p. 115.

Le miel, La casse et le Succre sont si chauds et si violents en leur substance interne quon en fait mesme des dissoluants, tels quordinairement il sen prepare de leau forte et regale, lesquels peuuent aussi promptement dissoudre le ☉ et la ☽.

Du Tom. 5. p. 275.

Huile dor et de ☽. auec le Sucre candi.

Calcination du ☉. auec Sucre candi.

Voy. ♀. 25.

Prenez vn vaisseau de terre vitré, et mettez dedans du Sucre candi puluerisé, et sur iceluy mettrez lamines dor fort tenues tant que voudrez, puis vous couurirez les dittes lamines dautre Sucre candi puluerisé iusques au sommet du vaisseau. Fermez aprez la bouche du vaisseau auec son capitel, auquel ayant mis vn recipient donnerez le feu, et en distillerez toute leau que pourrez. En aprez ouurez le vaisseau, et trouuerez vostre Or calciné, lequel prendrez et mettrez sur le marbre à lhumide, et il se dissoudra tout en vne liqueur tres douce, que vous conseruerez dans vn vaisseau bien bouché. Vous pourrez faire le mesme auec de la ☽.

L. Bleu p. 234.

Pour hausser de 3. Carats vn medium de ☉ et ☽.

Voy cy aprez pag. 79. Chap. de ☽.

Prenez 3. parts de caillous de riuiere 1. part de ♃ meslez dont cimenterez SSS. cinq iours durant vn medium de ☉ et ☽. et le haussera de trois Carat, ainsi recommencerez auec nouuelle poudre iusques à ce que layez à 24. Carat.

Pour preparer les caillous. Voy cy aprez pag. 34. Ch. du ♀.

L. Bleu p. 41. v. p. 37. N. 46.

Pour hausser l'or bas, et marionettes.

Prenez vitriol de Hongrie rubifié, æs ustum, sel ✱^ac^ an. 1. on. alum de plume demi on. alum calciné autant que pese le tout, faittes cimentation douze heures ou dauantage, reiterant s'il est besoing. Notez que cedit Ciment mange la ☽. commune meslée auec du ☉: mais pour la hausser, il en faut cimenter le seul ☉ qui en acquiert une tres haute couleur, et puis aprez y mesler de la ☽. tant qu'il faut, pour le faire reuenir à bon tiltre.

Voy cy aprez pag. 69. ch. de la ☽.

Voy Tom. 5. pag. 212. un Ciment pour un medium de ☉ et ☽. pour le mettre a 24. Carat.

Or potable auec sucre candi.

Prenez trois onces de sucre candi et une d'Or en feuilles, que puluerisérez, meslerez et conioindrez tres bien sur un porphire auec un pilon bien net par deux et 3. heures, que mettrez dans un vrinal auec son capitel, et luy donnerez feu leger de charbon par six heures, puis vous accroistrez un peu le feu par autres six heures et le ☉ commencera a distiller, et l'augmentant beaucoup plus par autres six heures vostre Or potable sortira, dont prandrez quelsques gouttes la sepmaine pour la conseruation de la santé.

Si vous faittes passer la ☽. en huile par cette mesme voye et que vous ioigniez ledit huile de ☽. auec autant de celuy du ☉, vous pourrez conuertir vostre huile de ☽. en tres pur Or. Notez qu'il faut faire passer le ☉ auec le sucre candi dans un Vrinal auec son Capitel, parce qu'ayant esté experimenté dans une petite retorte il n'a pas reussi.

Huile de ☽. et Huile du ☉. ioincts ensemble.

Ou bien vous pouuez ioindre vostre huile de ☉ auec un huile de ☿. qui se fait ainsi, Prenez du ☿ et du sel ✱^ac^. an. et le faittes sublimer, et ce qui aura sublimé, ioignez le auec de nouueau ☿. et vous continuerez cela 5. ou six fois, et le ☿ restera en huile, que pourrez ioindre auec un huile de ☉.

Huile de ☿. o

Voy Tom. 5. pag. 256.

Pour extraire la teincture du ☉.

L'Huile extrait d'♂ et ☿^re^ 1. on. eau fort regale 2. on. meslez et distillez le tout: cette mixtion fait passer le ☉, et la teincture en partie demeurera asparse dans le haut de la Cornue, et aux costez. Dissout aussi le ♂ au prealable rubifié, et reduit en Crocus, et le fait de mesme passer. Voy de precipiter auec cette mixtion le ☿, comme as une Oeuure sur l'Esmeril.

Ce Mars se reduit ainsi en Venus.

D'une feuille volante ou est escrit Oeuure de Lucquet.

Cette recepte est de la main de Quercetan.

o

Crocus ♂ reduit en huile.

Liv. Bleu pag. 189.

Particulier au ☉. Extrait de la lettre de Lavinius.

Fait un dissoluent de ✳ac par la fixation de la chaux vive comme scavez, avec lequel aprez qu'il est bien fixe et y adioutant un peu de salpestrez, il fait par distillation une eau qui dissout parfaittement le ☉r et cette eau meslée avec autant de la gomme dont on fait les ☿ de vie, redistillant fait ledit dissoluant ☉re qui teint un medium de ☉ et ☽. (La ☽ fixée avec les ℥℥ et sel commun) a 24. Car.

Liv. Bleu 189. Fait un huile flagrant de ☿ᵉᵃᵘ ˡˡᵉ avec les blancs d'oeufs faisant une paste du tout qu'il met dans une phiole a cuire en un baing bouillant ou sur le feu et a mesmes que dessus.

Pour faire un huile de ♄ et de sucre de madere qui est rouge et qui teint la ☽ en ☉.

Tom. 3. pag. 231. Prenez ♄ 1. ℔. sucre de madere demi ℔. pilez à part et meslez et mettez en cornue luttée sur le fourneau. Il en vient de l'huile dans laquelle iettez placques de platte rougies, et se coloreront en ☉.

D'un Caier marqué M. M. de la main de Quercetan. sur la fin. Voy cy dessus pag. 37.

Ad graduationem ☉.

℞ ℔ j. salis nitri fac fluere, cum fluit iniice supra puluerem laterum rubrorum prius tritorum donec eorum ☉. satis imbiberit, pelle postea aqua fortis instar, et remanebit oleum album, in quo ☉lem suum quem graduare altius voles imponas, idque 24. horarum spatio, et graduabitur ad 24. Carat. aqua semper inseruiet eadem ad varia opera.

Eau de salpetre faitte auec les briques rouges qui gradue l'or a 24. Carat, dans 24. heures.

Du susdit Caier p. 16.

☉ a deauratis auferre sine aqua forti.

℞ Salis ✳ci an. salis tartari tere et solue super marmore. Item, Recipe radicem piretri tere bene cum aceto forti vel vrina, post exprime succum, ℞ huius succi p. j. olei superioris ✳ci et tartari p. ij. misce et serua in vitro, post impone intus per horas aliquod deauratum et aurum cadet.

Voy cy dessus pag. 39. et pag. 3. chap. du ♄.

Pour hausser le ☉ qui sera de 20. Carat et le mettre a 24. dans vn iour et sans feu. a toute espreuue.

Voy cy dessus pag. 37.

~~Mettez~~ Fondez vostre Or de 20. Carat en grenaille, et par vn iour entier mettez le dans vne eau de Vitriol de Hongrie, et sans autre feu il acquerra vne couleur permanente a toutes sortes d'eaux, au Ciment royal, et a toutes autres espreuues.

C'est dans une Eau ou Esprit, faite a la commune façon, par distillation en Cornue.

Comme on n'enseigne pas le moyen de faire cette eau de Vitriol il faut essayer de dissoudre du Vitriol de Hongrie auec du fort vinaigre puis quil est dit cy dessus pag. 18. chap. du ♀ qu'vn medium de ♀. et ☉ bouilli la quarte partie d'un iour auec fort vinaigre, l'augmente fort en couleur de ☉.

Voy cy aprez pag. 18. chap. du ♀.

L. J. pag. 150.

Pour recouurer l'or d'une vaisselle sans la fondre.

Meslez du sel commun calciné, alum de roche calciné sel ✳ac an. lesquels bien pulverisez destrempez auec huile d'olif en facon de bouillie moyennement claire, et de cette composition oindrez la vaisselle doreé: puis la faittes chauffer sur des charbons tant que soit bien desseché: puis en osterez l'or auec vn pied de lieure, et le ferez fondre comme scauez. Exp.

Voy cy dessus pag. 39. et pag. 3. chap. du ♄.

Lib. J. pag. 153.

Pour augmenter de 12. grains ce que scauez.

Il vous faut tres bien purifier votre matiere et la cimentes dans vn Creuset plusieurs mesmes a la fois auec vn stratum de sel c. p. puis vne plaque de ♀ qui ne soit pas si large que l'autre de l'espaisseur d'un dos de ganivet sans que vos matieres touchent au Creuset, puis mettez vostre matiere puis vne autre plaque de ♀ et dudit sel c. p. faisant ainsi SSS. tant que le creuset soit plein, lequel bien lutté mettrez entre charbons ardents sans soufler le tenant ainsi tout couuert par six heures, puis le retirez et trouuerez votre matiere augmenteé de 12. grains, ne l'estant la recimenterez de mesme et sera fait. Exp.

Ce sont Escus d'Or, Ducats, ou autre monnoye d'Or, car si c'estoit d'argent le sel le mangeroit.

dans vn matras à part, faisant dissoudre à part aussi dans vn autre en la mesme eau 4. on. de ♃ vif en roche et gris comme il vient de la miniere. Fairez aussi dissoudre dans vn autre matras en eau semblable, Cynabre, lesquelles dissolutions mettrez dans vn Alembic, les broyant et meslant ensemble tres bien, et ayant reposé par 24. heures, en recouurerez l'eau par distillation à lent feu, mais non iusques à siccité, pour remettre laditte eau dessus les feces, iusques à trois fois, les deseichant tres bien à la derniere distillation: que lauerez en aprez plusieurs fois auec eau, puis mettrez la matiere entre charbons ardents dans vn Creuset sans soufler, iusques à entiere exhalation du ♃ et Cynabre, ce que cognoistrez, lors que la matiere ne fumera plus. Lors ietterez dessus vn peu de borras, la laissant en fusion longuement, puis la iettez en lingot et sera vne ☽. fixe.

♃ vif gris c'est ♃ en roche comme il vient de la miniere.

Du Liu. J. pag. 147.

Autre fixation de ☽.

Faut amalgamer 1. on. de fine ☽. en limaille, ou pour le mieux calcinée par l'eau forte, et retirée par le Venus ou sel comme scauez, auec 3. on. de ☿. Cet amalgame soit mis dans vn Creuset entre deux lits bien espais d'un ciment fait de tartre et sel commun preparé, tellement que vostre Creuset soit presque plein, lequel luterez et couurerez tres bien sans que vostredit amalgame touche aux bords de l'espaisseur d'un bon doigt, laissant vn petit trou au Couuercle et l'entretiendrez en moyen feu de roüe de Cimentation, tant que tout le ☿ soit exhalé, ce que cognoistrez par la lamine de fer comme scauez: Vostre Creuset

refroidi

51–70

refroidi, pulverisez derechef vostre ☽. sur marbre ou mortier de fer et l'amalgamez comme devant iusques à neuf fois, et trouverez vostre ☽. enflée ayant son et poids de ☉ à tout iugement, estant meslée avec six on. de fin ☉.

Autre Fixation de ☽. et luy donner son et poids et qui mesme souffre le verdet.

Du Liu. J. pag. 147.

On dit que Saunier l'a enseignée & est vraye pour le son et poids du ☉. Voy vne oeuvre presq pareille cy aprez pag. 63. et pag. 120.

NB

Cecy est mot à mot dans les Œuvres de Saunier imprimées à Paris, parmi celles de Castaigne. [illegible]......

Faites dissoudre du sel ✱.ac et du ♃ vif an. 1. on. dans eau forte faitte de seul vitriol Romain, et ce l'un aprez l'autre: puis ayant retiré vostre eau par le bec de l'Alembic luy donnerez fort feu de sublimation, tant que rien ne puisse plus sublimer: de laquelle matiere iettez 1. on. en trois fois en petites pilules sur dix on. de fine ☽. la tenant par chasque fois par demie heure en grande fusion, et verrez ce que demandez, tellement qu'elle soustiendra le verdet.

Nota.

Comme toute cette Recepte est tirée du Particulier du Roy de Hongrie (pag. 114. 120.) j'aimerois mieux y recourir, et je m'y fierois plustost qu'à cellecy, car au lieu d'un poids sur X, [illegible] comme il y a icy: il y a dans l'autre trois sur dix. Et de hoc sublimato projice ter, in qualibet vice, unum pondus super decem ☽ fusa in ♃. C'est-à-dire un sur 3 1/3, ce qui se rapporte à peu à la fixation de Maluc. pag. 63. 64. qui est d'un sur 2. En effet, je croy que cette quantité de ☽ seroit trop grande pour une si petite dose de poudre, qui ne peut pas avoir une assez grande tenuité de substance pour penetrer une telle masse de ☽: je croy mesmes, qu'on ne peut pas pecher en excedant ces deux Receptes pour la quantité de la projection, et qu'on ne feroit que mieux en suivant les doses de Mr. Maluc.

Autre fixation de ☽.

Du Liu. J. pag. 147.

Prenez 1. partie de salpestre, autant de litharge d'or, trois parts de ♃ faisant vn lict au fonds du Creuset ~~dudit~~ dudit ♃, puis de salpestre, puis de litharge, puis de ☽. puis y procedant au rebours faitez SSS. tant que vostre Creuset soit couvert, le tiendrez au feu de roue par 12. heures, puis recouvrez vostre ☽. par la copelle ou autrem.t

Teincture de ☽. en ☉.

Du Liu. J. pag. 148.

1. poids sur 10.

Faut esteindre l'ás ustum rubifié au feu par dix ou douze fois dans huile de lin, eau de vie, vinaigre an. meslez ensemble. Puis le mettre en poudre et le sublimer par deux fois avec son poids de 🜍.re et il demeurera au fonds rouge

rouge comme sang et en chaux : laquelle meslerez auec son pesant de chaux de ☉ et les mettrez dans vn matras auec de fort vinaigre ou aurez dissout premierem.t du Sel alkali et sel ✱.ac an. lequel bien bouché mettrez au fient bien chaud ou au B. M. par 8. jours ou dix, puis faittes euaporer ledit Vinaigre, et de la poudre qui restera bien seiche en ietterez 1. on. sur dix on. de ☽. coupellée et fixée auec le sel et chaux viue comme scauez, laquelle allierez auec autant de ☉ ou moins, et aurez ☉. à 22. Kar.

1. poids sur 10.

Sel alkali pour fixer la ☽.

Du Liu. J. pag. 148.

Meslez des cendres grauellées, sein de verre ou soude an. auec la quarte partie de chaux viue, et les faittes bouillir par deux heures en eau commune, puis la passez par la manche, et euaporez à lent. feu, et vostre sel demeurera au fonds bien dur. Ledit sel pourra seruir pour l'oeuure que dessus. ~~[illegible]~~

NB. Voy Tom. 1. pag. 120. Tom. 2. pag 198.

Fixation de ☽.

Du Liu. J. pag. 148.

Fixation de salpestre et sel coun. Voy cy aprez autres fixations desdit sels au chap. du ♀ pag. 7. 8. 11. voy le mesme T. 10. p. 139.

NB. D. I. Nota

Meslez du sel commun preparé, salpestre affiné an. 4. on. auec 2. on. therebentine et les mettez en feu de roue, (in boto barbato percé au cul et mis en vn autre pot) tant que ne fument plus, et trouuerez au fonds vostre sel fondant comme cire. Puis meslez six on. de ♃ vif ou bien 4 on. auec 4. on. de salpestre et les mettez dans vn grand pot à feu de roue, tant que la fumeé soit passeé, et trouuerez vostre matiere fixe et fondante. (Nota il y auoit en marge c'est le

Voy Tom. 2. pag. 2[illegible].

Sel fondant comme cire. Voy Tom. 2. pag. 298.

Fixation du ♃.

Soulphre fixé par le salpestre. Voy cy aprez pag. 5. au chap. du ♀.

le ciment dont fust cimenteé) Ce fait meslez auec vos deux matieres fluantes an. ℥ .on. de Cynabre bien pulverisé, et de cette poudre Cimentez vos lamines de ☽. SSS. dans vn Creuset bien luté, que tiendrez ☿ a moyen feu de roüe par 2. heures, puis lapprocherez par autres deux heures, tant que ledit Creuset rougisse, estant refroidi, recouurerez vos lamines par dissolution dans lurine chaude, et les en ayant bien laueés, reitererez vos cimentations iusques a 3. fois, et trouuerez vostre ☽. en chaux, que reduirez en corps, car cest Or blanc. Le Sel fondant de la Tour* Seruiroit a cecy. Voy Tom. 2. pag. 248. où il est parlé dun Sel tiré du thereniabin, qui est sans doubte celuy cy dessus fait auec la therebentine.

Sel tiré du thereniabin. Voy Tom. 2. pag. 248.

*Voyez vn Oeuure de la Tour Liu. F. pag. 157

Du Liu. M. pag. 95.

Teincture de ☽ ad ☉ ad Kar. 24. qui estoit La teincture de ☽. et le plus grand Secret de feu Mre. Francois de Candale.

Faut premierement preparer la ☽. de Copelle en la laminant comme des Sols tz. et Cimentant SSS. auec du Vitriol romain rubifié et verdet rubifié comme sera dit par 4. heures, en Creuset couuert et luté, feu de roüe la premiere heure trois doigts loing, lautre en lapprochant vn peu, le faisant plus grand, et les deux dernieres heures le courant de charbons ardents, que le Creuset en demeure tousiours rouge. La matiere refroidie sur le feu, sera recimenteé auec nouvelles et mesmes matieres, et ce par deux fois, et ainsi aurez vostre ☽. bien prepareé, et estant frangible entre les doigts.

Le verdet et vitriol se rubifient, en les mettant en

Verdet et & comment se rubifient.

voy le mesme T. 6. p. 99.

en poudre en vn pot neuf, bien couuert d'un couuercle qui le ioigne bien, et si bien luté, que rien ne puisse respirer le lut deseiché à tres lent feu, mettez ledit pot au feu, le donnant lent et petit, par la premiere heure, plus grand par la seconde, et par deux heures dernieres le courant de charbons ardents, que ledit pot soit tousiours bien rouge, que lairrez refroidir auec son feu, et trouuerez vos matieres fort rouges comme sang: quant au verdet, suffira de le tenir au feu par 3. heures, et quil soit bien puluerisé.

Verdet se rubifie au feu par 3. heures.

Faut en aprez fixer à part soy Cynabre, Æs ustum, Tuthie Alexandrine, et Crocum Ferri, comme sensuit.

Fixation du ☿. par le Sel ✱.ac

Pulverisez et meslez tres bien ensemble Cynabre et Sel ✱.ac an. 1 lt. puis les mettez dans vn sublimatoire de terre de Beauuoir, en facon de cucurbite basse, auec son alembic ou Chappe de verre bien lutté, aprez que lhumidité des matieres sera passée, ce qui sera en deux heures, donnant lent feu, vous fermerez le bec de vostre Chappe, et donnerez feu de sublimation par degrez par six heures, et donnant six autres feu de chasse, remettant ce qui sera sublimé par tant de fois sur les feces, que tout demeure fixe au fonds du vaisseau, et que rien ne monte plus, ce quaduient volontiers à la septiesme ou 8.e sublimation, et verrez que le Sel ✱.ac se fondra, et que le Cynabre sera au fonds dur, fixe, et fondu.

☿. fixe et fusible.

Fixation de la Tutie.

Tuthie Alexandrine.

La Tutie tres bien pulverisée et Sel ✱.ac bien pulverisé aussi à part et meslez ensemble, soient mis à sublimer

Comme

comme ledit Cynabre, reiterant par tant de fois la Sublimation que tout demeure au fonds fixe et fondu, ce quaduient volontiers dans la 3.e Sublimation. Notez quen la premiere Sublimation, il vous faudra separer une terre et ordure noire – qui Sublime de la Tutie et que trouuerez attachée au col de la Cucurbite qui sera entre noire et en cendres et non – luisante, Car ce qui sera luisant et Citrin vous le remeslerez auec le Surplus des matieres Sublimées et non Sublimées pour resublimer le tout ensemble par trois fois comme dessus, que le tout se fixera.

Fixation d'Æs vstum – auec limaille de ♂, Sel *.ac Salpestre et Sel commun preparé

Prenez Sel *.ac Salpestre, Sel commun preparé et limaille de Mars bien nette ān. 1. ℔. ou tant quil vous plaira, pulverisez chascun à part, et les incorporez et meslez tres bien, et de cette poudre cimentez vostredit Vitriol Æs vstum pulverisé par 4. heures entre deux Creusets, et que celuy de dessus ait un petit trou au dessus afin que la fumée et impetuosité du Salpestre passe, qui en sexhalant chassera, et amenera auec soy laditte limaille. Et pour cimenter vostre dit Æs vstum, cest de prendre une partie de sadite poudre, et tout autant pesant de tous lesdits Sels et limaille broyez et pulverisez ensemble, mesler tres bien le tout et faitez par une heure petit feu de roüe et aprochant un peu le feu lagrandirez un peu par une autre heure, et par deux autres bonnes heures couurirez tout ledit Creuset de Charbons ardents, puis lairrez refroidir le tout dans son feu. Et en aprez pulveriserez vostre matiere et la lauerez en eau chaude tant que toute la salcitude en sorte – dans une grande iatte vernissée, la broyant auec un pilon de verre pour

pour mieux en faire sortir tout le sel, Et chasque fois que lauerez laditte matiere en changeant deau chaude vous la lairrez rassoir assez longuement auant que la vuider par inclination : Quand toutes les Salcitudes seront ostées faittes seicher à lent feu le residu de la matiere qui sera vostre dit Æs vstum fixe, le remuant tousiours auec vne spatule de bois.

Crocum* Ferri pour l'oeuure presente en deux facons.

* Voy cy despuis pag. 43.

* Voy cy aprez pag. 26. vn Crocus ♂ fait presque de mesme au chap. du ♂ p. 26.

Prenez limaille de Mars bien lauée et nettoyée de toutes ses ordures, par plusieurs ∓ Lauacres deaux*. Auec cette limaille seichée, meslerez et incorporerez tres bien la tierce partie de ♃ et de Vitriol Romain an. dedans vn mortier de fer. Puis la remettrez dans vne iatte vitrée, limbibant du plus fort vinaigre que pourrez trouuer, ou ~~vinaigre~~ eau de vie tant quelle soit en paste en maniere de paste, de sorte pourtant que ledit vinaigre ne surmonte pas la paste, Et la lairrez en aprez reposer à part soy par deux heures auant que le mettre sur le feu. Et bien tost aprez verrez que laditte paste commencera a faire des bouillons et quelle séschaufera au bout de deux heures. Aprez quelle aura bouilli, remuez la auec vn cueillier de fer ou pilon de verre meslant et incorporant bien le tout ensemble, et la remettez ~~ensemble~~ en masse comme elle estoit, deuant quelle fit lesdits bouillons. Quoy fait, la mettrez sur vn moyen feu de charbons, et ly lairrez reposer tout vne nuict sans y toucher, pendant lequel temps verrez cette mixtion fondre, eschauffer et fumer et vn peu aprez flamber et brusler par les fentes qui se fairont, Et trouuerez le matin que tout le souffre sen sera presque ~~esté~~ tout allé en fumée, et que vostre

ditte

Nb.
Calcination et rubification du Crocus ♂. dans vne poile de fer. Voy Tom. 2. pag. 246. 247. et Tom. 6. p. 92.

ditte limaille sera fort rouge. Lors mettrez vostre ditte limaille dans vne poile* de fer, et la rubifierez sur bon feu de charbon, tant quelle soit rouge comme escarlate, en la remuant souuent auec vne spatule de fer, pour mieux en faire sortir le souffre qui y pourroit estre resté, et la mieux calciner et rubifier. Puis quand toute la vilenie et ordure qui est dedans en sera sortie, la reuerbererez à feu de flamme par 24. heures, et ainsi aurez vostre dit crocum bien preparé pour lóeuure que dessus.

Fixation dudit crocus ♂.

Ledit Crocus ferri estant de t preparé de la sorte, vous le fixerez en procedant auec les mesmes matieres et tout ne plus ne moins quáuez fait auec le susdit Æs vstum, hors mis que vous vous contenterez de mettre les seuls sels, et non limature de Mars. Et ne faut non plus pesant de tous lesdits trois sels pour cimenter le crocum ferri, que dudit crocum ferri, fait comme a esté dit.

♂ calciné auec les billes de ♃.

Mais notez que vous auancerez de beaucoup lóeuure, et lámeliorerez, si au lieu de laditte limaille de fer, vous prenez la chaux dudit fer, faitte par le moyen des billes de souffre comme sçauez, Car vostre dit fer desia satténue merueilleusement, et de sorte que le pouuez poudroyer entre les doigts. Faut proceder pourtant en la preparaõn de cette matiere comme auec la limaille, y adioustant le poids dit de ♃ et Vitriol, et procedant comme dessus, à la preparation et fixation. Aurez alors vn crocum ferri merueilleux, non seulement pour les teintures metalliques

Dysenteries. Cachexies. Palles couleurs. Hydropisies.

metalliques, mais bien pour le baulme de foye qui guerit, toute dysenterie, toutes cachexies et palles couleurs, les hydropisies, bref c'est vn tres excellent remede estant donné par le dedans auec quelque conserue, codignac, ou du vin, en doze de 4. 5. et six grains, et appliqué par le dehors, meslé auec quelque vnguent propre, guerit tous vlceres malins, et toutes playes.

Crocus ⟶ Excellent tant pour les teintures metalliques, que pour les corps humains.

NB. NB.

Composition pour laditte teincture.

Fairez dissoudre dans vn matras de verre capable ☽. preparée comme dessus et tenuement laminée 1. partie, des 4. susdittes drogues fixées et meslées an. esgalement ensemble deux parts autant que de laditte ☽, et ce en vne eau forte (faitte de demy ℔. Alum roche, demi ℔. sel alkali dit salicot et de 2. ℔. sel ✱.ac) sur vn four à cendres à feu mediocre par deux iours naturels sans intermission de feu. Versez en aprez vostre dissolution en vne Cucurbite de verre pour en faire euaporer l'eau forte à lent feu et à siccité, Lors pulueriserez vostredite matiere que mettrez dans matras capable, son col luté premierement de papier maché, mettant par dessus ledit papier de la cire gommée, puis par dessus icelle vn lut fait de chaux viue auec eau de blanc d'oeufs et vn linge par dessus: Colloquant ledit matras dans les cendres au four d'Athanor et de Registre qui ne soit plus grand que celuy de fumier par 15. iours naturels sans intermission dudit mesme feu, Et ietterez par fois le iour vn peu d'eau tiede sur lesdittes cendres.

NB. Bonne maniere de luter les iointures d'un vaisseau. 1. de papier maché et par dessus de la cire gommee. 2. vn lut fait de chaux viue auec eau de blanc d'oeufs et vn linge par dessus.

cendres qui touchent le fonds du matras pour vn peu lhumecter. Et au bout desdits 15. jours trouuerez vos matieres ensemble congelées en vne masse nouuelle que mettrez en vn Creuset à fondre incorporant et meslant bien la fusion auec vn baston de bois, et en separant les poudres et ordures d'auec vostre ☽. fondue que ietterez en lingot: que fairez laminer en lame comme escu, et les Cimenterez ✗. SSS. auec sel commun preparé et chaux viue an. bien meslez, dans vn Creuset couuert et luté par 24. heures, 4. heures petit feu de roüe, le reste moyen et tel que vos lamines ne fondent point, que trouuerez fort frangibles, les lauerez tres bien en eaux chaudes, pour en sortir ledit sel et chaux entierement: puis passez auec son poids de Saturne seulement vostre matiere par les cendres, puis la refondez deux ou trois fois changeant de Creuset pour mieux la purifier de ses ordures, y iettant pour ladoucir ✗ vn peu de Sublimé et borras, et aurez ☉ a 24. Karats.

✗ Ciment pour rendre la ☽. fixe, sourde et pondereuse. Voy le meme Tom. 6. p. 52. Exper. de R. Lulle. 16.

✗ Adoucisment.

Soyez bien attentif a faire ladite eau forte, car autrement tout romproit par limpetuosité du Sel armoniac comme scauez. Ex.

Du Liu. M. pag. 92.

Autre teincture tres vraye sur la ☽. [poids sur dix.

Prenez limaille de rosette vn poids, calcinée dans vn Creuset auec 2. on. vitriol rubifié.

Limaille de Mars bien subtile, autrement Crocum ferri calciné auec 2. on. vitriol rubifié, qu'est son double de toutes, cest à dire quil faut prendre de ladite rosette et limaille, verdet rubifié et calciné auec du vitriol an. [on. comme les deux precedents.

Sel ✗ac.

Sel ✱.ac ♃ vif et bonne chaux viue an. l. on. Comme faut l. on. aussi de tous les autres ingredients, et mesler tout ensemble.

Aprez prens eau de Sel ✱.ac le poids de tout ce que dessus, que fairas par reiterées imbibitions et incerations emboire du tout aux susdits materiaux meslez. Faisant en aprez dissoudre à lhumide le tout, et le congeler. Et de cette congelation, en ietteras l. poids sur 10. de ☽. de Copelle qui se conuertira en ☉ a 24. Kar.

Cest-à-dire sera teinte à 24 Kar. Car toutes ces matieres sont fort tingentes, mais non pas fixatives. Il faut auparavant preparer la ☽ et luy donner la solidité du ☉.

Pour faire léau de Sel ✱.ac prenez l. ℔. dudit Sel, l. ℔. de bonne chaux viue, le tout pisté et meslé ensemble soit mis dans un matras capable, quénseuelirez dans un panier plein de terre bien reserreé et pressée, et ledit panier soit mis en lieu froid à la Caue en Esté ou dans vn puis, et que ledit panier soit suspendu, iettant de trois en trois iours vn peu déau à léntour ou est le vaisseau de verre. Et auras eau de Sel ✱.ac qui se dissoudra dans ledit vaisseau.

Eau de Sel ✱ armoniac. Voy Lib. O. pag. 132. Tom. 2. p. 251.

Essayez sil ne seroit pas mieux au lieu de chaux viue prendre chaux ✱ de coques doeufs.

Voyez dessus pag. 41. Tom. 2. pag. 141.

Et si par mesme moyen on ne pourroit pas faire vne eau de ☿ sublimé, et de chose semblable.

Du Liu. O. pag. 197.

1572.

Autre teincture de ☽.

l. poids sur 14. en ☉.

Voyez le mesme T. 2. p. 181.

nota

Pulverisez du salpestre, antimoine, tartre an. et en faittes regule, et que le souffre demeure separé: faittes le dissoudre dans eau chaude et deviendra iaunastre, puis en

bouillant

Preparation du ♃ des feces du regule d'♁.

bouillant se noircira. Ce fait aprez quelques ebullitions, la tirerez du feu, et estant refroidie trouuerez vostre dit ♃ rouge surnageant, lequel choisirez et guarderez pour faire lhuile. Ou bien par plusieurs ebullitions separerez lhuile qui surnagera par dessus le plus rouge, duquel separerez léau par inclination, ou par filtre, pour y mesler dans vn matras de bonne eau de vie: que tiendrez en vaisseau bien clos au fumier ou B. par 4. jours, tant que le tout soit bien dissout, et que lhuile, aprez la distillation ou euaporation de la 3.e partie,

** Huile rouge d'♁ ou Crocus d'♁ excellent pour les teintures metalliques mesme pour les corps humains*

*se congele au fonds rouge comme sang, duquel fairez exhaler léau surnageante, et guarderez vostre residence qui seruira pour toutes Oeuures metalliques et teinctures au rouge, et mesme pour la medecine des corps humains.

Huile de ♃ et de Vitriol.

Pulucrisez en oultre et passez par le tamis du ♃ vif, vitriol rubifié an. et les ayant meslez les mettrez dans vn matras auec bonne eau de vie qui les surnage deux bons doigts comme láutre: Tenez le tout au fient par 4. jours, iusques à lente dissolution et residez comme láutre, en tirez léau par inclination ou euaporation: pour y mettre de léau forte par dessus tant que soient reduits en huile rouge autant que le premier: y adioustant demi on. de sel ✱.^ac pour ♃. dans laditte dissolution, de laquelle vuiderez le plus clair, et guarderez la residence pour vostre Oeuure.

Huile de ☉.

Faittes de mesmes vn huile ou dissolution de ☉ par le moyen de léau regale comme scauez.

Quoy fait meslez de vos deux premieres huiles an. 2. on. auec

auec demi on. de ladite dissolution de O, les meslant dans vn matras, et vos matieres bouillonneront. Qui estant reposées par 12. heures, les tiendrez bien bouchées au fumier par 15. jours, et puis au B. M. par 24. heures, pour faire euaporer partie de léau et le reste au feu de cendres bien lent, (depeur que lhumidité radicale néxhale) par six heures. Et quand vostre matiere sespaissira comme miel, et se congelera au froid, elle sera paracheuée pour en ietter 1. on. sur 14. de D. preparée et bien fondue, par petites pilulles, les bien incorporant auec vn baston, et y iettant en fin verdet sel *.ac an. ʒ. ij. borras ʒß bien meslez : puis vn peu de ☿re pour le purifier et adoucir, et le colorant auec la couleur ordinaire du sel *.ac et verdet sera parfait.

La D. se prepare* par Cimentation SSS. de 24. heures, auec sel commun preparé et alun calciné.

*Preparation de D. Voy cy dessus pag. 16. et pag. 40.

Du Liu. O pag. 250.

Vraye Fixation de D.

auec sa teincture a 18. Kar. soustenant le verdet et léau forte sur la touche.

+

N. D. 1. Cest de Mr. Maluc. Voy pag. 121. cy aprez.

Voy une oeuure presque pareille pour le poids et le son de la D. cy dessus pag. 52.

Prenez vitriol bon tout crud, sel commun decrepité an. faittes en eau forte par cornue. à la commune facon. Puis souffre vif, sel *.ac an. le tout puluerisé et meslé, versez dessus son double poids de la susditte eau forte, faittes distiller léau de dessus par alembic, puis sur la fin donnez feu de sublimation. Ce sublimé soit mis dans vn matras à feu d'Athanor pour estre fixé à lent feu par 2. ou 3. jours : puis prenez de cette poudre 2. on., D. de copelle 4. on.

4 on. faittes fondre la ☽. et diuisez la poudre en 4. parts, et en ietterez demi on. sur ladite ☽. et quand tout sera penetré et que ne fumera plus, iettez en lingot vostre ☽. que refondrez de nouueau, y iettant encore demi on. de ladite poudre, faisant comme dessus par 4 diuerses fois, et iusques à tant qu'aiez ietté sur les 4. dittes on. de vostre ☽. les deux on. de poudre en 4. diuerses fois, Et aurez vne ☽. qui aura poids et son de ☉, teincte à 18. Kar. soustenant le verdet et léau forte sur la touche.

Du Liu. ☉ pag. 180.

Medium ad ☉. cum ☽. et ☉. Des Foucres de Noremberg 1569.

Dissolue et separa in aqua forti communi on. 1. ☉ et ☽. quam calcem redactam et exsiccatam, ter cum duplo pondere sui ✶.ci (a costé il y auoit) ☿ri an. et S. C. preparati per horas quatuor sublima, Et calces prædictas simul fortiter mixtas an. cum on. 4. olei tui imbibes: quod vsque ad consumptionem lento igne distillatum in vase proprio in arena fortiori igne per 12. horas decoques, et per fusionem cum nouo ☉.le miscebis, vt scis.

Obseruationes.

Luna dissoluta, et à calce ☉.lis per inclinationem separata, in calcem redigitur per aquam communem, in qua sal communis præparatus sit dissolutus.

Imbitio olei, fit per contritiones in qualibet distillatione reiteratas: sit autem oleum tuum (nempe ☉.lis vt puto) vt scis.

Peractis

Peractis distillationibus, materia desiccatur in matratio lento igne, quod sigillabis quando fumus cessauerit, et sepelies in arena, administrando ignem fortem sublimationis, et in fine superius, mediocrem per tres horas.

Funditur autem cum borrace et parum salis petræ in modico ☉ fuso, ut artis est.

Il suiuoit adiousté à costé cho. cal. ℔ iij, tartari crudi, salis com. prep.ti cinerum vitis an. ℔ j.

Nota quod essentia compositi tui dissoluta, calcinatur per mixtionem aceti, et reducitur in oleum per tertiam distillationem in Baln. post quartum diem putrefactionis cum aqua vitæ factam. Si denuo cum noua aqua vitæ misceatur putrefiat et distilletur. Idem est iudicium si in aqua vitæ dissolutum (siue prædicto lixiuio) septies distilletur ut supra.

Fusio ☽æ et aliæ operationes.

Du Liu. O. pag. 181.

Luna per ☿. calcinata, et cum pondere sui salis ✱ci et ☿ii mixta, per septimam sublimationem fusibilis est sicut cera: Et cum octaua parte calcis duræ in fimo vel Baln. decocta, fusionem post septimum diem præstat.

☽a. fusibilis ut cera.

Decoctio Amalgamatis. Bochard.

Du Liu. O. pag. 181.

Misce on. 6. ☿ii reuiuificati cum on. j. corporis calcinati ut scis: quod à duabus on. expressum in vase et furno Hermetis per tres dies decoques, donec citrinum fiat. Quod cum on. ß. ☽æ fusibilis mixtum, et in Balneo per sex dies decoctum, iterum 4or gradibus ignis

ignis in prædicto furno per 12 dies decoques, donec albus calcinetur, Et post calcinationem fortiori igne 24 horis, cum modico metalli fundes, Seruando partem calcis pro noua decoctione seu fermentatione, vt libuerit, et citius perficietur.

Præparatio ☽

Si on. 1 olei tui cum on. 8 ☽is in aqua forti communi dissolutâ misceas, per continuam decoctionem in fundo vasis tui fixa præcipitabitur.

Teincture de ☽ excellente auec le ♂ fusible.

Du Liu. O. pag. 271.

NB.

Voyez cy aprez pag. 69 une obseruation sur ledit ♂ fusible et la mesme teincture cy apres pag. 122.

Nota.

Prenez limaille de fer, Soulphre, tartre an. 1 on. Sel commun demi on. Sandaracha, c'est realgar rouge deux drachmes, le tout meslé soit mis dans vn pot vitré de terre auec son couuercle, qui ait vn petit trou, afin que quelques fumeés s'exhalent du commencement, donnant feu petit qui n'approche d'un doigt, ledit pot dans vn four à vent, puis quand lesdittes premieres fumeés seront exhaleés, bouchez le trou et ~~xx~~ couurez le pot de charbons par 2 ou 3 heures (il disoit tant plus tant mieux) et trouuerez vne matiere qu'on appelle Mars fusible✝, que garderez soigneusement à part.

✝ ♂ fusible.

Fixation du Verdet.

Faittes d'ailleurs rougir✝ du verdet à la commune facon, et estant rouge, l'abreuuer d'un peu d'huile de tartre, puis l'enuelopper dans vn nouet de lin, et ledit

✝ Voy cy dessus pag. 55 pour robifier le verdet.

ledit nouet enueloppé entre la chaux viue, et donner feu par dix ou 12. heures.

Ces matieres prestes, faittes fondre trois parts de ☽. si elle est preparée ou calcinée, ou fixée par le Cynabre, ou Sel, tant mieux.

☽. fixée par le ☿. Voy cy apres pag. 122.

☽. fixée par le ☿ et le Sel Voy cy dessus pag. 26.

Sur cette ☽. fondue, iettez de vostredit ♂ fusible, tenant le tout en forte fusion par demi heures, puis y iettez une proiection de vostre verdet fixé, par demi heure, le tout demeurant en fusion, puis iettez y dudit Mars, ainsi faisant 4. proiections, et notez que tant plus vous tiendrez la ☽ en fusion, ce sera tant mieux. En fin tirez vostre Creuset du feu, rompez le, et trouuerez un noyau, que conquasserez, et vostre ☽. s'en separera teinte à 18. Kar. à laquelle meslerez la troisiesme partie de ☉, et tournerez fondre le tout, puis le ietter en grenaille, ou le faire battre pour le mieux, en petites lamines, les mettant dans un matras, et versant dessus son double d'eau de despart commune, qui mangera ce qui sera de superflu en la matiere, que separerez de l'eau forte quand elle n'agira plus, puis la cimenterez, pour la hausser en couleur, auec le Ciment qui s'ensuit.

Noyau. Voy cy aprez. pag. 69. 122. et Tom. 3. pag. 11.

Voy Tom. 3. pag. 174.

Eau de despart commune.

Prenez vitriol rubifié, briques rouges, Sel coun decrepité ou preparé ana. 1 on. Sel ✱.ac demi on. meslez et en cimentez vosdittes lames par deux heures seulement à feu de roüe, et que le feu ne touche, ni n'approche

Voy Chap. du ☉ p. 87.

Ciment pour le rouge.

ledit

ledit pot que de deux trauers de doigt seulement, et puis fondez la matiere et verrez vn beau rouge, duquel tombe presque la 4.e ou 5.e partie assauoir 16. ou 17. grains pour traizeau au despart, oultre lór qui y aurez mis. Ledit rouge se peut augmenter* iusques à 24. Kar. et cést vn beau* Secret.

NB.* Beau Secret.

Voy cy aprez pag. 69. 70

Medium excellent de ☉. ☽. et ♀.

Du Liu. O. pag. 287. Sur la fin.

Prenez ☉. ☽. ♀ an. 1. on. fondez et iettez en grenailles dans du ♃ pulverisé.* Ce fait battez, pour tirer ce qui sera dordure dans les matieres, et sur le deschet, remettez y autant de ♀ franc nouueau pour parfaire le premier poids, refondez et reiettez dans de nouueau ♃. Continuez ainsi par six fois: à la derniere sans y rien adiouster layant bien purifié, le faitez fondre, mettre en lamines assez ∓ espaisses, que cimenterez auec le ciment que sénsuit vne ou deux fois, et aurez ☉ à 22. Kar.

nota. Voy cy dessus pag. 32. 33. vne procedure presque semblable. et pag. 40.

*Il y auoit fondu on a effacé et mis pulverisé. Sans doubte pour cacher le Secret. Voy cy aprez pag. 77. où il y a plusieurs observations necessaires pour bien faire ce medium.

Notez* quén lesdittes six preparations, pouuez mettre la matiere à la copelle, et puis la cimenter et rendre à 22. Kar. sans deschet de la ☽. et aurez vn beau médium à 22. Kar.

*Aduis de Quercetanus.

Cement pour le médium que dessus.

Moyen de faire vn bon Ciment.

Pour faire æs vstum.

Prenez rosette (Cuiure) mise en lamines tendres, et faittes SSS. auec du ♃ poudroyé, lutant le Creuset, le seichant, et mettant à feu de roue par 12. heures, à degrez de feu. Prenez 1. on. de cet æs vstum, et le broyez subtilement y adioustant Vitriol rubifié 1. on. Sel gemme 1. on. Sel ✱ac 1. on. et

Æs vstum excellent et meilleur que celuy cy. Voy cy aprez pag. 121. et p. 2. chap. du 5.

et autant pesant que lesdittes drogues de dessus, d'alum de roche calciné, meslez le tout subtilement ensemble, et en faittes ciment SSS. à la commune facon. Auec ce mesme Ciment, vous pouuez hausser le Kar. des florins d'or et des marionettes. Item ce Ciment qui est tres bon, sert pour lóeuure du Mars* fusible, quávez escrit cy dessus. pag. 66.

Ciment pour hausser les florins d'or. Voy cy dessus p. 50. ch. du ☉ et p. 37.

*Voy cy dessus pag. 66.

Obseruation sur la teincture de ☽. auec le ♂ fusible quávez cy dessus pag. 66. 67.

Du Liu. ☉. pag. 288.

Pour laquelle oeuure faut obseruer quil faut faire fondre ij. on. ou enuiron dudit ♂ fusible, et y ietter dedans la moitié de ☽. qui sý absorbera : laissez le tout en grande fusion par 4. heures ou dauantage, tant plus tant mieux, et puis laissant refroidir, tirez à part le noyau.* Que si vostre matiere estoit tellement meslée, que nén puissiez separer le noyau, la faut piler toute, et la refondre en nouueau creuset, et la battre, pour faire tomber le metallique à fonds, et ainsi separerez vostre noyau,* qui ia soustient le verdet à la touche : refondez, et y iettez en aprez le verdet rubifié, puis sur 3. ou 4. parts de cette ☽. joindrez 1. part de fin ☉., mettez le tout auec son double déau de despart, pour faire manger tout ce qui pourra de leterogenée : puis fondez vostre matiere, et au lieu de la mettre en grenaille, faittes la laminer assez grossierement, et la cimentez auec le* ciment que dessus, qui le haussera à 24. Kar. Et aurez pour les

*Noyau. Voy cy aprez pag. 122. et Tom. 3. pag. 41. et cy dessus pag. 67.

*Noyau. Voy cy aprez 111.

*Ciment qui hausse iusques à 24. Carat. Voy cy dessus en cette pag. et pag. 37. cy dessus Chap. du ☉.

le moins de 4. on. ☽. et 1. on. ☉. une on. et demie, qui sera enuiron 30. ou 40. pour 100. de profit. Experimenté par la Roussiere.

NB. Sacret Experimenté.

Du Liu. Bleu pag. 56.

Ad rubrum cum ☽. et ☉ et ♂. Wasserhunius.

NB.

Nota.

Fait chaux de ☉ et de ☽. par le moyen du ☿ comme sçauez an. 1. on. sur cette chaux meslée, adiouste Crocus Martis fait par la limaille d'acier et rouillée auec le vinaigre 1. on. ☿ precipité 1. on. mesle le tout, et le met dans un reuerbere, le ☿ precipité s'exhale, et est comme le moyenneur pour faire imprimer dans les deux metaux parfaits, l'esprit du ♂, au bout de 24. heures, adiouste seulement autant de ☿ precipité, et reuerbere encore, faisant cela l'espasse de huict iours, et se fait oeuure parfaitte.

☿. est le moyenneur pour ioindre les teinctures.

Du Liu. Bleu pag. 167.

Autre oeuure excellente auec l'esprit de ♂ pour en teindre un medium de ☉ et de ☽. Wasserhunius.

Nota. Crocus ♂ par le seul reuerbere.

Faut faire un Crocus ♂ par le seul reuerbere, l'arrosant deuant ou de vinaigre et de sel, ou d'urine pour mieux attenuer la limaille, et puis la reuerberer a rougeur sans la rendre si volatile pourtant, ains la faire rougir.

Faittes un dissoluent auec Vitriol deseiché et sel coun a la commune façon des eaux fortes. C'est un dissoluent merueilleux, auec lequel tirerez une premiere teincture dudit Crocus, le laissant ensemble en digestion par cinq

Si voulez par l'addition et circulation de l'Esprit de vin, rendrez vos huiles si subtils, que les pourrez faire passer par cornue, pour en faire de belles Oeuvres et fort courtes.

Et auec lesdits huiles ou de ☉ et de ☽. y ioignant peu à peu du ☿ de Cynabre ou philosophal, ou du mesme metal pour le commencement, en fairez de belles Minieres, sans mesme en separer ledit sel ou feu mineral vegetal. Cest addition est du Liu. O. pag. 112.

Oeuure de ☽. Fixe prinse d'Isac qui a esté experimentée par Quercetanus, et trouuée vraye.

Du Liu. T. pag. 7.

N.B.

Prenez ☽. en lamines de l'espesseur d'un ducat et de la largeur d'une demi paulme, et les cimentez du ciment suiuant.

Belle preparation d'arcenic et sa fixation.

Arcenic sublimé auec chaux de coques d'oeufs, cadmie, alun calciné et colchotar.

Prenez arcenic 1. on. (il le faut premierem^t. sublimer prenant 1. ℔ dudit arcenic et le meslant auec chaux de coque d'oeufs, cadmie an. ℔ ß. alun calciné et colchotar an. 4. on. cohobant et reiterant par 4. fois cette sublimation auec ses feces) Prenez donc dudit arcenic ainsi sublimé 1. on. tartre calciné à blancheur parfaitte 2. on. sel commun filtré par 4. fois ℔ 1. meslez le tout ensemble, et cimentez vostre ☽. par 36. heures, lauez vos lamines qui seront toutes noires et frangibles (L'Autheur estime grandement cette calcination de ☽. sans separation des Elements, car il dit qu'elle est sans feu, comme il la luy mesme esprouué) deseichez les, et les puluerisez en mortier des

Calcination de ☽. excellente.

(87-90)

de fer, puis broyez les sur le marbre fort subtilem^t. auec eau commune distilleé, Et en fin mettez en vaisseau de verre, versez y bonne quantité d'eau commune distillée, laissez reposer et la residence faitte, separez léau dauec la poudre de ☽. qui est au fonds, sur laquelle versez nouuelle eau, et inclinez la, tant que léau en coule si claire, quelle estoit deuant quelle y fut mise, et versez, et sera vostre poudre parfaittement laueé et blanche comme neige. Assemblez toute vostre eau escouleé, et léuaporez, et faittes fondre ce qui sera demeuré au fonds, afin de ne rien perdre de vostre ☽. puis reduisez vostre poudre blanche en corps, la fondant auec vn peu de borras, mettez en lingot, laminez et recimentez comme dessus, tant quelle sorte du ciment blanche et claire comme neige, et ne donne nulle noirceur en lauant, Alors elle est parfaittem^t. purgeé et rectifieé, Ce que trouuerez, dissoluant de cette poudre 1. ℥. ou deux, en eau de vie rectifieé tres bien, ou en vinaigre, et la congelant tant de fois que bon vous semblera, Et ný trouuerez nulles feces, comme ie láy experimenté et trouué vray moy mesme.

Notez que si vous cementez encores trois fois la ☽. aprez auoir esté bien purgeé des feces, elle viendra

Chaux de ☽. blanche comme neige.

☽. quand elle sort du ciment blanche et claire comme neige, alors elle est parfaittem^t. purgeé.

* Signes de Fixation.

* Aduis de Quercetanus.

NB. * Experience de Quercetanus trouueé vraye.

viendra fixe sans se dissoudre en eau forte, et passera par lántimoine, retenant sa couleur, et sera sourde cóe le ☉.

☽. fixe sans se dissoudre en eau forte, et qui passera par ♁ retenant sa couleur, et qui sera sourde comme le ☉.

Vous pourrez* preparer vostre ☽. la cimentant et traittant comme dessus par sel commun filtré 4. fois toute seule, sans arcenic ou tartre, mais cela sera plus long et plus fascheux, pour les frequentes reiterations du ciment.

** Autre aduis de Quercetanus. pour cimenter la ☽. toute seule auec sel commun filtré par 4. fois, sans arcenic ou tartre.*

La Cimentation du ☉ ne differe en rien de celle de la ☽. sinon quil faut prendre ☿ en lieu dárcenic, et ne faut pulueriser ni lauer le ☉, parce quil ná nulle noirceur en soy, et que les feces se consument toutes par le ☿ et tartre et sel, tellement quil ne faut cimenter iusques à ce quil ne perde rien de son poids.

Calcination du ☉ excellente par la cimentation auec ☿ tartre et sel.

Autre Fixation de ☽. de Mr du Clos de Neuers.

Du Liu. T. pag. 9. 10.

+

Auec minium quatre parties et une de sable d'Estampes, ou de petits cailloux blancs de riuiere calcinez, on en fait tout subit un verre iaune transparant, qui sert d'un bon ingrez aux medecines qui sont trop fixes, deseichées, et priueés dinceration.

Verre de Saturne. Voy cy aprez pag. 91. et 121. Nota

Monsr. Du Clos de Neuers prenoit 3. parts dudit Saturne, une de ☽. et demi part de ♀ franc, ou d'æs ustum preparé par extinctions reitereés plusieurs fois dans de lhuile de lin, puis reduit en corps et,

meslé

meslé en tel poids que dessus auec la susditte ☽. le tout mis entre deux Creusets bien luttez, et encor celuy ou est la matiere, dans vn nouueau Creuset, afin que rien ne se puisse espancher, Soit mis au four de verrier ou de reuerbere par dix ou 12. jours, et ainsi debuoit faire vne fixation, et teincture de ☽. Car le Saturne et Venus, se reduisent en verre, esseichant la trop grande humidité de la ☽, de laquelle mesme vne bien que fort petite portion se vitrifioit, et coloroit par le moyen du ♀. Ce qui est de beau en ladite ☽. cést que perdant par ce moyen sa superflue humidité, et se deseichant, elle acquiert le poids et le son du ☉.

Deseichement de ☽.

Voy d'y mesler du ☉ passé par ♁ en ladite operation, et d'en faire vn bon medium, en y adioustant mesme ou les grenats ou le sel de ♂, ou quelque autre chose, qui puisse donner vne ferme et bonne teincture. Voy aussi si la ☽. ne tiendra rien du ☉ particulierement. Ces operations sont trop penibles encores quélles fussent lucratiues.

Medium de ☉ et de ☽.

Operation penible quoy que lucratiue.

Autre Fixation de ☽.
auec le Cynabre.

Du Liu. T. pag. 16.

On fixe la ☽. pour luy donner le poids de ☉ et la faire tenir à leau forte, par le moyen du Cynabre vulgal, en le sublimant deux ou 3. fois de dessus ladite ☽. Et si ledit Cynabre a esté au prealable fixé par des imbibitions et euaporations de Vinaigre, il faira beaucoup mieux son office. Comme dabondant, si vous adioustez à cedit ciment

✳ Voy cy aprez le 🜍. fixé par le Sel ✳ac. rendu fondant comme cire.

S'il est fixe, comment le sublimer deux ou trois fois? Il faut remarquer qu'il fait ici mention de deux fixations de ☽ avec le 🜍; la premiere en sublimant le 🜍 vulgal de dessus la ☽: lautre en cimentant la ☽ avec le mesme 🜍, qui fera beaucoup mieux son office s'il a esté fixé auparavant avec les imbibition de Vinaigre, et evaporations, ou bien par precipitation en 🜄.

Du mesme Caier ou est lóeuure de Philippon.

Ad ☉ cum ☽ ♀ et ☉.

De Castagno Frere mineur Gardien à Grenoble Grand Amy de Monsr. de LÉsdiguieres.

+

NB. NB.

Voy Tom. Ital. pag. 117. 118.

Recipe laminas Veneris et ♃,* et ex eis fac SSS. et cimenta in Crusibulo clauso per 24. horas, inde extrahe et pista bene, et pone super laminam ferri in igne donec sit rubea, postea extrahe, et iterum tere, et hoc fac quinquies. Ita sic præparatâ et fixâ Veneris cum ☿ Sulphuris (nam ex eo extrahitur ☿) cape ℥. 1. ☽ae finæ ℥. 1. ☉. puri ℥. 1. Saturni ℥. 4. pone omnia ad copellam et habebis ℥. 3. ☉ purissimi ad 24. Karat. Verissimum est.

* Voy cy aprez pag. 18. au Chap. du ♀ et ibidem pag. 28. et 30.

♀ ℥. 1. ☽ ℥. 1. ☉. 1. ℥. ♄ 4 ℥.

Ciment pour vn medium de ☉ et de ☽.

D'un Caier de Madlle. de Martlle. pag. 6.

Voy Toute cette Oeuure cy dessus pag. 55. 56.

Prenez vitriol rubifié, verdegris, Sel ✱ac. tutie preparé, Sang de dragon, vieille thuile, crocus martis, lapis calaminaris, lapis hemathites, bol armenien preparé chacun à part* comme tu Scais auec bon vinaigre, puis assemble, et incorpore bien, et fais comme tu Scais.

* Voy la recepte suiuante en cette pag. 107.

* Voy cette preparation cy dessus dans la Teincture de Mr. de Candale. pag. 55. 56. 57. et pag. 100. cy dessus.

Medium de ☉ et de ☽.

D'un Caier escrit de la main de Monsr. de la Viol.

Monsr. Wasserhunius.

+

Faut dissoudre verdet dans de bon et plus fort vinaigre, dans vn pot plombé, à discretion, qui nage ledit verdet 3. ou 4. doigts, tant que ledit Verdet en le mouuant auec vn baston, soit dissout comme en eau.

Verdet dissout en vinaigre.

Puis coulez le tout chaudement par vn linge, pour purger limpureté dudit verdet.

Aprez sur 4. ℥. de verdet dissout, mettrez 1. ℥. limaille dacier ~~ou~~ desguilles, et faut mettre ladite limaille

Limaille d'acier et d'esguilles.

peu à

peu à peu en deux ou trois fois, car la matiere séschauffe et bouillonne. Et faut tenir le tout tousiours sur vn petit feu de charbon à léntour sur la cheminée, iusques à tant que le vinaigre soit du tout exhalé, et faire ladite euaporation, dans le mesme pot vernissé ou plombé, sur la fin fortifiez le feu, et verrez que le feu, sans toucher le dedans, sy mettra. Laissez tant long temps, assauoir deux heures ou enuiron, que ledit feu sésteigne, et trouuerez vn Crocus de Venus et de* Mars bien mariez ensemble, rouge purpurin, et nén trouuerez quénuiron 2. on. en poids, car partie du verdet se pert, lesquelles deux on. dudit Crocus, meslerez auec 1. on. de ☿ precipité communi modo, et 3. on. sel ✱ac. mettez le tout dans vne phiole à mettre ancre qui ne soit que remplie, moins que moitié, et le fairez sublimer à feu de sable, donnant feu par degré, et sublimera ce qui pourra, car le tout* se fond comme cire, et estant fondu, cest assez sublimé. Rompez la fiolle, puluerisez chaudement, y adioustant 1. on. de nouueau sel ✱ac resublimez comme la premiere* fois, et ce par trois fois. Ce fait, rompez vostre vaisseau, mettez en poudre, et cimentez SSS. vn medium ☉ et ☽. et aprez auoir cimenté par six heures donnerez feu de fusion, et aurez ☉ iusques à 20. Kar. Pour le hausser refaittes louurage.

NB. Crocus de ♂ et de ♀. rouge purpurin, qui pourroit seruir aux pierreries.

* Voy Tom. 2. pag. 168.

* Crocus de ♂ et ♀. reduits en cire fondante.

Voy cy dessus pag. 92.

Ciment par six heures.

Vingt pour cent à toutes preuues.

D'un papier volant.

Fondez 1. on. de ☉ et deux on. de ☽. preparée comme sera dit cy aprez, puis iettez en lingottiere ou il y ait de lhuile de ♃, puis laminez les bien subtilement comme

charles

chartes, et les Cimentez dans vn Creuset SSS. auec du verdet calciné, Et que le dernier lict soit le verdet, lutez bien vn autre Creuset dessus, et les mettez en feu de roue par léspace de 35. heures par degré, Et à la fin faittes rougir vostre Creuset. Cela fait prenez vostre matiere et la fondez dans vn Creuset neuf, et iettez dessus enuiron vn quart de vostre poudre de verdet, et remuez auec vn baston, puis iettez en lingottiere, où il y aura de lhuile de ♃, puis mettez en lamines derechef, lesquelles vous ferez rougir, et les esteindrez deux ou trois fois, dans ladittehuile de ♃. puis les mettez en vn matras, et mettez dessus vne on. de bon Sublimé, et deux gros dárcenic rouge en poudre, lutez et bouchez bien ledit matras, puis le hochez, afin que tout se mesle, Et mettez vostre matras en feu de roue par 12 heures à feu lent du commencement, et petit à petit plus fort, Et à la fin approchez les charbons ardents iusque au col du matras, et le laissez ainsi refroidir, Cassez le, et prenez vostre matiere que vous rougirez, et verserez dessus de laditte huyle, puis auec vn peu de boras fondez la, et la iettez au mesme lingot où est laditte huile de ♃.

Verdet calciné.

Feu de roue de 35. heures par degrez

Preparation de la ☽. auant que de la ioindre auec le ☉.

Prenez orpiment rougie ♃ et sel commun an. et les mettez en poudre, puis cimentez des lamines de ☽. fine auec lesdittes poudres par 4. heures, Et vous aurez vostre ☽. fort noire et frangible, Broyez la bien subtilement, puis fondez vostre ☉, et iettez le double poids de laditte

☽. en

☽ passé par l'huile de ♃* est plus fusible et capable de se ioindre avec le ☉.

☽. en poudre, laquelle poudre auant que la mesler avec l'or, il la faut faire passer par l'huile de ♃*, et l'y laisser — enuiron deux ou vn iour en digestion, et elle sera beaucoup plus fusible, et capable de se ioindre à l'or.

Medium à toutes espreuues

donné par le Cardinal de Lorraine en eschange.

D'un Caier de escrit de la main de Mr. de la Viol.

Recipe ☉. ☽. an. on. 1. ♀ 3. on. Saulphre 5. on. antimoine crud six on. azur en boulette comme basle d'arquebuse, qui est du commun azur demi on. pulverisez subtilement et meslez toutes ces poudres, et en faires vn lict que mettrez dans le pot de terre cy dessous peint, et puis iecterez dessus des lames de vos matieres ☉. ☽. et ♀ qui sont laminées à part, sur icelles iettez vn second stratum de poudre, puis des lames et que le dernier stratum soit des poudres et que le vaisseau soit à demy plein. Mettez ledit vaisseau accommodé au feu petit à petit augmentant iusques à tant qu'il rougisse, aprez le mettrez au plus grand feu de verrier et le plus chaud, non prez des pots, mais plus haut que les Verriers appellent à la Lunette, par ou sort la plus grande flamme et force du feu. Il faut que tout s'exhale, et que ne trouuiez que les deux corps parfaits, si ce n'est cinq ou six grains plus ou moins. ~~Prenez~~ Pesez vostre pot et matiere, auant que le mettre au feu pour peser si le tout sera exhalé, car autrem.t il le faut remettre au feu: l'ordinaire du feu est d'y estre trois iours et trois nuicts

NB. Oeuure pour mettre au four de Verrier.

nuicts. Le vaisseau pour en faire la doze escritte faut quil soit de quatre doigts de hauteur, de la largeur dun oeuf, quil soit plat par dessoubs, afin dauoir meilleur siege et tiene vn trou de la grandeur dun soul, pour mettre les matieres. Ledit trou quand les matieres seront dedans, se ferme auec la mesme terre, dont aurez fait le pot, ou faut laisser vn trou quun fer desgueillette y entre, pour donner vn peu dair, aurez vn medium excellent à plus de 22. Kar. N. N.



Du mesme Caier.

Fixation de ☽.

Copié.

Nota.

Faittes fondre ou le fer ou lacier, auec du ♃ commun, comme scauez. Prenez vostre ~~Saulphre~~ fer, pulverisez le, et le mettez par 3. ou 4. heures au feu de reuerbere pour en oster le ♃. puis prenez 1. ☊. de cette matiere, 1. ☊. de borras, broyez le tout ensemble, et en faittes SSS. — auec de la ☽. en lames. Couurez vostre creuset, laissez rougir peu à peu au feu de forge ou à vent, iusques à fusion de la ☽. et que le tout demeure au feu, deux heures seulement, cest assez, souflez tres bien sur la fin vous trouuerez vostre ☽. en vn beau pain*, ayant rompu le creuset, faittes refondre vostreditte ☽. et la iettez en lingot, et soustiendra le verdet*, que luy donnerez premierement, et puis luy donnant sur la touche, leau forte, la soustient aussi. La tutie ou scamme* qui sattache aux cheminees des forges de fer, sera encor meilleure, pour la fin.

Il fait vne mesme ☽. fixe, et de mesme facon,

* Voy pour le ♂ fusible cy dessus pag. 66. et cy apres pag. 122.

* Pain ou noyau. Voy cy dessus p. 69. + Chap. ☽.

* ☽. soustenant le verdet et leau forte sur la touche. Voy cy dessus pag. 69.

* Voy cy dessus pag. 92.

prenant

Voy cy dessus pag. 92.

prenant de la tutie ou Scamme* qui s'attache aux parois et cheminées des fournaises, où lon fait le fer.

Fait le mesme auec la seule cimentation de limaille d'acier SSS. par 18. heures sans fondre, mais n'a essayé cette procedure.

D'un papier volant enuoyé d'Allemagne à Mr. de la Viol.

Particulare Regium pars cum parte.

Recipe ☉lis et ☽a partes equales, quantum voles, funde simul et tenuissime laminatas rescinde in minutas particulas, postea fac aquam cum tartaro* et sale decoctam more aurifabrorum, quam colare debes, in ~~ae~~ hanc aquam proijce metalla, adde ☿ii triplicem partem ad pondus metallorum, feruefacta amalgabuntur: postea exsiccata proijce in tigillum candescentem, versando proijce in aquam frigidam, iterum exsicca, et pone in vesicam, et superaffunde de bona aqua forti ad Eminentiam unius digitti vel plus modicum, stent in cineribus calidis per tres dies et noctes, postea abstrahe aquam fortem ad siccitatem, Massam contere, cribra subtiliter postea impone phialâ et in cineribus calidis fige per 4. menses, ultimò materiam per plumbum granulatum pelle in regulum, examinabis per cineritium, et per quartationem sequestrabis.

Bullitoire des Orfeures.

Aliud.

Du mesme papier volant.

Recipe ☉lis partem 1. ☽. partes duas, funde simul: Fac regulum ex 4 imperfectis metallis cum antimonio: huius reguli accipe 3 partem ad unam partem metal-

Nota.

aune

Diuerses Oeuures et experiences sur le Mars.

♀.

Augment du ☉ par le moyen de léssence de ♂ quón fait fondre auec le verre. S. M.

Du Liu. J. pag. 149.

NB. NB.

+

Meslez de limaille de ♂ toute fraische et nettoyée 2. ℔. auec 1. ℔. de verre subtilement puluerisé en poudre impalpable, les ayant incorporez tres bien sur le marbre ou dans vn mortier, les destremperez et imbiberez auec eau claire de puits, tant quils soient en paste, que mettrez dans vn pot de terre plombé a deseicher au Soleil, ou auprez du feu, puluerisant, imbibant, et deseichant le tout de nouueau, iusques à 3. fois. La derniere, le puluerisérez tres bien, et mettrez dans vne toile neufue bien fort espaisse, la liant tres bien, afin que rien nén puisse sortir, pour la mettre dans vn vaisseau* qui ait vn trou au cul grand comme le poulce, le second vn trou comme le petit doigt. Le troisiesme qui sera au dessoubs, et le dernier pour seruir de recipient, sera à demi plein déau et du sel. bref cést pour seruir de botum* barbatum. Le premier où est la matiere estant bien bouché par dessus, sera accommodé en vne forge de Mareschal, que les soufflets y puissent bien donner. Faudra percer laditte forge, afin que le second et dernier vaisseau, lún entrant dans laútre

*Creuset.

*Botum barbatum.

*Voy cy dessus pag. 16. chap. du ♀.

láutre soit hors du feu, pour receuoir seulement la matiere à mesure quélle coulera et se fondra.

Faut que le charbon touche le premier Creuset qui contient la matiere, et qui est troué d'un pouce, et laisser allumer de soy le feu peu à peu sans souffler d'une heure et demie quil rougira de soy. Lors soufflerez petit à petit par demi quart d'heure, luy donnant en aprez feu de fusion bien grand par deux heures pour le moins, et vne heure d'aduantage s'il y auoit de la matiere en quantité. Puis osterez le Creuset et le recipient du feu quand seront refroidis, pour recouurer la matiere qui sera tombeé au fonds du dernier en facon de merde fer. Mais si au second en estoit demeuré qui fust noir, la faut retirer pour la pulueriser auec láutre, car elle est bien dure et ne pesera plus que de sept à huict on. Ce fait fairez fondre* dans vne forge en vn petit Creuset 3. on. de vostre ditté matiere ia pulverisée, la meslant auec vne spatule de bois, tant que soit bien fondue, lors y ietterez dedans 1. on. de limaille de ☉ qu'aurez fait cependant recuire et rougir entre charbons ardents dans vn Creuset, et soufflerez iusques à ce que le tout soit bien fondu et incorporé ensemble, le remuant auec vn baston de bois sec, puis le couurir d'un gros charbon, et soufflerez encor par vne heure et demie, le remuant tousiours vn peu, et le ietterez en lingot, lequel sera aussi beau et parfait que celuy qu'y auez mis en limaille, et si le voulez essayer auec la ☽. la trouuerez fort belle ayant son et poids de ☉, qui se teindra mesme sur la touche y mettant du verdet et sel ✳ ac. an. et detrampé auec du vinaigre,

*☉ fusible.

NB. ☽. ayant poids et son de ☉.

Pulverisez icelle terre dans vn mortier de marbre ou de verre, et l'abreuvez de son ☿ tant qu'elle en pourra boire, puis faittes cuire le tout comme devant dans les cendres en l'Athanor seulement huict iours, Et prenez garde quand vne partie de vostre terre noire se blanchira.

Puis prenez vostre vaisseau, et ayant broyé sur vn marbre vostre matiere, abbreuvez la comme dessus, autant qu'elle pourra boire, qui sera beaucoup plus qu'auparavant, Et remettez vostre vaisseau derechef par l'espace de huict jours comme dessus, Ce qui faudra faire et reiterer par 4. fois, Car par ce moyen la poudre se blanchira fort, et est apte a recevoir son ferment, et est desia parfaitte a teindre.

Toutesfois pour la rendre parfaitte, pulverise ladite poudre sur vn marbre ou verre, Et prenez de laditte poudre C. P. on. demy, H on. 1. de son ☿ on. deux. De chaux de ☽. preparée comme dessus trois ou 4 drachmes, Et le tout soit amalgamé ensemble, puis mis en vn matras clos hermetiquem^t. dans vn fumier, tant que le tout se reduise en huile ou liqueur, Et tousiours remuez ledit fumier pour luy conserver sa chaleur, Puis mettez ledit huile sur les cendres chaudes pour coaguler par 4. ou 5. jours.

Incerez vostre matiere avec nouveau ☿ de ☽. qui est sa propre eau, l'abreuvant autant qu'elle en voudra boire, Et le recuisez de nouveau, par quelques iours en l'Athanor, et le tout se coagulera en poudre blanche et fusible, teignant le Venus preparé 1. poids sur 24. en parfaitte ☽. à iugement.

Du Liu. E. pag. 154.

Autre transmutation de ♀ en ☽. 1. poids sur 20. Flam.

NB.

Tartre vegeté auec son Esprit.

Tartaro calcinato ad albedinem, imbibatur reiteratis imbibitionibus et distillationibus aqua vitá optima, donec quartam sui partem imbiberit, tunc soluatur in humido, soluto tartaro cape huius olei 8. on. florum ♃ viui on. 4. exsiccando et imbibendo fac ♃^{i}. bibere totum oleum, pone dictum ♃. ad soluendum in humido, et habebis oleum citrinum.

Oleum ♃^{is} Citrinum.

Tum cape ☿v 4. on. arcenici sub.^{ti} 4. on. calcis ☽.^{æ} 4. on. cuilibet calci da bibere per imbibitiones et exsiccationes reiteratas 4.^{or} on. dicti olei: deinde pondera singula, et commisce prædicti flaui olei ad pondus omnium, quibus mixtis, decoque ad ignem ut scis, et fac proiectionem ~~huius~~ huius pulueris supra præparatam Venerem 1. pondus supra viginti.

Autre Medecine pour blanchir Venus 1. poids sur 20. et 30. donnée par la Houssaie.

Du Liu. J. pag. 130.

Voy Tom. 2. pag. 173. *

♃ gris.* Cest ♃ en roche comme il vient de la miniere. Voy cy dessus p. 51. au ch. de ☽.

Prenez ♃ vif du* gris 2. on. salpestre six on. — broyez ces deux dragons deuorants *figurez à l'Eglise des innocents à Paris par Flamel, et les mettez en un creuset couuert de son couuercle qui aye un petit pertuis au milieu du cul, faisant feu tout autour et dessus et dessoubs par une heure, et tout s'enflammera auec une grande reuerberation que vous euiterez, à cause de la puanteur du ♃, et tout ledit salpestre s'exhalera en fumée, et le ♃ demeurera au fonds

fonds du vaisseau blanc et fixe, que lairrez refroidir.

Prenez en aprez ledit ♃, et le dissoluez en eau forte faitte de salpestre ⊕ et dalum ān. estant dissout euaporez en léau à feu lent iusques à consomption des deux tiers, puis mettez le tout en lieu humide et froid, lespace de six heures, et ledit ♃ se conuertira dans laditte eau en lapils cristalins. Lors euacuez léau deseichant le ♃ au Soleil ou tres lente chaleur.

Fixation du ♃ par le salpestre. Voy le mesme cy dessus pag. 53. au chap. de Largent. et cy aprez pag. 6.

Puis prenez 2. on. de ☿ crud, Jupiter fin 2. on. et ☿ trois fois sublimé 4. on. iusques à ce que le tout se conuertisse en paste noire ou grisastre. Sublimez le tout par un iour naturel, et aprez que le vaisseau sera froid, ouurez le, et vous trouuerez vostre ☿ sublimé sur lamalgame fusible comme un pain de cire et fixe.

Aprez dissoluez le en eau forte comme a esté fait du ♃. puis prenez deux on. de fine ☽. que dissoudrez en eau forte à la facon des deux precedents. Aprez broyez et meslez toutes lesdittes matieres ensemble. Enfin prenez 1. ℔. et demie déau forte, que mettrez dans une cornue aiancée auec son recipient, dans lequel y ait 1. ℔. dexcellente eau de vie donnant feu lent, Et en cette eau dissoluez toutes lesdittes matieres, distillant à feu lent laditte eau, et la remettant dessus par quinze fois. Et ainsi léeuure sera parfaitte, de laquelle deseichée, fairez proiection un poids sur dix, vingt et trente de Venus purgée, selon que le blanc vous plaira ou aggreera.

Du Liu. I. pag. 128.

Autre medecine pour blanchir Venus 1. poids sur 20.

N.B.

Meslez du ☿ sel ✱ac sublimé an. 3. on. et les sublimez par 12. heures, reiterant laditte sublimation par 4. fois, augmentant le feu de 4. en 4. heures: puis mettez feces et tout ensemble sur le marbre a dissoudre à l'humide, Et dans cette dissolution y mettrez 4. on. arcenic plustost par deux fois sublimé auec noueau sel commun preparé, et quand sera bien dissout, y adiousterez 4. on. de chaux de ☽. pour mettre le tout en vn matras bien fort au froid par 20. jours, et par autant sur feu de cendres, tenant ledit vaisseau couuert d'un caier de papier seulemt. et se congelera en vne pierre cristaline, pour en ietter 1. on. sur 20. on. de Venus preparé. Exp.

Arcenic sublimé par 2. fois auec sel commun.

Du Liu. I. pag. 113.

Autre ad ☽. ex Venere.

Voy le mesme cy dessus pag. 4

Ⓓ.

Meslez deux on. de ♃ vif auec six on. de S. p. bien puluerisez, et les mettez ensemble dans vn pot de terre couuert d'un couuercle percé au milieu, luy donnant feu à l'entour dessus et dessoubs par vne heure, et ledit Soulphre demeurera blanc au fonds, que laissez bien refroidir: lequel dissoudrez en eau forte faitte d'alum et salpestre an. et estant bien dissout, l'euaporerez à demi, et mettrez le vaisseau en vn lieu humide ou au serain par six heures, et ledit souffre se reduira en glacons et pierre cristaline, que faires seicher au Soleil ou chaleur fort lente, aprez en auoir vuidé toute l'eau par inclination. Puis –

amalgamez 2· on· de ☿ crud auec deux on· de Iupiter,
et les broyez fort ensemble sur le marbre auec 4· on· de
Sublimé, tant que soit conuerti en paste: puis le Sublimez
par 24· heures, et faittes bien dissoudre vostre Sublimation
dans la susditte eau forte ‡. Ce fait dissoluez dans mesme
eau 2· on· de fine ☽, et vos dissolutions euaporées ou
reduittes en glacons, les pulueriserez sur le marbre, et incorpo-
rerez bien ensemble, pour mettre le tout à dissoudre dans
léau suiuante, et la redistiller iusques à 15. fois pour en
vser comme scauez.

Ladite eau est faitte auec 2· ℔· de la susditte eau
et 1· ℔· de fort bonne eau de vie faitte comme scauez.

Quant au Iupiter il est preparé par amalgame auec le
tiers de ☿ puis incorporé auec son poids de sel c· prep·
verre moulu reduits en paste auec de lhuile de tartre puis
separé par la fonte comme scauez. Nota de la pro-
iection sur la ☽· et de son huile· Exp.

Preparation de ♃·

‡ Laquelle eau fort remeslerez auec autant de ♃·
pour en vser comme dessus.

Notez de redistiller quatre fois auant faire lesdits
glacons que resublimerez tant que soient fixes.

Notez aussi que lamalgamation que dessus et meslange
auec le ☿ ♃ et ☿x, cést pour separer et faire vn
bon Esprit de Iupiter. +

Autre ad ☽· ex Venere·

NB NB NB.

Du L· J. pag. 114. Liu. Bleu pag. 64. Faut voir.

6 poids sur 10· de ♀ et 20· de ♃·

Amalgamez 2· on· de Iupiter auec 1· on· de ♀ et

meslerez trois on. de ☿v Sublimé trois fois, et estant bien incorporez, les tenez sur le marbre en lieu humide, et tous deux les ☿res se reduiront en eau, en laquelle mettrez de la chaux de ☽. faitte par léau fort, tant quén pourrez dissoudre par la seconde imbibition sur le marbre iusques à 4. fois, lincerant auec de lhuile de ☽. tant que ne fume sur la lamine, de laquelle mattiere ietterez 1. on. sur 4. on. de ☽. fine fondue, et se reduira en chaux ou medecine, pour en ietter 1. on. sur dix de Venus preparé ou sur 20. dudit Jupiter. Mais la susditte medecine est multipliée par decoction, auec 12. on. de precipité imbus du susdit huile comme scauez, et ledit Venus est preparé en meslant 1. ℔. de limaille auec 2. on. dorpin, coques dóeuf, tartre calciné an. 4. on. reduits en paste auec eau de blancs d'oeufs et huille de tartre an. puis layant passé par le descensoire et reduit en grenaille, le repasserez encor de nouueau auec le sel gemme, sel alkali an. iij on. tartre sublimé an. demi on. salpestre fixe 2. on. et sera bien preparé, Mais notez de la copelle. Ex.

Eau ☿lle. de ☿, commun, de ♃. et de ☿ Sublimé.

Medecine sur le ♃.

Preparation de ♀. belle.

Dáutres meslent huict on. de Saturne auec de sel nitre, sel commun preparé, sel alkali an. 1. on. sublimé tartre calciné an. demi on. refondez auec du verre comme dessus. Pour fixer le salpestre pour lóeuure susditte faut y proceder comme sensuit.

Preparation du Salpestre pour le rendre fixe et fusible.

Fondez du Salpestre* par le moyen du Serment et le dissoluez en Vinaigre, puis layant filtré et congelé en imbiberez 1 lb avec 4 on de bonne eau de vie, et estant deseiché et imbibé comme dessus au Soleil iusques à cinq fois sera bien preparé: puis sublimez de larcenic cristalin avec tartre, et meslez laditte sublimation avec nouveau tartre calciné, que mettrez a dissoudre sur le marbre, puis dissoluez dudit Salpestre en eau de vie, meslant ces dissolutions an dans vn matras quévaporerez à lent feu, et imbiberez encore 3 fois derechef le tout de bonne eau de vie, la faisant consommer par le feu, et sera fixe et fusible.

* Fixation de Salpestre. Voyez cy aprez au chap. du ☿ autres fixations dudit ⊕ pag. 7. 8.

Sublimation d'arcenic.

Notez que d'autres preparent ledit Venus par cementation avec du miel et du Vitriol blanc an SSS avec du verre, et le fondent avec nouveaux simples, iusques à 4 fois, lesteignant chacunne en grenaille dans du vinaigre* ou soit dissout S.C. preparé et alum de plume an 1 on.

Preparation de ♀ par cimentation.

* Voy cy aprez pag. 15.

Ad ☽ ex Venere.

Du Liu. 3. pag. 118.

Fondez de la ☽ et Litharge d'argent an 1 on et iettez dessus 2 on d'arcenic pulverisé, le couvrant avec du verre moulu, et d'une thuile, et tiendrez en fusion tant que ne fume plus. Puis estant refroidi dans le Creuset, le romprez pour en tirer vostre noyau*, et le refondre comme dessus iusques a 7 fois. Puis en ietterez 1 on sur 4 on de ♀ preparé, et quand seront bien fondus avec 2 on de fine ☽. iettez

* Noyau. Voy Tom. 3. pag. 92.

ietterez dessus 1. on. de la medecine suiuante.

nota Bene.

Meslez du sublimé et de larcenic an. 1. on. et les ayant reduits en paste auec de bon huile de tartre, les tiendrez entre charbons ardents dans vn Creuset couuert dun autre Creuset percé, tant que ne fume plus, et sera preste pour faire laditte proiection. Mais notez de laditte preparation de Venus comme elle est cy dessus escritte.

Blanc beau mais aigre qui va en proiection sur ♀.

D'autres, incorporent du regule auec de ♃ de glace* fondu an. 1. on. et en font vn amalgame auec 4. on. ☿. pour ietter 1. on. de cette medecine auec de la Cire sur cinq on. de Venus preparé* qui est fort blanc, mais fort aigre.

*♃ de glace, est appellé Diana cy aprez pag. 33. et cy dessus pag. 18. au Chap. de ☽.

*Voy vne bonne preparation cy aprez pag. 15. et 16.

Du Liu. 9. pag. 120.

Autre ad ☽ ex Venere. 1. poids sur 12.

Meslez de la chaux viue et arcenic an. demi ℔. bien pulverisez, et estant incorporez auec glaire doeufs en facon de paste molle, les sublimerez dans vn Alembic auec son recipient par 12. heures, renouuellant cette sublimation auec nouuelle chaux par 4. fois. Puis meslez ledit Arcenic auec son poids de ☽. calcinée par eau forte et bien lauée et auec la moitié de sublimé par trois fois les sublimerez et les ayant sublimé ensemble par 4. fois, les decuirez par huict jours auec leur poids de léau qui sensuit.

Eau de blancs doeufs precieuse.

Eau de blancs doeufs.

Meslez huict on. de blancs doeufs decuits en léau auec autant de chaux viue, et les distillez par cornue iusques à 4. fois, renouuelant tousiours laditte chaux, et aurez preste laditte eau, de laquelle imbiberez vostre ditte matiere, la desichant aprez

apres et imbibant par tant de fois, que fonde sur la lamine sans fumer comme cire: pour en ietter 1. on. sur 6. de ☽. de laquelle faire projection d'un poids sur 12. de ♀ preparée per descensum.

Un poids sur 12. de ♀.

D'autres le iettent en grenaille par six fois dans une pinte de vin blanc, ou soient dissouts du savon mol, graisse de pourceau ana. 4. on. tartre, sel gemme ana. 1. on. dans un pot neuf, et puis couvert.

Adoucissement du cuivre.

18. Preparation de ☽. avec litharge et arcenic.

Combien que ledit Venus seroit plus beau, en iettant demie on. de litharge petit à petit sur 1. on. de ☽. fondue la remuant avec un baston: puis la refondre en nouveau creuset pour ietter dessus six deniers arcenic cristalin ou dudit sublimé, le remuant tousiours tant que ne fume plus: pour aprez le refondre ce qui se fait aisement avec autres six deniers dudit arcenic iusques à 4. fois en nouveau creuset, tant qu'aiez acheué de ietter 1. on. dudit arcenic dessus, Et de cette medecine ietterez 1. on. sur 4. on. dudit Venus purgé, et avec un quart de ☽. sera tres beau. Exp.

6 on

1 poids sur 4.

Medecine pour blanchir Venus 1. poids sur 20. de Tholo.

Du Liv. J. pag. 124. 125.

1581.

Amalgamez 2. on. de ☿ 4. on. de sublimé avec trois on. de Jupiter de Cornuaille et paiseront au sortir du creuset huict on. pour le moins: lesquelles incorporerez avec leur poids de sel commun preparé pour les sublimer par douze heures ut artis est: Et reiterez cette sublimation

par

par trois fois auec noueaux sels et Jupiter comme dessus.
Puis meslez auec lesdittes matieres sublimées 2. on. de ♃ blanchi par le salpestre, Arcenic sublimé auec le sel commun preparé et tartre et puis reduit en glacons par léau forte 1. on. chaux de ☽. 1. on. et demie, et tout ce que dessus incorporerez auec six on. dhuile de ☿ fait par le moyen du regule comme scauez, auec 4. on. deau de sel blanc de Saturne et sel ✶.ac faitte comme láuez cy dessus au chap. de largent pag. 35. puis decuisez le tout ensemble au four dAtanor en vn matras moyennemt. fermé par 22. jours à feu lent, tant que le tout soit reduit en masse dure et comme grisastre fondante, de laquelle ietterez 1. on. sur 20. de ♀. preparé comme sensuit.

Voy cy dessus pag. 35.

Preparation de Venus pour lóeuure susditte qui de soy seul fait vn beau blanc.

NB.

Meslez dudit ♃ blanchi 8. on. salpestre preparé par les serments et auec leau de vie comme scauez* 4. on. arcenic en glacons trois on. ☿ durci par l'eau de mareschal* et du vitriol 2. on. sel alkali, tartre calciné an. 4. on. sel gemme 3. on. sublimé bouilli dans laditte eau 2. on. s. c. preparé 2. on. destrempez le tout auec léau de blancs dóeufs en facon de paste molle. Puis iettez par trois fois en grenaille du Venus en du Vinaigre, ou soient du sel et du miel escumé dissouts, pour aprez cimenter

* Voy laditte preparatim de ☉ cy dessus pag. 9.

* ☿ durci par léau de Mareschal. Voy Chap. darg. pag. 122.

Paste faitte auec eau de blancs d'oeufs

cimenter auec ladite paste en mettant bien peu entredeux, et couurez le Creuset d'un bon trauers de doigt de fin verre de pierre, melez et fondez à four à vent sans souffler si pouuez, et le trouuerez au fonds bien preparé.

Notez qu'en mettant 1. on. et demie de ☽. auec six on. et demie dudit Venus, il est tel que ie vous ay monstré et de ladite paste vous en preparerez six marcs de Venus.

Du Liu. I. pag. 154.

Pour fixer le Venus en fin ☉. Mr. Guaspard.

Meslez azur d'Alemagne, alum de plume, verdegris, sel *.ac S.C. preparé an. 1. on. desquels bien puluerisez cimenterez vostre Venus (qu'aurez premierement passé par la copelle comme sera dit cy aprez) SSS. dans vn Creuset couuert et luté lequel tiendrez en feu de roüe assez prez par deux heures, luy aprochant petit à petit par autres deux heures, puis le tenir tout contre deux heures durant, Et quand sera refroidi en son feu, le nettoyerez tres bien pour en faire poudre bien subtile: laquelle faitez dissoudre dans bonne eau forte en double poids qui soit faite de Vitriol et salpestre. Puis l'ayant euaporeé tant que vostre chaux soit bien seiche, la ietterez sur cinq fois autant de fin ☉ fondu, et aurez six poids de ☉ à tout iugement.

Azur d'Alemagne.

Pour copeller vostredit Venus, faitez affiner à vn affineur 20. on. de Venus de Mozelle auec 20. on. de ♄, tant que ledit Venus soit deuenu à cinq on. duquel en laminerez

en laminerez ce que voudrez en platines terues comme deux testons. Mais faut pulueriser fort subtilement vostre dit Venus sortant du ciment dans vn mortier de cuiure ou de fer, puis le faire dissoudre.

Autre preparation de Venus qui mesme sert au blanc de feu quauez cy aprez pag. 16. 17.

Ailleurs estoit cette preparation de Venus pour luy donner son et poids de ☉ pour seruir à loeuure cy dessus de Mr. Guaspard.

Faittes coupeler vne ℔ de fin Venus auec 4. on. de ♄. et ce par 4. fois, et trouuerez vostre Venus reduit à 4. on. ayant couleur de foye pour seruir à loeuure que dessus.

Pour blanchir Venus 1. poids sur 8. de Mr. de la Tour. Exper. par Madlle. de Mart. S. M.

NB.

Du Liu. J. pag. 157.

+

Sucre de ♄.

Chaux de ♄. et de ♃ sans addition est meilleure que lautre. Voy cy aprez sur la fin pag.

Calcinez vostre matiere (cest du ♄. ou du ♃) dans vn grand creuset, ou autre pot de terre, la tournant auec vn barreau ou cuillier de fer, tandis que sera fondue, laquelle chaux mettrez dans vn pot de terre plein, et non plombé, pour la calciner au feu de reuerberation par trois jours naturels, ou bien à vn four de potier ou de Tuilier. Puis la reduirez en poudre tres subtile sur vn marbre, pour la faire bouillir à lent feu dans vn corps dAlembic, y mettant de bon Vinaigre tant quil surnage 4. doigts, remuant laditte matiere pendant lebullition souuent auec vne spatule de bois, ledit Vinaigre sadoucira, ce que sentirez sur la langue, que vuiderez en vn autre — vaisseau

Faut lessayer auec du ♄ quon trouue tout calciné, sans prendre tant de peine, et qui se pourra reduire en poudre aussi subtile que lautre.

vaisseau, en y remettant de nouueau Vinaigre, tant que toute la douceur en soit sortie, et que le Vinaigre nén attire plus, ains quil en sorte aigre : Lors filtrez tous vos dits Vinaigres doux, et le faittes en aprez bouillir dans ledit mesme corps dalembic net ou autre, iettant au dessus de lurine, puis le tirez du feu, et trouuerez vostre quinte essence au fonds, aussi blanche que neige.

L'urine rabat le sucre de ♄. Quinte Essence du ♃ et ♄.

Ce fait sublimez du ☿ commun par trois fois auec du sel commun preparé, duquel en meslerez auec laditte matiere blanche an. 1. on. sel ✱ preparé 2. on. et les ayant bien incorporez sur le marbre, les sublimerez dans vn matras ou phiole de verre, bouchez auec du coton, reiterant laditte sublimation et incorporation par tant de fois, que vos deux matieres demeurent au fonds fixes et fluantes sans fumer. Puis la broyez sur le marbre, et limbibez auec eau de vie, ou premierement aurez fait dissoudre du sel de tartre calciné, et la desichez au soleil ou à fort lent feu, imbibant et desechant ainsi vostre matiere par 4. fois, et sera parfaitte, de laquelle vserez comme sensuit.

Eau de vie alcalisée auec sel de tartre

Preparation de Venus.

Pour adoucir le Cuivre et le rendre aisé a la fonte.

Pour faire de la Vaisselle

Faittes rougir au feu des lamines de vieux chauderons, entre charbons ardents, qu'esteindrez dedans la composition que sensuit. Dissoluez en vne pinte de bon vinaigre trois on. sel commun prep. 2. on. tartre crud on. $\frac{1}{2}$. — dalum de roche, et dedans ce vinaigre esteignez lesdittes lamines par 12. fois, et vostre Venus sera bien preparé et adoucy estant bien aisé à la fonte.

Voy L. J. pag. 152.

Voy cy dessus pag. 9.

Addition.

Ou deuant que le preparer par telles extinctions, seroit bon à mon aduis de cementer lesdittes lamines. SSS. auec du sel alkali tartre calciné an. faisant un lict au dessus d'un trauers de deigt de verre* de pierre puluerisé, et le tenir vne heure en bon feu sans soufler, puis par vne autre, luy donner feu de fusion, et le laminer, et puis esteindre comme dessus.

Voy cy aprez sur la fin pag.

NB. Venus calciné et reduit en chaux par le moyen du sel commun prep.

Ou cimenter lesdittes lamines auec du sel commun preparé par tant de fois (ou trois iours durant) SSS. et à bon feu, que ledit Venus soit reduit en chaux*, laquelle seroit bon desteindre comme dessus, et aurez vn Venus merueilleusement bien preparé.

Preparation de ♀ excellente.

De cedit Venus ainsi preparé, en fairez fondre huict on. et ietterez dessus 1. on. de vostre ditte medecine, et quand auront fondu longuement ensemble la ietterez en lingot, et la fairez refondre, y meslant parmi la 4.e partie de fine ☽. seulement qui sont 2. on. et aurez 10. on. de matiere tres belle* pour faire de la vaisselle.

*Belle matiere pour faire Vaisselle.

NB.

Pour faire vn blanc de Feu, du Capitaine Tosse S. M.

Du Liu. I. pag. 158.

fixation de ⊖ commun. voy T. 2. p. 249. Le mesme.

Faittes dissoudre et congeler du sel commun en eau commune par trois fois, duquel en fairez dissoudre 1. on. dedans 2. on. eau forte commune, faitte de deux parties de Vitriol et 1. partie salpestre, et ce dans vne cucurbite de verre, à laquelle adioustcrez sa chappe, pour en recouurer léau par lent feu de cendres, laquelle remettrez sur ses feces par tant de fois, que vostre sel* demeurera fondant au fonds comme cire, lequel passerez par botum barbatum* à bien

*Sel commun fondant comme cire.

Voy cy aprez p. 1. chap. du ☉.

à bien lent feu, et tout ce qui sera fixe et fondant, sera passé aussi luisant que cristal.

Puis faittes vn Capitel de chaux viue et d'urine lequel passerez par le filtre deux fois, et dans iceluy fairez dissoudre vn peu de sel alkali.

Capitel de chaux viue et d'urine, et de Sel alcali.

Ce fait, sublimez de l'arcenic auec son poids de sel commun preparé, duquel arcenic sublimé meslerez 1. on. auec 1. on. de salpestre preparé, et les fairez dissoudre dedans ledit capitel, les faisant euaporer à lent feu, et vostre arcenic demeurera au fonds fixe* et fondant, duquel en ietterez sur des lamines de Venus preparé comme sera dit cy aprez, les faisant rougir premierement au feu, reiterant cela par tant de fois qu'elles soient bien penetrées par tout et bien blanches, lesquelles fairez fondre en aprez y iettant dessus de vostre sel fondant à discretion puis les iettez en lingot pour les refondre, y mesler la 4e partie de ☽. et sera fort beau et blanc de la recuisson.

*Arcenic fixe et fondant par le salpestre et vn capitel de chaux viue, vrine et sel alkali.

Voyez la preparation de Venus qui suiuoit cette oeuure pag. 14. cy dessus en ce Chap.

Du Liu. J. pag. 119.

Autre blanc de feu. Exp.

Calcinez vostre matiere par trois fois auec sel commun la passant par le descensoire auec du verre moulu à chacune de laquelle en meslerez huict on. auec 4. on. de fine limaille de ♂ et 12. on. d'orpiment, et les mettrez dans vn Creuset pour les fondre à plus grand feu et plus longuement que pour fondre du Venus, et trouuerez enuiron dix on. de

Sel commun. Verre moulu.

bonne

bonne matiere qui sortira blanche du feu, aprez que laurez faitte refondre fort chaudement, et ietté dessus du sein de verre ou sel alkali, salpestre, sel ✱.ac an. 1. on. puis la refondre encore vne fois comme dessus, et sera grandement beau doux et malleable comme scauez.

Notez que daucuns amalgament 4. on. de son ☿ auec 1. on. de ☽. calcinée par eau forte et putrifient, puis les fixent dans vn matras auec lhuile de Ceruse qui les supernate par 4. doigts, les tenant dans le feu dAthanor comme ils disent.

Ad ☽. ex Venere.

Du Liu. 3. pag. 122. congelation de ☿ dans le fer. Voyez le mesme cy aprez pag. 10. au Chap. du ☿.

Dissoluez dans vieille eau des Mareschal passée par le linge 3. on. de Vitriol, verdet 1. on. sel ✱.ac demi on. et quand auront bouilli par demi heure ensemble dans vn pot de fer y iettérez dedans 8. on. de ☿ continuant la ditte ebullition par cinq heures en remuant tousiours auec vn baston: puis en vuidez leau pour retirer vostre dit ☿ que trouuerez en paste, laquelle bien essuyée reduirez en pelottes que tiendrez au serain par deux nuicts et sendurcira. Puis la fondez en vn Creuset sur lent feu, iettant vn peu de souffre, quand sera fondu que laissez exhaler et vostre matiere sera grise, laquelle tiendrez en ce feu, tant que deuienne rouge et la gardez.

NB. ☿ precipité et congelé rouge.

Ce fait cimentez de petites lamines de Venus* auec du ♃ SSS. les tenant au feu tant que soit consommé et deuiendront grises mais toucheront blanc: lesquelles recuirez par deux heures pour les fondre dans vn Creuset iettant

** Voy cy dessus pag. 107. chap. du ♀.*

iettant dessus quand seront fondues vn peu de salpestre affiné et vn peu aprez vn petit dudit ☿ conuerti en matiere rouge, puis dudit salpestre, aprez dudit ☿ faisant ainsi tant que soit bien fondu, et sera fort beau pour vn ℥ de ☽.

Preparation de ♀.

Ledit ☿ (iestime veu la suitte quil faut mettre ♀) est preparé auec de la chaux de cailloux blancs estaints dans du vin blanc, et meslez auec autant de tartre calciné, puis estant bien decuits et reuerberez tant que soient bien fondus ensemble y ietterez dedans 1. ℔. de cette matiere, 4. ℔. de Venus, les tournant longuement auec vne verge de fer et ayant demeurez par demi heure fondus ensemble, le lairrez refroidir en son feu pour le retirer tout en vne piece que refondrez dans nouueau Creuset pour faire vostre ditte projection. Exp.

Cette recepte est obscure dauanture à dessein pour celer lóeuure quand il parle de la preparation dudit ☿ il entend dauanture non le Venus comme ie pense, mais la susditte matiere de ☿ rougie, il le faudra essayer diuersement.

Pour blanchir Venus

1. poids sur 20. Mr. Maluc.

Du Liu. O. pag. 235.

NB

Prenez ♄, ☉s vstum ana. puluerisez et fondez ensemble, puis estant bien fondu le ietterez sur le quarreau, et puis retornerez repiler le tout dans vn mortier de fer, puis tornez fondre y adioustant autant d'♄ que la premiere fois, estant le tout bien refondu le ietterez encore sur des

carreaux

carreaux et repulueriserez comme deuant, puis mettrez cette poudre entre deux tuiles ou briques, dont lune sera creuseé exprez et bien remplie de laditte poudre, adiancant lautre tuile par dessus, pour bien couurir le tout que lierez auec vn fil de rechal et luterez dun tres bon lut que rien ne respire, mettez le tout au four dun briquier ou faiseur de tuile ou potier tant que son feu durera, et verrez le tout conuertir en vne poudre azurine qui tombe sur Venus 1. poids sur 20.

Du Liu. O. pag. 235.

Autre blanc domné par Mr. de Lansac.

Prenez trois on. arcenic, tartre blanc 1. on. meslez le tout tres bien ensemble, puis faittes SSS. auec des lamines de ☽. dans deux Creusets, celuy dén haut persé donnant feu de roue iusquá ce quil ne fume plus, et alors couurirez vosdits Creusets de feu que lairrez refroidir iusquáu lendemain, et trouuerez vostre ☽. augmentée dún quart du ☿ dudit arcenic laquelle fairez fondre et ietterez en grenaille en léau, puis cette grenaille essuyée sera cimenteé SSS. auec de la chaux bien viue, entre lextraction de laditte chaux et ☽. faut mettre vn peu de gros papier et que le Ciment dure 12. heures, et aurez augment dún 4. qui soustient deux plomb et la copelle.

Augmentation de ☽.

Du Liu. O. pag. 252.

Blanc de feu beau. 1. poids sur 10.

M.

Faut fondre du Saturne dans vn Creuset quand il est

est fondu et si chaud que le papier s'y allume, iettez dedans de l'arcenic pulverisé, et allez vous en pour crainte de la fumeé : puis quand ne fumera plus, verrez ledit arcenic nager dessus, iettez sur marbre ou sur le quarreau et le plomb ira d'un costé, ledit arcenic d'autre, vitrifié comme vn verre de ♄. Dudit Verre il en faut tirer vn sel, et ce en le pulverisant et meslant avec le pumex preparé comme scavez, et par le moyen qu'on tire les autres teinctures, et dudit pumex ledit sel ou teinture attireé par quelque liqueur Vinaigre ou autre, le sel doibt estre meslé avec vn salpestre fixe, et ietté en aprez sur le Venus quil blanchit en toute sorte, voire du feu, sans addition de ☽. 1. poids sur 10. 12. et davantage.

Arsenic vitrefié
faut experimenter.
Expertum.

Faut preparer le Venus en attirant sa rougeur par le moyen du verre de Saturne. Ledit seul verre ietté sur le Venus desia de soy blanchit, mais non-parfaittement.

Verre de ♄. blanchit le ♀. et s'en teint
Voy cy dessus au chap. de l'argent pag. 121.

Autre blanc de Mr. Michaeli.

Du Liv. O. pag. 260.

A dit l'huile des glacons, estre celuy qui dissout la matiere qui fait le blanc de feu, qui est ♄. ♃ fondus et y mesler parmi de la ☽. fondue : mettre et faire passer le tout en chaux noire par l'agitation et fonte, cette chaux reverbereé et convertie en chaux blanche, et croy que de cette chaux il en dissout avec la susditte eau regale et gomme ☿elle du ☿ de vie, et en fait cette

chaux desliée ou qui surnage sur léau ou qui va à fonds qui a ingrez et qui fait le blanc de feu dont est question. (Cest par aduis.) Le Venus se blanchit plustost auec le Verre de Saturne, qui luy oste sa rougeur et sen teint.

Verre de ♄. blanchit le ♀ et sen teint. Voy cy dessus au chap. de larg. pag. 121.

Autre blanc beau. Michaeli.

Du liu. O. pag. 267.

Fait vn blanc prenant du Jupiter quil fond pour en separer quelque crasse, puis estant purifié le refond dans vne petite iatte de terre, et estant fondu, iette dessus du sel ✱.ac peu à peu, tant que ledit ♃ se remet en poudre. Cette poudre est mise dans vn Creuset en y mettant deux couuerts par le cul lún sur láutre et vn troisiesme qui ne le soit point : sublime le tout à feu de sublimation que scauez, et monte grande quantité désprit de ♃ blanc comme neige, quíl guarde à part.

Esprit de ♃. excellent.

Puis prend arcenic, salpestre, sel commun blanc an. fait fondre le tout dans vn Creuset, et puis le iette sur le marbre, et en vient vne masse blanche comme neige.

Masse ou metalline darcenic blanche.

Prend vne part dudit esprit de Jupiter, vne part de cette derniere mixtion, mesle le tout et en fait SSS. auec du Venus preparé (en le iettant souuent dans du vinaigre ou simple ou y ait du sel dissout) et en mesle mesme peu par proiection en le meslant auec vn ʒ. de ☽. Bien quíl dise que ioinct à moitié il soustienne la copelle, ce que ie croy faux.

Du Liu. O.
pag. 268.

Autre Blanc. de Mr. de la Roussier.

Arcenic ∴ Salpestre ān. mettez dans un matras lutte le cul mettez en feu de roüe lent par deux heures du commencement donnant feu par degrez, quá la fin le feu touche le matras iettant fumeés vilaines rouges, et puis des fumeés blanches, Et quand verrez que la matiere montera si fort quélle sén voudra aller par dessus, faut lóster et la laisser refroidir, guardant ladite matiere à part.

Arcenic fixé par le salpestre.

Faittes en autant auec deux parts d'arcenic, une part ♀re et trois parts de salpestre, mettez le tout dans un matras à mesme degré de feu que láutre et mesme façon lóstant quand sén voudra fuir. Cette matiere refroidie faut la rebroyer et remettre en nouueau matras donnant le feu comme deuant, et lóstant quand sén voudra fuir.

Fondez Venus et iettez un quart de la premiere ~~matiere~~ medecine dessus par deux ou trois fois, faisant bien incorporer le tout auec un baston. Iettez en aprez autant de ☽. que de Venus et y iettez un quart de vostre derniere proiection, faisant incorporer le tout, iettez en lingot graissé de suif et estouffez le tout auec du son de froment et le laisser refroidir, et sera beau et doux le grain blanc comme d'argent; Et le faut forger et mettre en aprez à la coulure le nettoyant deuant auec du sable puis le forger à plat et bouillir en aprez.

+ bon et facil et que i'estime fort et mesme que ie prefere a tout autre pour un mediom mangis. il oublie de purger le ♀ — il doit estre moitie rouge et moitie iaune et purge auec le verre, piere de ponce et salpestre auant que d'y ioindre la fine ☾.

Du Liu. O. pag. 276.

Autre blanc beau. Michaeli.

Dit prendre de larcenic et iceluy estant puluerisé y met dedans par vn linge du ☿. broye le tout, et de cette mixtion SSS. La D. fait que le tiers du Creuset demeure vuide, met sur le haut vne platine de cuiure iaune dit loton qui ferme bien ledit creuset, et puis le ferme encore auec vn excellent lut, met en aprez le tout en feu de roue par six ou 8. heures aprochant peu à peu le feu tant que ledit Creuset est tout couuert de charbons vifs, laisse refroidir et trouue vne metalline au tour de sa D. quil prend la poudre (voyez sil ne seroit pas bon de la fixer auec la chaux viue comme scauez pour faire mieux) et en iette 1. poids sur deux de ☿. quil blanchit merueilleusemt. y adioustant vn peu de D. ferez vn tres beau blanc.

Metalline.

Autre moyen excellent pour blanchir Venus.

Du Liu. Bleu pag. 176.

Oleum Talci.

Recipe Talcum cum lapide pyrit. tibi noto, et per frustta comminuto vt scis, faciendo p. s. dein apponendo lapidem Crystalinum fixum 2. vel 3. ℔. in Cucurbita terrea cum alembico vitreo, prodibit tandem vi ignis pretiosus liquor.

Id est. p. s. plurima strata comme ie croy.

Faut prendre en aprez salpestre et le faire fondre — tout seul dans vn creuset sans quil concoiue flamme, et — estant fondu y ietterez arceniq cristalin en petits morceaux —

(☿ crud auparauant qui se perde et resolue en huile) ou du ☿ à discretion, laissez le tout en fusion tant quil ne fume dauantage, laissez le refroidir, pulverisez la matiere et labreuuez dun bon huile de tartre, decuisez le tout au four dAthanor, puis cette matiere seiche soit en fin abreuuée auec vostre susdit huile precieux une ou deux fois abreuuant deseichant ou decuisant, et aurez medecine excellente qui tombe sur le Venus et le blanchit parfaittem.t

Ledit Venus se purifie en le fondant et iettant plusieurs fois dans du Vinaigre, ou aurez dissout de lalum et du sel ou du miel, et se preparera bien.

Preparation de Venus. Voy cy dessus pag. 15. et pag. 9.

Du Liu. Bleu pag. 227.

Autre moyen presque semblable pour blanchir Venus. Michaeli.

Calcinatio et oleum Talci.

Prenez Talc pulverisé, tartre crud, salpestre an. mettez à calciner à feu de fusion, et aurez une matiere blanche, de laquelle par ablutions deaux tirerez les sels, et le Talc vous demeurera bien calciné à parfaitte blancheur, duquel auec vinaigre tirerez le sel, car il se dissout presq. tout par diuerses additions de nouueaux Vinaigres, lesquels distillerez, et la matiere sera mise en resolution à lhumide et faitez ainsi un huile de Talc, si tant est que le vinaigre prenne ledit sel ou Ame du Talc. Je le voudrois distiller à moitié ou à deux tiers, et laisser former les glacons au froid, comme de toute autre chose, et la resolution sen faira plustost.

* Huile de Talc.

* Aduis de M.r de la Violette.

Prend

Liqueur ou eau ☿lle de ♃.

Prend Sublimé, Jupiter rapé seulement, mesle le tout et le met en cornue, et en fait une liqueur ☿elle de mesme que nous faisons auec le ☿ et ♄ pour le ☿ de vie comme sçauez.

Mesle 1. part de cette eau ☿lle autant dudit huile de Talc, qu'il fait cuire en l'Athanor et réduire en poudre, puis le decuit, et en fait médecine pour le blanc sur le Venus.

Ledit huile de Talc ne peut estre que bon pour le fard. Cette Oeuure luy a esté donnée et asseurée par vn sien Amy Italien confident.

Il se fait une eau ☿lle aussi auec le mesme ☿re et arcenic, voyez s'il elle ne seroit pas bonne aussi, pour en faire des blancs à blanchir Venus.

Du Liu. Bleu pag. 230.

Autre medecine pour blanchir Venus 1. poids sur 12.

Voy la preparaon de ladite metalline en la pag. suiuante. et Tom. 2. pag. 144.

1 ℞

Prenez metalline* qu'il faut dissoudre dans une eau forte faitte de Salpestre et autant d'alum calciné tres bien: Cette eau est excellente, dissoluez y la metalline. puis 1. on de ☽. à part, et 1. on. de ☿ à part.

Ces trois dissolutions ioinctes, distillez en l'eau forte, et vous demeurera une matiere blanche, qui puluerisée et vn peu abbreuuée de l'eau forte qui en aura distillé, sera mise à dissoudre en la caue: cette dissolution soit coagulée au feu, dissoudre et coaguler si voulez en ietter 1. poids sur 12. de Venus.

Metalline auec larcenic.

Voy Tom. 2. p. 144

La metalline de larcenic pour cet Oeuure se fait per descensum*, prenant arcenic 1. ℔. tartre, salpestre ana 1. ℔. chaux viue 2. ℔. meslez tres bien et empastez auec blancs d'oeufs, puis mettez dans vn pot de terre auec vn couuercle de fer pertuisé au lieu de terre, donnez feu grand par huict ou 12. heures, et aurez vne belle et grande quantité de metalline pour ℔. plus de demi ℔. que repulueriserez, et adiousterez nouuelle matiere selon la premiere proportion, faittes redescendre et à la seconde fois aurez vne Metalline en facon de plomb, qui ia ne fume plus.

* Voyez la figure des vaisseaux au Liu. Bleu pour distiller et preparer cette metalline per descensum pag. 230. Nota au T. 11. pag. 163.

Autre medecine approchant de celle cy dessus pour conuertir le Venus en ☽. 1. poids sur 25. de ♀.

D'un Cahier de Mad.lle de Martinuille.

Prenez alum de plume, vitriol Romain, sel nitre, faittes eau fort et la gardez, et elle s'appellera F.

℞. arcenic blanc sublimé et le broyez, et incerez comme paste sur le marbre auec blanc d'oeufs, et de la susditte eau nommeé F.* et le mettez en vn pot de terre au feu iusques à ce que soit dur, puis rebroyez et incerez et deseichez cōe dessus par trois fois, et cet arcenic s'appellera G.*

F.* Eau fort.

G.* Arcenic preparé.

Recipe tartre calciné duquel tireras le sel le dissoluant en eau chaude et filtrant et congelant, et congelé le mettrez en lieu humide sur le marbre, et se resoudra en huile qui s'appellera H.*

H.* Huile de tartre.

℞. G.* et broyez sur le marbre et lincerez de H.* ainsi

Arcenic* preparé. G.

Huile de tartre. H.

ainsi que paste, et le desseicherez à petit feu, ce que ferez par trois fois, et sappellera J.

R. et le mettez auec H. tant que H. surnage de trois doigts sur J. en vn matras que mettrez en putrefaction au fiant par huict iours et estant dissout en eau le ferez congeler sur cendres, et ainsi ferez par trois fois: à la 3.e fois prenez vostre matiere et la broyez sur le marbre en ferez proiection 1. poids sur 10. de Venus, sil le blanchit bien ton fait va bien, et cette matiere estant de nouveau reduitte en eau par le B. sappellera K.

Faits amalgame de ♃ et ☿ crud et sublimé, broyez ensemble et mettez sur marbre en la caue pour dissoudre et gardez cette eau qui sappellera L.

Ce fait ayez de fine D. reduitte en chaux par eau fort, et lauez de lacrimonie, accompagnez laditte chaux de son poids de sel ✱.ac mettez en lieu sur marbre à dissoudre, la dissolution la ferez conieler à lent feu et cecy sappellera M.

Maintenant prenez de Leau L. et de Leau M. et K. an. et mettez en vne phiole a congeler comme il faut et estant congelez se conuertiront en vne masse cristaline de laquelle ferez proiection dun poids sur 25. de ♀ bien purgé, et aurez fine D.

Du mesme Caier.

Autre ad album.

Recipe arcenic sublimé, sel de tartre an. 1. lb. chaux viue on. 4. sel preparé on. 4. puluerise et mets en

vaisseau

vaisseau lutté sur le feu lent, et aprez rompez et aurez poudre que mettrez dissoudre, dissouts, congelez, aprez dissoluez ou fondez ☽. et ♀ an. ℔. I. iettez dessus de laditte poudre on. I. et aurez ☽. bonne.

Du mesme Caier.

Autre ad album. I. poids sur 30.

Recipe ♃ purgé ℔. 2. ☿ purgé ℔. I. fondez ♃ et iettez dessus le ☿ et arcenic sublimé ℔ $\frac{1}{2}$ et mettez en vne cucurbite, adioustant vinaigre fort, et ce qui distillera gardez le, en aprez donnez feu de sublimaon et versez dessus vinaigre et comme dessus ferez 7. fois ou iusques que rien ne sublime plus, lors mettez a calciner et dissoluez en vinaigre et distillez, et ce qui restera au fonds broyez le et dissoluez en eau sur la pierre, et coagulez par deux moyens, vne part transmue 30. de ☽. à toute preuue.

Du mesme Caier.

Autre ad album. I. poids sur six.

Faittes paste auec blancs d'oeufs des drogues suiuantes, et les sublimez par 3. ou 4. fois, adioustant à chasque fois nouueau blanc d'oeuf pour pestrir. ℞. arcenic blanc ℔. ß. orpiment, tartre, sel commun preparé, chaux visue an. deux ℔. sel ✱.ac on. 4. ayant esté sublimez si voulez imbibez d'huile de tartre à chasque sublimaon cette medecine teindra I. poids sur 6. de Venus.

Vn poids sur six de Venus.

Au mesme Caier.

Autre ad album Expertum.

℞ ☿ bien laué et purgé de ses feces, faittes amalgame

game auec autant de Venus calciné par 24. heures, et prenez garde que le vaisseau rougisse, laisse refroidir puis regarde combien il est diminué de poids, et ce qui deffaut supplée le de ☿ nouveau, et mets à calciner comme dessus et ce reitereras cinq fois, et reduits en corps auec peu de Saturne et auras ☽. que coloreras en cette sorte.

Marchasite d'argent.

℞. marchasite d'argent et la sublime par soy a feu lent, et ce que sublimera empaste auec l'huile de tartre et puis distille par descensum, prenez ce qui aura passé au descensoire et en iettez 1. poids sur 10. de Venus purgé, et le Venus purgé comme dessus soustiendra la cendrée.

Du Liu. O. pag. 188.

Ad ☉lem cum Venere, approbatum.

NB. Voy une Oeuure presque pareille cy dessus au chap. de larg. pag. 107. et cy apres pag. 30.

Recipe ☉ et ♀ an. ℥ on. 1. fundantur simul, et proiice ♃ris viui ʒ. 1. dein fac ut per malleationem Sulphur separetur, ac denuo ☉ et ♀ fundantur, ♃ denuo proiiciatur, et per malleationem separetur, ♀ fixabitur et fiet ☉. Exp.

Vereor ne ab auro ut sulphur ita Venus separetur, ut est in pag. 30. 31. seq. Quicquid sit vix à scopo aberrari poterit; si enim hoc pro voto haut succedat, et cum sole Venus se intimé conjungere noluerit, novi cupri, et sulphuris novi additione trigesimâ, solem ita graduabimus, ut frangibilis et purpuratus adinstar cinnabaris, lunæ præparatæ superfluum colorem nulla vel levi opera impertiturus sit.

Du Liu. J. pag. 353.

Autre ad ☉ cum ♀.

Prenez arcenic cristalin crud. ☿. cendres grauelées an. Cimentez du Venus en lamines entre deux Creusets bien luttez tenant au feu par 12. heures et au haut du Creuset trouuerez des grains d'or attachez en grande quantité, ou pour le moins chose qui ressemblera en couleur à l'or. faudroit Expérimenter si cette teincture d'☉ en couleur pourroit servir pr. les Rubis artificiels. 1687

Pauvre

D. L. NB.

Du Liu. E pag. 312.

Oeuure sur la ☽. 1 poids sur 15. en proiection pour la reduire en ☉.

NB. Cette Oeuure est marquée au Liu. M. de Mons.r de la Violette, auec quelques autres qui sont audit Liu. E.

+ Faittes Sublimer Sel armoniac 1. ℔. et prenez vne ℔. de bon vitriol romain * rubiffié, mettez tout en poudre, puis empastez auec huile de tartre, seichez broyez, et Sublimez : remettez le Sublimé sur les feces, imbibez de nouueau, ~~desseichez~~ et resublimez et continuez tant que rien ne monte, mettez tout en poudre, puis dissoluez à lhumide, filtrez, et gardez * léau rouge.

Voy cy aprez ~~dessus~~ pag. 27. pour bien rubifier le ⊕ pour le faire Sublimer auec le Sel ✱ac et toute cette procedure bien esclaircie. et pag. 81.

* Eau rouge de Sel ✱ac.

Aprez prenez verdet et tutie an. et y adioustez la sixiesme partie de bon Soulphre : puis pulverisez, mettez à calciner, * le verdet deuiendra rouge comme sang, faittes imbiber ledit verdet de ladite eau de vitriol par plusieurs fois, broyant, imbibant et deseichant, puis dissoudre au fient ou au B. M. filtrez et congelez, vous aurez vn sel rouge comme sang. faittes fondre 1. on. ☉. iettez dessus dudit Sel peu à peu, tant quil en aist beu et prins son poids, il deuiendra extremement * rouge.

* Calcination du verdet et tutie pour les rubifier

* ☉ augmenté en couleur et deuenu extremement rouge. Voy cy aprez pag. 77.

Preparez de la ☽. par Cimentation de Sel coun et vn peu de Cynabre, * puis la fondez assauoir on. 15. sur lesquelles ietterez 1. on. dudit ☉ rougi, et aurez bon ☉ aux preuues.

Preparation de ☽. auec le Sel et ☿☿. Voy cy aprez pag. 26.

* Voy cy aprez p. 26.

Auec la susditte preparation de verdet et tutie rubifiez

NB.

rubifiez comme dessus, faire proiection sur la ☽. à laquelle il adioint la moitié de fin ☉, et ainsi dit en faire vn medium.

Medium de ☉ et de ☽.

As vstum fondu auec le Sel ✱ac Voy cy aprez pag. 77.

Dit aussi las vstum fondu auec le Sel armoniac comme scauez, y adioustant du Cynabre, rougir la ☽.

Du Liu. E. pag. 109.

Oeuure au blanc et briefue.

NB

Voy vne Oeuure sur les mesmes matieres Tom. 2. pag. 208.

Bone. ☽

♃. de glace. Voy pag. 10. au chap. du ☿ et pag. 33.

Prenez ☽. de cendrée vne partie, Jupiter fin de glace trois parties, ☿ huict parties, Sel ✱ac 12. parties, lesquelles matieres dissoudrez chacunne à part soy, en eau faitte comme sensuit. Prenez vitriol Romain et salpestre an. parties esgales, alum calciné deux parties, et en soit fait eau forte comme de coustume. Puis quand vos matieres seront dissoutes, ioignez les toutes en vne, et mettez en vne cucurbite de verre auec sa chappe et recipient à distiller, Et en la fin de vostre distillation, trouuerez vostre matiere en chaux au fonds de vostre vaisseau, laquelle deseicherez et mettrez en poudre. Faittes aprez vne paste auec sauon noir et salpestre, et en faittes vn lict au fonds du Creuset, puis vn lict de laditte poudre, puis vn autre lict dessus de laditte paste: Couurez le creuset d'vn couuercle, qui ait vn petit pertuis, et le luttez bien, puis mettez en feu de roue, Et quand la matiere ne fumera plus, bouchez le pertuis, et couurez le Creuset de charbons, puis donnez feu de fusion, et le tout refroidi, prendras ce qui sera fondu, et le passeras par

Eau forte.

Paste faitte auec le sauon noir et salpestre.

par la copelle, et auras blanc fin et parfait.

La recepte a esté faitte de trois deniers ☽. et 9 den. ♃ vne on. ☿. Sel armoniac vne once et demy. Je vous lénuoye, auec vn eschantillon de louurage, esperant dans peu de jours vous rendre contant.

NB. NB. Recepte Experimentée.

Fixatio ☽. cuius medietas cadit in aqua Stygia in purissimum aurum Hungariæ.

Du Liu. E pag. 65. 66.

NB.

Recipe Vitrioli Hungarici, Sulphuris communis, halynitri, aluminis, Salis communis an. on. 4. dissoluantur omnia blando igne, in cucurbita vitrea supra cineres calidos, ne exurantur tamen: postea refrigerata minutè conterantur, cui pulueri affunde aquam regis cum Sale armoniaco, et non cum Sale communi, paulatim infundendo, et rursus claudendo vitrum ne euaporet. Idque tantisper faciendum, dum consistat materia et non amplius attollatur ac fixa sit, post

Cement et poudre fixe de ⊕ol de Hongrie, ♃ commun, Sel nitre, alum, Sel commun an.

Recipe ☿ purgati ℔ ß. ☽æ finæ on. 2. fac amalgama, priori cemento adde, impone vitro et hermeticè sigillato, deinde indas cineribus calidis per octo aut sex dies, post aquam per alembicum abstrahas, et paulatim augeto ignem, ut ✳cus cum ☿ sublimetur, asseruabis et aquam et quod sublimatum est ad similia opera. Postea Recipe relictum in bocia, cui affunde aquam communem, vt Sales abstrahas, quod fieri potest, deinde blando igne quod est relictum calcinato, tunc puluerem plumbo in copella fuso paulatim immergas dum

vniuersus

vniuersus sit imbibitus, Et ad finem copellabis. Quod reliquum est, ad maiorem mundificationem debes cum plumbo copellare. Recipe huius materiæ relictæ et consummatæ onam l. cum aqua forti Solue communi modo, Sepone, medietatem tenta, et gaudebis.

Du Liu. E pag. 67.

Alia ☽. fixatio. auec Orpiment.

nota bene.

Tere auripigmentum optimum, et impone vasi vitreo, quod Sigillato optime imponesque Athanori cum cineribus, ita quod materia Stet in fluxu per Sex dies. Inde rupto vase, tere vt alkool materiam, quam fixabis cum Stygia 16. distillata cum dicto puluere Semper imponendo nouam Stygiam in vna quaque distillatione: hoc facto, Recipe partem vnam huius medicinæ, quam proijce Super on. l. ☉ et on. 2. ☽. Simul fusis per horam ad minus, imponendo eis medicinam alternis vicibus, Et agitando, vt melius eis iungatur et fixet, Sicque habebis ☉.lem ad 22. Kar.

Voy la mesme fixation en Italien dans la p. 24. [illegible]

Du Liu. E. pag. 77. 78.

Alia ☽. fixatio. auec Sel d'urine et boras dissouts en vinaigre.

Calcination de ☽. par le ☿ Sublimé sept fois.

Recipe ☿ Septies Sublimati, deinde recipe ☽. finæ limatæ on. l. et pone SSS. cum pulueribus ☿ Supradicti et Sublima, et Sic rursus itera, donec ☽. bene calcinata Sit, et quod eam in marmore terere posis, hoc facto

Recipe Sal vrinæ et borracem an. Sic Solue quemlibet per se in aceto forti distillato. Eijce residentiam, Sed aquas coniunge, quibus imbibes ☽.am calcinatam et tritam Super marmor, bene irrorando et

laum

Du Liu. I. pag. 106.

Autre Fixation de ☽.
auec sa teincture.

Sublimez 4. on. de ☿ auec autant de bon sublimé et de sel commun preparé, continuant vos sublimations, tant quil soit mortifié et reduit en facon de sublimé, duquel bien puluerisé en mettrez 3. on. au fonds dune cucurbite, rengeant par dessus 1. on. de fine ☽. en terues lamines, qui le couurent tout, sans que lune soit sur lautre, et laditte cucurbite mise sur le sable auec sa chappe, que ledit sable surpasse la matiere enuiron vn doigt, luy donnerez feu de sublimation par trois heures, que ledit ☿ sera monté, et trouuerez vostre ☽. en vne masse fondante comme cire, laquelle laminerez pour la cimenter comme dessus, auec le mesme sublimé, et sera transparente comme fine gomme. Puis ayant sublimé par 4. fois du sel ✱.ac auec son poids de verre, lequel ne monte guieres a la premiere ni seconde sublimation, meslerez 2. on. dudit sel ✱.ac sublimé auec vostreditte ☽. pour les sublimer ensemble par deux fois, Et il emportera auec soy le ☿, qui ne seroit bien incorporé auec laditte ☽. puis fondez laditte ☽. auec son double poids de ☽. crue pour la despartir, et trouuerez toute la fixe au fonds, que fairez fondre auec son double poids de ☉, combien que du commencement, sincorporeroit mieux auec ledit ☉ sans la mesler

☽. en cire fondante. Voy ce quen auez Tom. 2. pag. 199. et 200.

☽. transparente comme fine gomme.

Sel ✱.ac. sublimé auec verre.

☽. fixe fondue auec son double poids de ☉. Voy le mesme poids cy dessus pag 82.

mesler auec la ☽. ni la despartir; mais la refondre auec son poids de fine rosette et les cementer auec le cement que scauez. Dautres iettent vn peu d☉ dans le despart et demeure bien teinte.

Voy cy aprez laditte procedure, et ledit Cement pag. 68.

Du Liu. J. pag. 108.

Ad rubeum ex ☽.

1. poids sur 10.

Meslez du ♁ vif, Vitriol romain an. 8. on. verdet 3. on. et les redistillez par tant de fois que leau sorte de couleur de ☉. puis ayant amalgamé 8. on. de feuilles dor auec 1. lb. de ☿ les imbiberez de toute la susditte eau qui soit bien incorporée, laquelle separerez par distillation, pour aprez imbiber cette matiere qui sera de couleur de Cynabre auec 8. on. dhuile de ♁, les imbibant et deseichant tant que vostre poudre pese 2. lb; de laquelle en ietterez une sur dix on. de ☽. preparée, et sera teinte en fin ☉.

NB

Huile de ♁.

La ☽. se prepare par trois diuerses calcinations auec le sel commun preparé comme scauez, refondant la chaux en fin auec borras, salpestre, sel ✶.ac an. imbibez plustost et deseichez de bon vinaigre.

Voy laditte calcination de ☽. cy dessus pag. 16. et cy aprez pag. 40. 125.

Voy ledit sel fondant cy dessus pag. 22.

Autrement.

Du Liu. J. pag. 108.

Meslez de limaille de ☽. Souffre vif, ♀re an. 1. on et les sublimant 7. fois, vostre ☽ demeurera au fonds noire, que fondrez auec la susditte poudre dans vn Baing de ☉ pour y ietter de laditte medecine. Dautres passent laditte poudre noire a la copelle, puis au despart, et leur en reste le quart de fin ☉.

notabene

Voy cy aprez pag. 49.

Voy Tom. 3. p. [illegible]

Du Liu. J. pag. 108.

Teinture de D. auec le Sel ✶.ac fixé et rubifié.

1. poids Sur 4.

Voy cy apres pag. 62.

Fixez comme Scauez le Sel ✶.ac auec de la chaux viue et de coques d'oeufs. Tirez d'autre part vn Souffre dt. aprez qu'auez fait le regule comme Scauez, prenez alors ♃ vif 2. on. Souffre dt. 1. on. vitriol rubifié, crocum ferri an. 1. on. et demie, chaux viue 1. on. Sel ✶.ac fixé 3. on. et les faittes bouillir dans vn matras auec du vinaigre par vne heure, pour puis aprez estant reposé vuider vostredit vinaigre, continuant ses ebulitions et additions de nouueau vinaigre tant qu'il ne se colore plus, puis estant congelé à feu lent en vaisseau de verre 1. on. teint 4. on. de D. preparée.

NB

Nota bene Sel ✶.ac fixé auec la chaux viue et de coques d'oeufs. Voy cy apres pag. 61. Tom. 6. pag. 60.

Du Liu. J. pag. 99. et 128.

Autre rubification de Sel ✶.ac

Putrifiez du vitriol Romain, as ustum an. auec quantité de vinaigre distillé sur le Sel et ce par 20. jours, remuant 3. fois le iour, et à la fin tirerez vostre dissolution que remettrez auec nouueau Vitriol et Vinaigre si vos feces n'estoient toutes dissoutes : puis distillez le tout iusques à dix fois, et vostre vinaigre Sera rouge comme sang auec lequel meslerez du Sel ✶.ac Sublimé et fixé par la chaux viue y mettant le double dudit vinaigre, et quand auront reposé ensemble par 24. heures le faitez euaporer et ledit Sel ✶.ac demeurera rouge. D'autres le Subliment par 6. fois auec lesdits Simples.

NB

Voy cy dessus pag. 36. vne autre rubificaon de Sel ✶.ac

Du Liu. J. pag. 141.

Teintures et autres operations de ☽ fixes. auec ☉ reduit en huile fluante, qui va en projection 1. on. sur 4. on. ☽ fixe ou crue. qui est ☉ à 22. Car.

Nota

Sublimez de l'ás vstum auec du Sublimé an. par deux fois, duquel en meslerez auec de bon crocum ferri an. 1. on. meslant auec eux du sel ✱.ac puluerisé 2. on. lequel Sublimerez tant de fois quil deuienne fort rouge, changeant de feces de deux en deux Sublimations: puis quand sera bien rouge en meslerez 2. on. auec 1. on. de fin ☉. calciné, et les Sublimez ensemble par 7. fois, et vostre dit ☉ sera esleué en facon de paste, auec lequel meslerez 3. on. de vostredit ☿ rouge, et les sublimerez encor par tant de fois que toute vostre matiere demeure au fonds fixe et fluante, de laquelle en ietterez 1. on. sur 4. on. de ☽. fixe ou crue, et luy donnera teinture de ☉ à 22. Kar. parfois tombe dauantage.

Du Liu. J. pag. 141. NB. NB.

Autre belle teincture fixe ad ☉ sur la ☽. 1. poids sur dix. La Bergerie.

NB.

Faittes bouillir 1. on. de ☿ (sept fois sublimé, auec son double poids de sel commun preparé, et vitriol Romain rubifié an., renouuelant tousiours les feces,) dans douze blancs d'oeufs, reduits premierement en eau claire et ce dans vne cucurbite de verre bien couuerte, que mettrez dans vn B. Marie accommodé de foin, que fairez bouillir, tournant tousiours auec vn baston vostre matiere, tant que lesdits blancs d'oeufs soient bien cuicts

Oeufs reduits en eau. Voy Tom. 1. pag. 37. et p. 148 et cy aprez p. 14. chap. de ☿.

laume

Fixation d'une 4. partie de ☽. S. M. auec sa teincture. de Nicolas Parti. Exp.

Cette Oeuure est tirée des Liures marquez S. M. de Nepthis.

Du Liu. I. pag. 145.

NB.

Mettez en poudre de vostre + matiere qui touche comme du ☉ qui est la Marchasite ☉re et qui endure le sel ✱ac. et verdet, de laquelle fairez vn lict au fonds d'un Creuset de l'espesseur de deux bons testons, lequel couurirez d'un lict — d'alum de plume bien deliée, et qui ne soit guieres espais, et au dessus mettrez vostre ☽. laminée comme reales, la couurant d'un fort petit lict dudit Alum, puis de vostreditte matiere de l'espesseur de deux testons comme dessus, faisant ainsi SSS. tant que vostredit Creuset soit plein, et que le dernier Strat. soit de laditte matiere. Et l'ayant bien luté et desciché, le mettrez au feu de roue par deux heures à petit feu, deux autres heures plus fort, et deux autres heures bon feu, de sorte que le Creuset soit couuert de Charbons, et le laissez refroidir, tant que tout le charbon soit consumé de soy mesme. Lors quil sera bien froid, retirez vos lamines si sont bien noires, Car autrement faut refaire la mesme operation, et les mettez dans l'eau forte commune pour despartir, et la 4.e partie de vostre ☽. tombera au fonds du matras en poudre* noire, puis la descicherez, et la iettez peu à peu dans vn petit Baing de ☉ fondu, et le trouuerez augmenté du poids que laditte poudre noire pesoit.

Le Grossier de Lyon, ou on tient de laditte matiere s'appelle Jean Scarron.

Faut Experimenter et cercher de cette Marchasite d'Or.

Voy cy dessus pag. 46. vne autre fixation de ☽. dudit Nicolas Parti. extraitte des mesmes Caiers marquez S. M.

☽. Laminée cōe reales cimentée d'un Lict d'alum de plume.

*Voy cy dessus pag. 40.

Marchasite d'Or qui endure le ✱ac. et verdet.

Faut S'enquerir de cette Marchasite d'Or s'il ne s'en trouueroit point a Paris puis qu'on en trouue à Lyon.

Voy cy aprez pag. 98. et 99. vne teincture de ☽. auec la marchasite d'or.

Feu de roue par degrez de 2. en 2. heures. et en tout par six heures.

Augmentation de ☉.

Du Liu. I.
pag. 146.

+

Voy cy dessus vne fixation du 🜍 auec chaux viue pag. 38.

☽ calcineé auec le 🜍. Voy cy dessus pag. 14. et cy apres pag. 161.

Pour fixer la ☽ auec 🜍 &c.

La Bergerie

N.B. D.L.

Faittes bouillir dans la lexiue faitte de 3. lb. chaux viue et 2. lb. cendres grauelleés que passerez par le philtre ~~et dans icelay faittes bouillir~~ du 🜍 bien pulueriſé en le remuant tant quil nápparoisse point dhuile, que retirerez auec vne cuilliere et trouuerez vostre Souffre au fonds de lebulition, auec lequel congelerez le ☿, puis meslerez 1. on. dudit 🜍 bien pulueriſé auec 1. on. de ☽. en limaille, que ferez fondre en vn Creuset, laquelle estant refroidie, puluériserez sur le marbre pour la mesler auec de nouueau 🜍 et la faire fondre et puluériser comme dessus. Laquelle chaux reduirez en facon de paste auec blancs doeufs, et dicelle cimenterez vostre ☿ congelé SSS. couurant tres bien et lutant le Creuset, puis quand Sera Sec, luy donnerez grand feu de fusion, et vostre ☽. Sera presque toute fixe.

Capitel de chaux viue et cendres grauelées.

℞. ☿ partes iij. 🜍 part. j. in ✝ lento △ conjungantur, semper movendo cum spatula lignea, donec congelatum sit ☿. T. v. p. 117.

Du Liu. I.
pag. 146.
Cette Oeuure est bien marqueé pour bonne.

+

Autre fixation de ☽.

+

auec 🜍 vif et ʒʒ. dissouts en eau forte de 2. parts Vitriol et 1. de Salpestre.

N.B. N.B.
N.B. N.B. N.B.

Fondez 1. lb. Saturne, et le iettez dans de leau ou aurez premierement fait dissoudre du Sel commun, laquelle fonte et extinction, reitererez par douze fois: puis ferez fondre 1. on. fine ☽. de Copelle, y meslant parmi quand Sera fondue cinq on. dudit Saturne, auec lequel la copelerez Sans en y adiouster dautre, la passant ainsi à la copelle auec dudit nouueau Saturne iusques à trois fois, et par ce moyen acquerra poids et son de ☉. Ce fait ferez dissoudre 1. on. de ladite ☽. en eau forte commune, faitte de deux parts Vitriol et vne Salpestre dans

Extinction du ♄. par 12. fois dans vne murie deau et de Sel. Voy Tom. 3. pag. 208.

N.B.
☽. copelleé par trois fois par le Saturne preparé, ~~ce qu~~ et esteint en murie deau et de Sel acquiert poids et son de ☉. Voy cy dessus pag. 1.

Saturne

Du Liu. E
pag. 30.

Diuers Secrets sur Largent.

§.

Pour reduire la ☽. en ☉. tiers daugmentation à tous iugements. Prattique appellée la Storta.

×

NB.
☽. copellée par 3. fois auec le ♄. pour estre bien fine et purgée.
Cést à limitation du ☉ quón passe 3. fois par l♁ pour auoir vn Or bien pur.

Prenez de ☽. la quantité que voudrez, laquelle ferez coppeller par trois fois, la premiere auec trois parties de Saturne, La seconde auec cinq parties de Saturne, et la troisiesme auec huict parties de Saturne. Puis la fondez et mettez en Lingot. Prenez trois parties de la susditte ☽. Et la fondez auec vne partie de fin ☉. Puis faittes forger des lamines subtiles, et les ferez dissoudre en eau forte* faitte auec salpestre, vitriol, alum, Cynabre et verdet, puis mettez le tout en vn vaisseau de verre, et y mettez des lamines de cuiure, Et la ☽. samassera sur lesdittes lamines, Quand la ☽. sera ainsi abbatue, la conuient tirer et seicher. Aprez prenez dicelle ☽. vne part, et autant de ☉ qui est demeuré au fonds du vaisseau, Et les dissoluez en eau fortes. Et en laquelle eau mettez vne partie de sel armoniac pour sept parties deau, autremt. le ☉ ne se dissoudroit pas.

☽. fondue et copellée par 3. fois auec ♄. Voy cy aprez vne procedure presque pareille, et qui est meilleure pag. 50. pour donner le poids et le son du ☉ à la ☽. et la fixer ensuitte auec ☿ vif et [illegible].

* Cette eau est descritte au bas de la recepte auec la doze des matieres

Dissoluez du ☿ purgé autant pesant comme lún des deux, ascauoir ☉ ou ☽. mettez les trois dissolutions ensemble, et mettez dans vn Alembic de verre ou vne Bistorte, et en tirez léau par le Baing Marie, Reiterez encore icelle eau sur les matieres, et la distillez par le

Bain Marie Comme auez fait parauant, tant que les matieres Soient Seiches au fonds du vaisseau.

Aprez prenez de la Susditte eau qui naye point besoigné et en mettez Sus vos matieres, tant que la Susditte eau Surmonte de deux doigts vos matieres, et léuaporez ou distillez comme deuant.

Aprez prenez déau nouuelle et faittes comme parauant iusques au nombre de Sept fois, changeant eau nouuelle de deux en deux distillations, Et à la derniere distillation donnez feu par tel ordre que la matiere demeure Seiche au fonds de la cucurbite ou bistorte, puis mettez vn poids de cette medecine Sur trois de ☽. de copelle fuze.

Pour reduire vostre matiere en corps, quand la ☽. Sera bien fondue et meslée ensemble, iettez le tout en lingot, puis en faittes faire des lamines, et dissoudre en eau forte pour Separer le ☉ dauec la ☽. et trouuerez que la moitié de vostre ☽. Sera reduitte en ☉, et le reste de ☽. Sera exhalé.

Eau forte tingeante.

Composition déau forte Seruant pour loeuure Susditte, Vitriol Romain vn peu rubifié, alum de roche desciché an. 2. ℔. verdet, Cynabre et Salpestre rafiné an. j. ℔.

Prattique Experimentée.

La presente prattique a esté esprouuée et experimentée en la Ville de Thurin, en lán 1576. Et le ☉ venu à 24. Kar.

Du Liu. E pag. 32.

Autre facon pour conuertir la ☽ en ☉. Augment dun tiers à tout iugement. du Seig^r. Francisque Marci.

Prenez vitriol Romain, alum de roche bien Seiche an. ℔. 2. Sel nitre raffiné ℔. j. Cynabre, verdet an. ℔. j. et

lacuni

D'un Caier de Madlle de Martlle

Diuerses operations et experiences sur le Mercure.

☿.

Congelation de ☿ en ☽. fixe.

NB.

Prenez eau fort faitte de Vitriol, salpestre et alum de glace an. faits dissoudre en icelle ☽. fine. 1 on. à part, dissouls aussi 1 on. de ☿ purgé, ioincts les ensemble, mets les en lalembic ~~sur~~ distiller iusques à ce que tout soit sec, puis reiettes laditte eau sur ses feces ou de nouuelle eau — jusques à six fois, et faittes bien seicher la derniere fois, ce fait prenez lesdittes feces et les broyez, et iettez dessus eau claire ou eau de vie, cela se meslera auec leau coe terre rouge, laissez rassoir, puis tirez par filtre, et mettez dessoubs. vn vaze de verre ou soient 4. on. de ☿ purgé, et laditte medecine le congelera en forme de paste, et verrez aussi que leau tombera sur ledit ☿. qui luyra comme vne estoile, et demeurera liant comme paste, lequel seicherez dans vn linge net: La recepte contient que ce ☿ congelé se peut fixer, en le iettant sur autant de ☽. fondue, et que par vn mesme moyen laditte ☽. se fixe, mais soudain faut ietter dessus du sel nitre, boras, alum de roche, resine, mastic et remuer d'un baston de couldre, puis ietter en lingot.

Je ne say si on y ajoutoit le dissolvant avec l'eau commune, si la medecine n'aueroit point plus de vertu, et ne congeleroit point une beaucoup plus grande quantité de ☿. peut que dans la congelation suivante, une seule once de ☽. dissoute une seule fois, congèle près d'une livre de mercure. Il faudra essayer l'un et l'autre. Quoy qu'il en soit, cette pensée n'est pas sans fondement, car cette congelation ne se fait que par l'esprit ou le soufre de la lune; et il est fort vraysemblable que le menstrue qui aura passé six fois, ou davantage, sur le corps de la ☽ et du ☿, sera bien plus chargé de ces esprits que l'eau commune, ou l'eau de vie qu'on aura jetté dessus, et filtré un moment après.

Nulle parfaite coagulation ne se peut faire sans le soufre de la ☽, dit le Druide dans une de ses experiences; T. 11. p. 165, 166.

Toutesfois ie ne lay point experimenté, mais voicy ce que iay fait, aprez que mon ☿ est ainsi congelé

NB. Experience de Nepthis.

jén retiens la moitié, et ladite moitié ie la faits dissoudre en 1. on. de semblable eau fort nouvelle par trois fois, et la derniere ie la laisse fort seicher au fonds du vaisseau, puis ie le prends et le broye en poudre, et en mets un poids sur 2. ~~℥~~ dudit ☿ congelé, qui mést demeuré, en un Creuset à feu de fonte, et incontinent sans y mesler autre chose, ledit ☿ congelé par la vertu de ladite medecine, se fixe en corps metallique de vraye ☽. qui est ☉ blanc, qui est doux, malleable et tenant à tout iugement, aisé à teindre en ☉.

Or blanc facile a teindre.

Nota que ie suis dáduis que tant plus ledit ☿ sera dissout et tant plus congelera de ☿, et ainsi tant plus le ☿ congelé sera dissout, et tant plus il fixera de semblable ☿ congelé.

Je suis aussi dáduis en dissoluant ledit ☿ congelé, de néuaporer toute léau à la derniere fois, mais en laisser vne petite partie, la raison est, que iéstime trouuer au fonds mon ☿ conuerti en petites lapilles cristalines, qui auront beaucoup plus de puissance de fixer plus de ☿ congelé.

Congelation de ☿ en arbre.

Du Liu. 8. pag. 315.

Faut experimenter.

Tom. 2. pag. 211.

Faittes dissoudre 1. on. de ☽. en eau forte, la dissolution faitte, iettez dessus enuiron 1. ℔. déau peu moins qui soit tiede que tout se mesle: filtrez et faittes que ce qui filtrera tombe dans vn vaisseau de verre comme corps dálembic assez grand, dans lequel soit 1. ℔. ☿ ou moins, il se faira vne congelation de la plus

Cette Congelation est fondée sur les mesmes principes que la precedente.

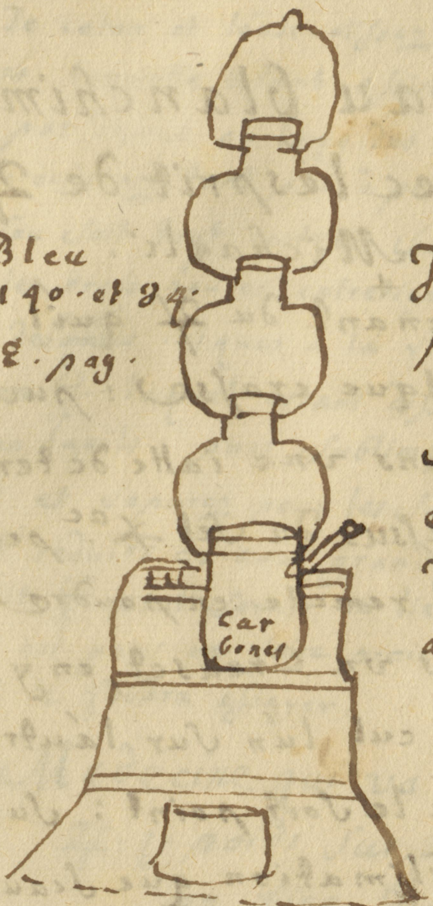
(lacun)

Diuerses oeuures et Experiences sur le Jupiter.

§.

Spiritus Iouis albissimus Venerem dealbans et fixans.

Liu. Bleu pag. 140. et 84. Liu. 8. pag. 326.



Il en faut neuf pots de terre.

Sic etiam elici possunt ex ♂ et ♄c.

Voy cy aprez pag. 23. au Chap. du Saturne.

Vas sit ex bona terra igniata et sensim — adde ♃. limati et salis petra an. bene mixtū, et prodibunt flores Iouis in magna quantitate

Intravas ferreum addere oportet carbones qui accenduntur et opus accelerat.

Sic in conficiendo Spiritu salis indi debent carbones, sic enim citius et fortius multo extillatur Spiritus salis.

Sic ex colchotare carbonibus etiam inditis in retortam, elicies in 24. horis Oleum Vitrioli rubicundissimum et fortissimum.

Nota. Faut Experimenter.

Hac via elicitur Spiritus Iouis albissimus cuius grana duo vel tria sufficiunt ad prouocandam

candam magnam purgationem florum Stibij instar. Potest cum Sale nitro fixari et contemperari.

Spiritus Iouis albissimus sic cum Sale nitro an. elicitur ♀ dealbans et fixans, si prius aqua mercuriali fixetur et incerdur Vide L. A. fol. 9.

L. O. pag. 267.

voy Esprit de ♃. au chap. du ♀. cy dessus p. 20.

bon — et facil

Autre beau blanchiment de ♀ auec l'esprit de ♃.

Mr. Michaeli.

Fait vn blanc prenant du ♃ quil fond pour en separer quelque crasse : puis estant purifié le refond dans vne iatte de terre, et estant fondu iette dessus du sel ✕ae. peu à peu tant que ledit ♃ se remette en poudre. Cette poudre est mise dans vn Creuset, en y mettant deux ouuerts par le cul l'un sur l'autre, et vn troisiesme qui ne le soit point : sublime le tout à feu de sublimation que sçauez, et monte grande quantité d'esprit de ♃ blanc comme neige, quil guarde à part.

Puis prend arcanic, salpestre, sel commun blanc an. fait fondre le tout dans vn Creuset, et puis le iette sur le marbre et en vient vne masse blanche comme neige.

Prend 1. partie dudit Esprit de ♃. 1. part de cette derniere mixtion, mesle le tout et en fait SSS. auec du ♀ preparé en le iettant souuent dans du ✕. ou simple ou y aist du sel dissout : Et en met mesme peu par proiection en la meslant auec vn peu de ☽.

Liu. O. pag. 185.

o

Pour extraire le ☿ de ♃. De Nicolas Party.

Iettez de petites lamines de ♃. bien tenues et descouppees menu dans vn petit matras sans le bouger 1. on. et iettez de mesme dessus 2. on. ☿ve et 1. on. Sel ✱ac bien puluerisez et meslez ensemble et estant toutes vosdittes matieres en vn monceau fermez ledit matras de coton et lensevelissez iusques au col dans vne satte de cendres, laquelle estant assise sur vn petit four, ferez feu de roue par dessus au long des bords d'icelle deux heures, puis laprocherez tant peu à peu durant 4. heures que sur la fin le feu soit tout contre sans iamais soufler; mais despuis les trois heures entretiendrez deux ou 3. charbons alumez dessoubs iusques à la fin, et trouuerez vostre ♃. reduit en ☿. lequel estant dissout en eau de Vitriol et reduit en lapils, puis sublimez auec son double poids de Sel ✱ac et separez pour les sublimer encores tous seuls seront bien tost reduits en eau grandement odoriferante.

Cedit ☿ peut seruir en lieu de ☿ de ☽. et l'operation susditte est pour en faire proiection à mon aduis* sur quelque metal, il le faudra essayer.

* Aduis de Quercetanus.

Du Liu. I. pag. 114.

Medecine qui va en proiection sur le ♃ 1. poids sur 20. pour le conuertir en fine ☽.

Voy ladite eau ☿lle Tom. 6. pag. 48.

o

Amalgamez 2. on. de ♃. auec 1. on. de ☿ et meslerez 3. on. de ☿ sublimé trois fois, et estant bien incorporez, les tenez sur le marbre en lieu humide, et tous deux les ☿res se resoudront en eau, en laquelle mettrez de la chaux de ☽. faitte par l'eau forte tant qu'en pourrez dissoudre par la seconde imbibition sur le marbre iusques à 4. fois, l'incerant auec de l'huile de ☽. tant que ne fume sur la lamine, de laquelle matiere iettrez 1. on. sur 4. on. de ☽. fine fondue et se reduira en chaux ou medecine pour en ietter 1. on. sur 20. dudit Jupiter.

Ailleurs il adiouste du sel de tartre auec les ☿ et le ♃. pour les reduire en eau.

EAUX MINERALES ARTIFICIELLES

composeés avec (les Sels, Souffres et mercures) des metaux, mineraux et Semimineraux Pour la guerison des maladies les plus deploreés, EQUIPOLLANTES EN BONTE ET AUSSI FACILES à prendre que les meilleures eaux minerales et naturelles de l'Europe.

EXTRAITTES DES MANUSCRIPTS DE

Feu Joseph du Chesne quand vivoit Baron et Seigneur de Morancé et de la Violette Conseiller et ~~[illegible]~~ Medecin ordinaire du Roy Henry le Grand.

CHAPITRE PREMIER.

Eaux artificielles ou liqueurs empreintes des esprits de L'OR.

Du Liv. Bleu marqué M. p. 61. 62. Autre

Moyen de faire une liqueur pretieuse pour la Santé avec un SEL D'OR.

Recipe Silicum alborum tibi notorum Geneuensium lucidorum et qui nec martem nec venerem nec quoduis aliud metallum contineant fluuiatiles ergo limpidique eligendi quales illi qui sunt in riuulis Lacus Lemanensis: horum Silicum 6. partes contundantur graciuscule et cum 1. parte calcis ☉lis cum ☿ facta, aut aqua forti, aut quouis alio modo, funde ad ignem, ut quando facis lapides factitios. Hæc fient vel degenerabunt en une louppe ou masse vitreé, quam puluerisabis tenuissime, cumque puluerem pone in vase vitreo bene obturato per 8: dies in furno arena temperato ad digerendum, quoniam hoc modo melius Sublimabitur Sulphur à Sua terra, atque citius et facilius: tunc Sublima prædictum Sulphur ex Sua terra in parua cucurbita bene lutata, et etiam desuper optime clausa, et Sublimabitur Sulphur quod Seorsim reseruabis.

Terra quæ non Sublimatur et in fundo vasis residet est compacta et nigra, et per reuerberationem deuenit pulchra et alba, et fere in Salis consistentiam, et in illa reuerberatione acquirit omnes mundi colores.

Postquam prædicta terra per aliquot horas reuerberata fuerit ad desiccationem: tunc affunde desuper ✕ et fac macerentur simul per 24. horas, et ✕ attrahet Sal ☉lis quod in dicta terra residet, quodque est vera radix ☉lis. Hoc impregnatum acetum Separatum per inclinationem affunde de nouo Super dictam terram quam

quam prius reverberabis de novo feceris ☿. fac digerantur ut prius, Separetur ☿ de novo terra reverberetur, Supra quod ☿ reaffunde eodem modo procedendo 3.° vel 4.° omnia ☿ juncta evapora ad 3.ᵃ partis consumptionem lento igne: post impone vitrum seu Cucurbitam in frigido, ut in cellario et fient lapilli qui imbuti dicuntur Sal philosophorum et metalli, magnum arcanum et absconsum, à multis quaesitum à paucis cognitum.

Sal ☉lis

At ex terra relicta post ultimam ☿ Separationem cum adhuc humida est, ponatur in cellario seu loco aliquo humido per 4.ᵒʳ vel 5.ᵉ hebdomadas vel diutius: dein ponatur in furno arenâ tepidâ vel parum calidâ, et videbis super illam terram Spiritus sive flores aliquos Salis efflorescere in cristallorum lucidissimorum formam, quos colliges diligenter et separabis à terra, et solves in ☿ ex quo si tertiam partem evaporaveris fient cristalli in humido ut prius: ~~Hac terra~~ quâ remanet post Separationem cristallorum denuo irroretur cum puro ☿ ut fiat humida, collocata postea in loco humido per 4. aut 5. hebdomadas ut prius, dein collocetur ad ignem lentum cinerum vel arenâ, denuò fient flores Salis vel cristalli, et hoc oportet sapius reiterare, nam hoc modo Sal* minerale in dies crescet et augebitur. Idem fit in mineris Vitrioli, vel quando quis laborat super nitrum, sic ex terra vel nitri vel Vitrioli in dies faciunt Salem cum eadem via et methodo, et hac dicta sunt de vero Sale extracto philosophice ex ☉ et est summum arcanum et non contemnendum, et nobilissima iam medicina tam pro metallis quam corporibus humanis, Sal enim istud illico soluitur in quovis liquore et illum penetrat, et totum id quod in metallis, vel in humano corpore extraneum existit arripit et dissolvit, expellit et sanat.

*Sal minerale ☉. Voy cy aprez pag. 48.

Lib. I. pag. 150.

Autre moyen pour reduire l'or en eau ou huile de couleur citrine aussi claire que de l'eau, et propre comme un or potable pour la Santé des corps.

Avec du miel.

Calcinez comme Scavez vostre dit ☉ avec du ☿ et sel commun pré par amalgame. Cette chaux bien adoucie de son sel, soit mise dans une Cucurbitte avec ~~de~~ de tres bonne eau de vie qui surnage 3. ou 4. doigts, et luy ayant adiousté sa chappe et recipient bien luttez, recouvrerez vostre ditte eau de vie à lent feu de cendres, reiterant cette distillation par 7. fois, et y remettre à chascunne nouvelle eau de vie.

Puis meslez vostreditte chaux Solaire avec d'un bon miel blanc et bien purifié et descumé, tant que soit comme paste moyennement

moyennement molle, laquelle mettrez dans un vaisseau de verre sur le feu, et quand auront bouilli un petit les dissoudrez en eau commune, puis quand vostre chaux sera tombée au fonds, distillerez, ou par filtre, ou par inclination toute l'humidité mielleuse, seicherez laditte chaux de ☉ mediocrement, pour la remesler avec de nouveau miel, et y proceder ainsi de mesme façon par 7. fois, et aurez vostre chaux de ☉ merveilleusement attenuée, et propre a estre dissoutte en mettant laditte chaux dans des blancs d'oeufs* bien durs, que mettrez au B.M. entre deux escuelles ou couppes de verre bien ioinctes, et vostredit ☉ se dissoudra en huile de couleur citrine aussi claire que de l'eau et propre comme un or potable pour la santé des corps, Et qui mesmes fait merveilles pour la fixation des ☿res. congelez estant aydé de la decoction du ♃.

Chaux de ☉ attenuée par 7. fois avec du miel.

*Dissolution de chaux de ☉ ou de ☽. dans des blancs durs. Voy Tom. 1. pag. 173.

Fixation du ☿ congelé avec un huile de ☉.

On pourroit bien sublimer* laditte chaux 5. 6. ou 7. fois avec du ✱ac.* pour mieux l'attenuer, la bien laver, puis y proceder comme dessus.

*Advis de Quercetan.

*Chaux de ☉ sublimée avec sel ✱ac.

Autre moyen pour faire une liqueur d'or qui donnée en doze de 4. ou 5. gouttes dans du vin blanc ou bouillon, font merveilles pour la santé et guerison de plusieurs maladies.

Du Lib. bleu marqué M. pag. 113.

NB.

Voy le mesmes T. 3. p. 150.

Il faut calciner l'or avec le ☿ et le ♃ par trois reiterées fois comme sçavez. De ce ☉ calciné avec un esprit de sel bien fait et dephlegmé tirez en la teincture, car ledit esprit de sel n'a de propre de n'attirer que le seul ♃ ou teinture rouge du ☉. laissant le corps blanc dudit ☉ à part. Aprez en avoir attiré toutes les teinctures et tout autant que faire se pourra, par diverses additions dudit esprit de sel et attractions, vous ioindrez toutes vos teinctures extraittes et en ferez separer ledit esprit de sel par distillation à siccité: Sur cette poudre qui sera tres legere et tres rouge comme un crocus versez dans un matras approprié d'un bon esprit ou huile de Vitriol distillé de toute sa substance ou bien peu calciné, redistillé et digeré, afin qu'il ne contienne rien de fesses, et soit tres pur et tres net et blanc et clair: lequel dissoudra ledit crocus de ☉ et se teindra tres rouge s'adoucissant* et perdant de son acrimonie par la mixtion de la teincture du ☉. meslée avec luy, sans en faire autre separation, mais le dissolvant conioinct avec luy: guardez ce remede precieux que donnerez en doze de 4. ou cinq gouttes

*L'huile de ☉ s'adoucit par la mixtion du ☉ avec luy.

goutles dans le vin blanc ou bouillon et fait merueilles pour la Santé et curation de plusieurs maladies.

Aduis de Quercetan.

Auec la meme totale composition ie* voudrois precipiter vn ☿ de ♃ ou le ☿ de vie, et feroit merueilles.

Du Liu. bleu marqué M. pag. 114.

Autre moyen pour reduire lór en liqueur, qui donnée en doze de 3. ou quatre gouttes font merueilles. Vne femme tabide et deplorée en ayant pris par trois diuers matins, elle fust guerie auec la troisieme prinse, et a vescu despuis longuement.

Par le moyen de léau philosophale faitte auec le nitre et sel ✱ac comme auez ailleurs vous dissoudrez le ☉, car cette eau dissout les deux luminaires. Aprez auoir dissout ledit ☉ vous distillerez léau ou dissoluent de dessus iusques à concistence de syrop tant seulement, et remettrez de nouuelle eau sur ladite matiere Solaire, redistillant et faisant comme dessus par 3. fois, et notez que tousiours les eaux vous distilleront insipides, et lairront leurs esprits auec le ☉. Cest auec cette* huile que ie lairrois en concistence telle à la derniere fois, que ie voudrois fixer les baloques comme auez ailleurs, et en faire en fin vn poids sur 10. et sur 20. comme Monsg. le Landgraue.

* Aduis de Quercetan pour fixer les baloques de lamalgame de ☉ et ☿ de François Luquet, auec vn huile de ☉ fait comme il est icy descrit.

Mais si passez oultre et y vouliez remettre de nouueau dissoluent pour la 4e fois, vous faire passer vostredit ☉. par la cornue ou alembic auec son dissoluent, secret admirable pour la santé guerissant la lepre des hommes et des metaux. NB. NB. NB.

Faut alors mettre dans de léau commune le tout, auec laquelle le tout se meslera, et mettant du ☿ dedans, verrez faire vne eclypse, et tenant le tout en digestion au froid quelque temps, vostre ☿ receura et attirera tout le corps ☉re et en pourrez separer léau par inclination, et vser de diuerses ablutions, pour en separer tous les esprits de léau forte.

Ce fait pourrez exprimer ce ☿ par le cuir, afin que la chaux ☉re demeure en amalgame que mettrez sur la gerbe afin que le ☿ sexhale, et vous restera vne chaux, crocus ou ♃ ☉re impalpable et tres rouge.

Duquel par le moyen dun esprit de sel, qui tousiours a vertu dattirer les teinctures comme dessus, vous

vous tirerez celle du ☉ laissant son corps blanc, et auec cet esprit de sel* impregné de ladite teincture, sans en faire separation, vous en donnerez 3. ou 4. gouttes qui sont merueilles. Vne femme tabide et deplorée en prit par 3. diuers matins: le premier ne fit rien, le lendemain de la 2.e prinse alla 15. ou 20. fois a selle: auec la 3.e prinse elle fust guerie et a vescu depuis longuement. Veüe à Marburg.

*L'esprit de sel s'adoucit estant empreint de la teincture du ☉.

Du Liu. bleu marqué M. pag. 105. 106. 107. 108. et 109.

Autre moyen pour faire vn excellent Elixir et souuerain magistere auec le ♃ de l'Or et le ♃ narcotic du Vitriol, dont on ne donne que la doze de deux grains que l'on fait dissoudre dans du vin, ou dans quelque autre liqueur propre, pour la cure des plus grands maux qui peuuent attaquer les corps humains, et sur tout des Epilepsies, des apoplexies, paralysies, des contractures, des syncopes, des palpitations, et de toutes les chaleurs estranges et febriles, comme aussi de toutes les douleurs et des obstructions qui causent les cachexies, les hydropisies, les passions histeriques et semblables. C'estoit le seul et grand remede dont Montanus Strige en Silesie grand Medecin Chymique aagé de prez de 100. ans se conseruoit et en faisoit des merueilles.

voy le mesme T. 3. p. 152. 153. &c.

Ledit remede conciste principalement en deux choses, assauoir vne preparation du ♃ vitriolique, et en vn vray or potable: le reste de la composition sont choses vulgaires.

Quant au Vitriol on prend le Romain ou celuy d'Hongrie tout crud, qu'on fait decuire en eau commune dans vn B. M. chaud et bouillant en vn vaisseau de verre, iusqu'à ce que sur la superficie apparoisse vne petite pellicule, crouste ou cuticule, alors on verse sur ledit Vitriol quelsques gouttes huile de tartre pour faire aller à fonds le ♃ du Vitriol: Et versant par inclination dans vn vaisseau de bois le reste, où on met quelsques bastons de bois afin que ledit Vitriol se puisse coaguler, et ce qui sera de ♃ aller à fonds: Le Vitriol qui adhere aux petits bastons est desiché à lent feu, et se rend en poudre flauastre, qu'il faut derechef dissoudre en eau et le decuire comme auparauant, iusques à ce qu'il fasse la cuticule, y adioustant quelque goutte de tartre, et bref continuant a proceder en tout comme à la premiere fois, iusqu'à ce que presque tout vostre Vitriol se conuertisse en ♃ qui ira à fonds, lequel vous fairez circuler auec vn bon esprit de vin par plusieurs fois, iusques à parfaitte douceur. Et desia c'est vn grand remede, et qui estant calciné philosophalement par le moyen d'un esprit de vin alchalisé, se reduit en liqueur propre pour toutes cachexies, hydropisies, —

fiebures

fiebures intermittentes, dysenteries, coliques et voire pour la peste.

Pour la composition dudit remede, faut dailleurs faire vn huile ou essence vraye de ☉ comme sensuit.

Premierement faut auoir en assez grande quantité de leau philosophale que sçauez faitte de salpestre et sel ✱ae. Le moyen de la faire sans danger et hazard a esté appris par le Gentilhomme Saxon et lauez figuré au Caier T. dans laquelle dissoudrez dun fin ☉ 1. on. et notez quil vous faut pour le moins six on. pour la dissolution de ladite on. du commencement : mais pour les cohobations quil vous faudra refaire suffira de trois on. sur ladite on. ia dissoute, par consequent vous faut prez dune H. de ladite eau.

Vostre eau estant dissout, faittes en distiller leau par bat alembic plus estroit par bas que par haut, car cést par ce moyen que ledit ☉. passera mieux et plus facilement et ce à feu de cendres, et que vostre ditte dissolution soit en concistence de miel ou syrop seulement. Remettez dessus de nouuelle eau 3. ou 4. on. comme dessus, redistillant ainsi tant que voyez ledit ☉ monter auec ladite eau par lalembic, et continuant lesdites cohobations iusques à ce que presque tout vostre ☉ monte, sinon bien peu, qui sera vne chaux blanche grisatre.

Dans le recipient qui contiendra cedit ☉ exalté et passé auec son dissoluant, mettez deux ou trois fois autant deau commune ou enuiron, meslant tres bien le tout, et pour on. de ☉ versez dedans 4. on. de ☿ de ♄. et verrez se faire vne eclypse, et le tout laissé a resider au froid par 24. heures, ledit ☿ samalgamera dans leau, que verserez par inclination, y adioustant de nouuelle eau de fonteine en assez bonne quantité, lauant auec eaux ledit amalgame, lexprimant et remettant ce qui sera exprimé de ☿ sur le reste de leau quauez separée, pour voir si elle retiendra rien encore de ☉ qui sera prins et attiré par ledit ☿, afin que ne perdiez rien dudit ☉. Ledit amalgame bien exprimé soit mis sur la gerbe comme sçauez dans vne petite escuelle de terre tenant le feu; et par ce moyen trouuerez vne chaux de ☉ merueilleusement attenuée, tres rouge et propre a estre dissoutte et dans lhuile de geneure, et comme sçauez pour le grand Nepenthes, Et pour ce remede le dissoudrez dans vn excellent esprit de Vitriol dephlegmé à perfection, et sil est possible tiré du Vitriol dHongrie : Celuy de Cypre est beaucoup meilleur, car il a la couleur saphirine. Cedit esprit Vitriolique aussi bien et mieux que lesprit de sel, a vertu dattirer et simpregner de la seule teincture ou 🜍 Solaire, dont il se colore en facon de rubis. Cest desia ainsi mixtionné vne souueraine et vniuerselle medecine à infinis maux deplorables, en donnant 3. ou 4. gouttes auec bouillon ou liqueur conuenable.

Mais pour le remede que traittons, il en faut faire separer

lesprit

l'esprit dudit Vitriol impregné de sa seule teincture et qui aura laissé un corps blanc, dont pourrez faire autre chose, comme l'ay descrit en mon Liu. de Spag. prap. cap. de tinctura auri : bien qu'elle se tire par autres voyes et diverses calcinations, comme l'auez au long expliqué ailleurs.

Pour revenir à la composition et mixtion dudit remede, faut sur une partie dudit ♃ Vitriolique adiouster autant d'essence ou teincture ☉re et le tout meslé et y adioustant d'un excellent esprit de vin le circuler par diverses cohobations, et ainsi ferez une douceur admirable car laditte teincture ☉re adoucira de beaucoup et bonifiera vostre ♃ vitriolique, estant mesmement aydé dudit esprit de vin.

De ces deux mixtions separez en par le B. doux ledit esprit de vin, et vous demeurera une concistence mielleuse rouge et douce, si en auez doux ℥. adioustez y demie ℥. essence de safran, magistere de perles et de coraux pour donner corps, de chacun une drachme et demie ou deux drachmes, lesdits deux magisteres faits avec l'eau ☿lle flagrante et douce, faitte par le moyen du sel ✱ae fixe comme sçauez : et ainsi aurez un grand arcane ou medecine generale propre à la guerison de tous maux, aussi bien que pour la conservation de la santé et prolongation de la vie.

C'est merveilles que François Rautzius Pomeranus en Moravie mon singulier amy a asseuré que la seule senteur de ce grand remede accoise tellement tous nos esprits qu'elle induit un gracieux sommeil par la seule odeur appaisant soudain toutes douleurs qu'elles qu'elles soient. Et par le dedans pour la curation de tous maux s'en donnent deux grains dissouts en vin ou quelque liqueur propre qui fortifient de sorte nostre baulme radical et nature seule et vraye medecine de tous maux, qu'il est Arcane purgeant, incisant, expulsant, mundifiant et roborant tout ensemble : Elixir et magistere renouvellant et penetrant tout le corps iusques aux moüelles, et specialement se communiquant soudain avec tous nos esprits naturels, vitaulx et animaux, et desliurant par mesme moyen les parties principales des plus grands maux qui les attaquent d'epilepsies, apoplexies, paralysies, contractures, syncopes, palpitations, de toute chaleur et inflammations febriles de qu'elle cause qu'elles procedent, comme aussi de toutes douleurs, obstructions, cachexies, hydropisies, histeriques affections et maux semblables. Bref c'est la medecine universelle et la plus grande apres l'Asoc : mesme en y adioustant les teinctures du Coral et du Sel tout animant qu'auez par myriades en d'autres medecines universelles de tel genre.

Peste Combattue pag. 49

Remede bezoardique tiré de l'or. facile.

L'huile de geneurier bien despuré s'impregne de la couleur ou teincture de l'or au prealable parfaittemt. reduit en chaux tres legere, estant amalgamé avec le ☿, et meslé avec les fleurs de ♃ à la commune façon : faut donner de cet huyle, qui sera impregné de laditte teincture de l'or, quelques goultes dans un bon bouillon ou du vin, et aurez un souverain et facile remede bezoardique Solaire.

D'un Caier escrit de la main de Quercetanus.

voy le mesme T. 2. p. 18. 19.

Autre excellent moyen pour extraire le Sel, le Souffre et le mercure de l'or, dont se fait un grand Elixir pour la conseruation de la Santé et prolongation de la vie.

Faut dissoudre du ☉ passé par l'antimoine à la commune façon dans l'eau philosophique faitte de Sel ✶ᵃᶜ. et Salpestre comme Scauez. Ledit Or y estant dissout faittes en euaporer l'eau à tres lent feu les deux tiers seulement, afin qu'au froid se puissent former des cristaux que Separerez le mieux que pourrez de Sadite eau par inclination ou autrement, de laquelle en faites derechef euaporer à lente chaleur un peu, pour voir si au froid se formeront de nouueaux cristaux que Separerez à part comme les autres.

Cesdits cristaux soient reseruez dans un vaisseau de verre bien clos, en quelque lieu qui ne soit chaud (depeur qu'ils conçoiuent flamme) et qu'il ne soit point humide, depeur qu'ils ne se resoluent, mais en lieu sec sans chaleur pour le moins que tres lente. Il les faut donc faire desciccher dextrement, et estant reduits en poudre adiouster auec iceux, deux fois autant d'un Sel ✶ᵃᶜ. auparauant sublimé auec le Sel commun.

Faut mettre le tout dans un matras de verre capable assez large, versant dessus peu à peu et goutte à goutte d'un bon huile de tartre commun, et verrez se faire une ebullition, laquelle cessée remettez goutte à goutte ou peu à peu dudit huile de tartre sur ladite matiere, Et ce tant que voyez qu'en y mettant dudit huile, ladite matiere ne fasse nulle ebullition, car c'est Signe qu'elle en a assez imbu.

Ce fait bouchez tres bien vostredit vaisseau que rien ne puisse respirer, que mettrez sur un trepied suspendu en l'air, sans eau, cendre ni Sable, et que par un Athanor la chaleur soit si lente que puissiez manier le vaisseau, sans presque en sentir la chaleur, comme il faut estre merueilleusem.t Soigneux en l'administration du feu, depeur que la matiere ne conçoiue flamme, et ne fasse un grand pet ou bruit, tant elle est ardente et suiette a conceuoir flamme. Continuez donc cette tres lente chaleur iusques à ce que la matiere se rendra comme spongieuse et s'esleue en haut, ce qu'aduient enuiron le 42. iour. Et faut noter que desia en telle sorte de digestion philosophique, vous verrez ladite matiere passer par les couleurs cognues aux philosophes. Et quand verrez lesdits cristaux estre du tout abbaissez et decreus, tirez vostredit vaisseau du feu, ouurez le dextrement, et lauez auec plusieurs lauacres d'eau commune distillée ladite matiere, tant qu'elle soit despouillée du tout de toute Salcitude et d'acrimonie, tant de l'eau forte que desdits Sels.

La matiere estant adoucie, prenez en quelsques grains, que mettrez

*Preuue faitte auec lamine d'argent ou de cuiure ardente.

mettrez sur vne lamine d'argent ou de cuiure* ardente, que si la matiere flue comme cire et iette fumeé, c'est signe qu'elle est spirituelle et ☿.lle, et que par ainsi aurez bien operé : sinon il faudroit continuer laditte digestion iusques à vn tel signe.

Ce fait à cette chaux ☉.re philosophique et deseicheé dextrement (bien que maintenant elle ne sera si perilleuse et suitte à conceuoir flamme comme alors qu'elle estoit ioincte auec lesdits sels et esprit de l'eau forte) vous meslerez sur vne partie de laditte chaux, sept parts de sel commun preparé bien purifié et deseiché, car moyennant laditte admixtion de sel et en telle proportion, vous estes garenti que vostre poudre ne concoiue flamme, ce qu'elle fait par fois, aprez mesmes les ablutions.

Cette matiere ainsi mesleé auec ledit sel, soit mise dans vn bon alembic propre en forme de sublimatoire auec sa chappe ~~[illegible]~~ et mettrez vostredit vaisseau enseueli dans l'arene× au feu de sublimation, donnant feu par degrez, et pour le commencement tel feu que y puissiez souffrir la main par 12. ou 14. heures, augmentant en aprez d'heure en heure, le tout, tant qu'en fin l'arene rougisse, comme quand on fait les ordinaires sublimations.

× l'arene vaisseau a sublimer

Vous laissez tout vn iour refroidir vostre vaisseau sans y toucher, puis estant ouuert en separerez auec vne plume ou autrement, le ☉ sublimé et exalté, que mettrez dans vn mortier de verre ou porphire, le lauant et agitant auec eau distilleé qui soit chaude, auec le pilon de verre, vuidant cette eau, et en y remettant de nouuelle chaude, faisant cette operation vne ou deux heures, tant que la poudre sublimeé vienne comme en moustarde, sur la fin l'agiterez auec vn vinaigre blanc bien clarifié, l'agitant auec les doigts, et verrez que le ☉ sublimé se viuifiera, et ainsi aurez la baze et fondement des grandes medecines et des toutes teinctures, ayant par ce moyen reduit le ☉ en sa premiere matiere.

Beau moyen pour viuifier le ☿ des corps metalliques.

D'ailleurs dissoluez du mesme ☉ dans laditte eau philosophale, estant dissout, repassez laditte eau dessus par cohobations trois et 4. fois, chasque fois iusques à concistence de miel, et remettant sur la fin de nouuelle eau, afin que donnant vn feu de cendres ou sable plus fort, ledit ☉ passe auec son dissoluant par l'alembic, sur le tout versez eau commune distilleé, tant que le dissoluant n'en soit plus si acre. Ce fait, s'il y a dissout et passé 1. on. par exemple dudit ☉ auec laditte eau adioustez y cinq ou six on. de ☿ de ♄.
et soudain verrez faire vne Eclypse, et dans 24. heures

ledit

ledit ☿ et ☉ s'assembleront, conioindront et amalgameront, versez léau par inclination, abluez auec des eaux communes ledit amalgame, puis léxprimez par le cuir, et mettez soubs la gerbe de la copelle, et ledit ☿ sésuanouira, et vous lairra une chaux dudit ☉ tres subtile, spirituelle, et vrayement chaux philosophique.

D'une partie de cette chaux, par le moyen du dissoluant fait auec la gomme qui se tire du regule ♂♂ et ☿rum où on adioinct léspril de sel peu à peu et quón digere par 42. iours, auec ce dissoluant disie vous attirerez de ladite chaux la vraye teincture, laissant le corps blanc au fonds, et qui mesme sublimera en forme de rubis par le feu de sublimation, et cette sublimation au froid se rendra en huile, et par diuerses dissolutions et coagulations en huile, qui tousiours demeurera liquide, et ne se coagulera plus au froid, que reseruerez.

Et d'une partie de laditte chaux philosophique auec trois parties dudit ☿ ☉rum faitez conionction dans un vaisseau* capable, et verrez une merueilleuse et magnetique attraction et conionction de la femelle et du masle, du ☿ et du ♀, ascauoir de son ferment.

*Pour faire laditte conionction Voy Tom. 3. pag. 4.

Il faut cuire le tout par degrez de feu, dans un Athanor philosophique, et attendre les temps et saisons des coctions, et que le tout passe par couleurs, iusques à la pourprine et extreme.

Cette matiere fixe sera inceree auec son huile descrit cy dessus, et en faitez comme de la moutarde, que recuirez encores par les mesmes degrez de feu, incererez derechef auec la mesme huile, tant que la medecine soit fixe, fondante, fluante, penetrante la lamine sans fumeé, et faitez par ce moyen la medecine des medecines et teincture des teinctures.

D'un Caier escrit de la main de Quercetanus.

Autre moyen pour extraire le ☿ de lór et en faire un excellent precipité, dont on donne auec un bouillon six 7. et 8. grains à toutes maladies.

~~voy le mesme T. 6. 2e partie~~
Voy le mesme T. 2. p. 78. et T. 3. p. 34. et T. 11. p. 82.

Prenez une on. de ☉ regule demi on. fondez, meslez et pulverisez tout ensemble. Notez quén mettant sur cette poudre huile de therebentine, et que y mettiez le feu, il emporte tout le regule, et ledit ☉ demeure calciné en chaux impalpable.

Cette poudre soit amalgameé auec cinq ou six parts de ☿ de ♃♃. et tout cet amalgame meslé auec tout autant de crocus martis bien fait comme scauez par ablution. Le tout bien meslé soit mis dans une petite cornue de verre bien forte et bien lutteé de terre à fondeur mise à feu nud auec son recipient, et distillez à feu de degré, et faut faire petit feu nud a cause que la cornue fonde point.

Ou faittes à feu de cendres, comme quand faittes vostre ☿ de vie.

Notez

Notez quil passera vn ☿ coulant quil faut garder à part. Et garder à part aussi ce qui est concreté et ramassé aux murailles de la cornue qui est comme la pluye dór de Danae qui est doreé.

Auec ce qui restera au fonds de la cornue, mettez esgal poids de ☿ de ♃ nouueau, redistillez comme auparauant, repetez cela trois fois: lors vous ne trouuez au fonds de vostre cornue que le seul crocus martis tres rouge purpurin et en son poids.

Et nottez quil faut à chaque fois prendre la pluye dór qui sáttache aux murailles et la mettre auec la premiere, et garder de mesme tous les ☿ qui passeront.

Lors il vous faut ioindre tous vos ☿res gras dorez et vifs ensemble et les mettre dans vn petit corps dalembic de verre auec sa chappe et distiller à feu de cendres: lors vostre ☿ de ♃ monte vif en son poids et en sa premiere viuacité tant en la chappe quáu recipient, Et au fonds vous demeure iustement le iuste poids de vostre ☉ en ☿ gras et blanc iaune obscur, ainsi quil y a des diaments iaulnes.

Prenez ce ☿ de ☉ gras, et le meslez auec son poids de nostre theriaque qui est ☿v: et se faira vne poudre noire comme du veloux. Sublimez ainsi quáu ☿ doux de ♄. et passez aprez la troisiesme sublimation le ☿ vif qui vous a serui audit oeuure son poids pesant, et puis en fin passez par dessus vne bonne eau de vie deux ou 3. fois.

Si en voulez tirer la quinte essence, meslez auec laditte eau de vie autant de ✕ qui est le grand secret et moyen pour tirer toutes quinte essences de coural, perle et tous metaux: comme auez ailleurs.

NB. Facile moyen pour extraire la teincture du coral, perles et de tous metaux.

Notez quil faut au prealable sublimer vostre theriaque auec léssence du sal gris decrepité, tireé par léau de vie qui surnagera sur ledit sel cinq ou six heures, puis la faut verser par inclination, la faire distiller, et au fonds demeure vostre sel preparé, pour mesler demi part dudit sel auec vne part de sublimé, qui emporte auec soy lésprit de sel, et est ainsi plus fort a precipiter le ☿ de ☉.

Moyen dextraire la quinte essence du sel gris decrepité

Notez quil faut changer pour le mieux de ☿v à chaque sublimation, pour tant mieux precipiter vostre ☿ de ☉. On en donne 6. 7. et 8. grains à toutes maladies.

Du Liu. bleu marqué M. pag. 116.

Autre beau moyen pour faire auec lór vn ☿ precipité rouge, le plus excellent et vtile à la santé quón scauroit faire.

Auec six parts de ☿ de ♃ ou autre, vne part de chaux de ☉ le tout meslé et amalgamé mis en petits matras oú ny ait pour le plus pour matras quvne on. et demie, sans que lesdits matras soient bouchez hermetiquement, afin que lhumidité dudit ☿ puisse exhaler, et donnant feu non grand* mais contemperé, assauoir feu dAthanor continuel, dans trois

*Voy cy dessus pag. 17.

sepmaines

Sepmaines* vous fairez vn precipité rouge le plus beau et vtile à la Santé quón pourroit faire.

Voy Tom. 6 dessus pag. 17

Du Liu. T. pag. 2. 3.

Autre beau moyen approchant de celuy cy dessus pour faire auec lór vn precipité rouge sans addition dáucunne eau forte, qui donné en doze de 5. 6. ou 7. grains auec vn bouillon ou quelque eau propre par huict iours durant, est vn Singulier remede pour verolles, fiebures pestilentes, escrouelles et autres maladies: et si on en prend vne ou deux fois le mois est bon pour la precaution des gouttes.

Faittes reduire le ☉ en lamines aussi delicés que du papier que couperez menu les fairez rougir comme prestes à fondre, et ietterez pour ōn. de ☉ Six ōn. de ☿ philosophal pour le mieux vn peu eschauffé, ledit amalgame remué soit soudain mis dans léau froide, afin quil ne petille, lauez ledit amalgame et le triturez tres bien, puis léxprimez tant que pourrez.

Notez quén la recepte il prend feuilles dór vne ou deux drachmes pour ōn. mais faut faire tousiours lámalgame pour le mieux.

Ledit amalgame exprimé, qui pourra retenir deux ou 3. parts de ☿. soit mis en diuers matras à col long, et quil nén y aist à chascun plus de deux drachmes, pour estre tant plus tost precipité à feu de Sable continuel et assez violent, tant que le tout se reduise en poudre rouge.

Si quelque chose monte au matras qui faut que ne soit fermé, faittes le rabattre auec vn baston où y aura du coton, et faittes cette operation dans vn Athanor.

De cette poudre rouge vous en donnerez de 4. à 6. grains ou 7. grains qui fait suer merueilleusement et aller par le bas. Cest vn Singulier remede pour verolles si en donnez 8. iours durant, fiebures pestilentes, escrouelles, et autres maladies.

Precipité ☽re. pour manie, melancholie et lépilepsie.

Si au lieu de ☉ vous faittes lámalgame auec de la ☽. et precipitez de la facon que dessus, fairez vn precipité pour la manie, melancholie, auec conserue de Sauge et lépilepsie en mesme doze auec eau ou conserue de peonia.

Le premier donné en doze de six ou 7. grains par 8. iours durant guerit les verolles; en prendre vne ou deux fois le mois est bon pour la precaution des gouttes.

Moyen de fixer la poudre ou precipité du ☿ de vie qui purge sans vomissement, bon pour les verolles, fiebures pestilentes escrouelles, et pour la precaution de la goutte.

Quand le ☿ de vie sera precipité à blancheur, bien adouci de son aigreur comme scauez, mettez cette poudre seiche dans vn ou plusieurs matras clos hermetiquement à fixer à feu de sable par plusieurs iours, donnez de cette poudre 6. 7. iusques à 8. grains qui fait merueilles pour les maladies que dessus: Le faut fixer dans vn matras clos hermetiquement à feu de suppression par 15. iours pour le moins, purge sans vomissement.

[...]n Caier de [...]ain de [...]cclanus.

Autre excellent moyen pour faire auec l'Or vn precipité de couleur de Souci Sauuage, qui est appellé Aigle* Celeste, dont il se donne 4. ou cinq grains au plus, aux plus vieilles et enracinées maladies galliques quil guerit et tout mal qui en vient, et ne s'en donne que deux prinses tout au plus intermise d'un iour ou deux. Cette poudre se dissout en tout bouillon, et non au vin. Ce remede est aussi excellent aux ~~[illegible]~~ quarte-reux et aux contractures, d'autant quil purge le tartre et nettoye les ioinctures de leurs pituites viscides et froides glutineuses. Sert de mesme aux hidropiques et aux goutteux.

*Aigle Celeste.

Prenez ☉ demi on. regule demi on. fondez et reduisez en poudre amalgamez le tout auec huict on. de ☿ de ♃♃. et puis mettre vostre amalgame dans 4. doigts surnageant de sel commun gris et vinaigre distillé en residence trois ou 4. iours, tout vostre amalgame vient* spongieuse et beurreuse que guarderez.

*Or reduit en esponge. Voy. Tom. 2. pag. 87. et 69. Tom. 1. p. 68. et 169.

Notez qu'auec 4. doigts surnageant de vostredit vinaigre dans vne escuelle de terre de Beauuais, ou vne petite terrine vernissée faut vne bonne poignée de sel gris bien seiché dans vne escuelle de terre, agitant par fois auec vn baston le tout, et puis bien dulcifiant le tout auec eaux douces.

Precipitez vostredit amalgame auec deux ℔. eau forte commune de repasse (les Orfeures en vendent) assauoir dans vne cornue de verre à feu de cendres auec vn recipient grand comme la cornue de verre, poussant à totale siccité audit feu de cendres.

Passez aprez vostre mesme eau forte dans vne cuine sur deux litrons de sel gris decrepité par vne cuine lutée comme à faire huile de Vitriol, distillez à feu de chasse auec le recipient aussi de terre de Beauuais, et il vous distille vne eau regale iaulne rouge, ou de couleur de hyacinthe rouge, si vous chassez bien.

Eau regale iaulne rouge faitte auec sel gris decrepité.

Versez toute cette eau regale dans la cornue ou est demeuré vostre precipité et distillez ou cohobez à feu de cendres, et à la fin de chasque distillation faittes feu de sublimation, continuant le feu, bien que la matiere soit seiche iusqu'à ce que voyez que rien ne veut sublimer : puis laissez refroidir vostre vaisseau au feu.

Notez qu'une partie sublime vif et l'autre en poudre rouge. Reuersez le mesme dissoluant dans la mesme cornue qui ne rompra point agitant le vaisseau afin que tout ce qui est esleué, coulant et congelé tombe en bas, lors reiterez cette oeuure assauoir distillant et donnant les mesmes degrez de feu, iusques à ce que rien ne monte plus, et ce auec la seule mesme eau, qui ouure, digere, et parfait le ☿ en sa premiere matiere, qui est sel et souffre : Car sel et souffre sont mercure, et ainsi il est rendu en sa premiere matiere potable.

Ladite cohobation se fait à la 7. ou 8.e fois et s'en peut faire deux par iour, d'autant que l'eau forte passe auec grande vitesse.

Lors sur vostre precipité mettez eau de cisterne et la distillez vne fois dessus, et que ladite eau surnage 4 ou 5. doigts, et puis aprez eau de vie dephlegmée vne part, et vne autre part d'eau tirée d'une

Beau moyen pour dulcorer vn ☿ precipité.

liure de

Eau de blancs docufs et dalum.

liure de blancs dóeufs durs conquassez auec trois lt. dálum et ce par Alembic droicts.

Lors cohobez cette eau dessus vostre matiere cinq ou six fois sans changer d'eau.

Lors vous aurez vne poudre de couleur de souci sauuage, dont il se donne 4. ou 5. grains au plus, et ne s'én donne que deux prinses tout au plus intermise d'un iour ou deux, aux plus vieilles et enracineés maladies galliques quíl guerit, et tout mal qui'en vient.

Faut nourrir le malade de pressis sans eau.

Cette poudre se dissout en tout bouillon (et non au vin).

Aux maladies galliques qui ont eu beaucoup de frictions, le mal et flux de bouche suruient ineuitablement, mais il est salubre, dautant que ce ne sont point pituites legeres, ains minerales, spongieuses et espaisses qui emporte tout le leuain de la maladie, et nettoye les ioinctures et mouëlles emportant tous les mercures des dittes frictions.

Ce remede est aussi excellent aux quartenneux et aux contractures dautant quíl purge ~~et nettoye~~ le tartre et nettoye les ioinctures de leurs pituites viscide et froide glutineuse.

Sert de mesmes aux hidropiques et aux goutteux.

Turpetum

Au Liu. bleu marqué M. pag. 134. 135.

Qui se rapporte au precipité d'Or ou Aigle Celeste cy dessus descrit.

Recipe ☉ on. ß. reguli ♄ on. j. confunde et contunde in puluerem tenuissimum, hunc cum on. sex ☿ ʒʒ vel 8. amalgama in phiala agitando diutius vt scis. Amalgama resolue in aqua regali, ab amalgamate soluto abstrahe per distillationem aquam regalem et fiet precipitatus: super hunc aquam rursum affunde idque aliquoties repete semper quod à suo sublimatum reijciendo donec amalgama restet rubicundissimum. Huic trito per optime affunde aquam communem et aliquoties ablue, sicca et affunde aquam sequentem ouorum, eamque aliquoties per Balneum separa donec turpetum bene sit edulcoratum: postremo affunde aquam cordialem vel theriacalem, et abstrahe distillando.

Aqua ouorum prædictorum.

Recipe albumen ouorum ad duritiem coctorum numero 20. aluminis on. 4. misce, contunde et distilla aquam.

Lib. bleu. pag. 201. 202.

Autre moyen pour faire vn excellent precipité purgatif auec l'or, lequel en substance ou en infusion est vn tres grand remede pour la santé et mesme pour les Escrouelles. *

Tom. ~~pa~~ pag. 37.

NB. Moyen de dissoudre promptem. le ☉

Prenez de lhuile de ☿ʋ et ♄ rectifié j. partie, huile de sel fait auec la terre que scauez j. partie, meslez le tout ensemble et le redistillez. Dans cette liqueur faites dissoudre de l'Or et se dissoudra soudain. Cette dissolution de ☉ soit precipitée dans léau froide, et il s'én fera vn caillé qui sera bien plus excellent que l'ordinaire, d'autant que l'Or en chaux y sera compris.

Aduis de Quercetanus.

Faudra essayer que c'est que ledit caillé, quón pourra adoucir par allutions comme l'autre, fera et en substance et en infusion, car iéstime quíl s'én fera vn tres grand remede.

Du Liu. B. pag. 42. et .O pag.

Autre precieux remede preparé auec lor, ~~la Cheine et le Vitriol~~ philosophiquement, qui donné en doze de 5. 6. 7. iusques à 8. grains dans quelque liqueur propre, font merueilles pour toutes maladies desesperées, les pestes, fiebures et autres deplorables, et est vne vraye panacée.

Prenez du Lyon noir telle quantité que voudrez, duquel tirerez son Roy comme scauez, y adioustant pour lb. 4. on. de cloux de mars: ledit regule soit refondu, et iettez dessus vn peu de salpestre pour le purifier, de sorte que il acquiere vn grain aussi menu que fin acier, car cést signe quil sera alors bien preparé.

Prenez trois on. dudit regule que faitez fondre (sur lequel vous mettrez 1. on. fin ☉ qui sÿ calcine philosophiquement. Cet amalgame soit poudroyé, broyé tres bien sur le marbre, et laué auec tant deaux distillées, qui sont versées par inclination, iusques à ce que toute la terrestreté soit separée, que la seule pure substance metallique demeure, laquelle estant bien desseichée, vous labreuuerez premierement auec vn bon esprit de Vitriol, qui est dit lestomach de lAutruche par Paracelse, imbibant et desseichant plusieurs fois sur vn marbre, enfin on en fait vne paste auec vn bon Vitriol de Hongrie, ou de Cypre pour le mieux, faits philosophalement. Cette paste est mise a decuire et passer par les couleurs ordinaires à feu[*] de cendres dans vn matras clos hermetiquement, tant quelle acquiere la rouge couleur, ce quaduient ordinairement dans deux mois et demy. Pour laugmenter et incerer, on prend 1. on. de cette poudre, demie on. de ☿ ♂ ♁, Saturne, ou philosophal, on broye et mesle le tout derechef tres bien sur le marbre limbibant auec lhuile dudit Vitriol, et rendu comme en paste, quon cuit derechef, continuant cette multiplication ou inceration diuerses fois, et decuisant, tant que la matiere deuienne en poudre tres rouge, ce qui se fait plustost quauparauant. De cette poudre fixe on en tire vne teincture auec la concordance Astronomique, cést a dire en la circulant auec vn bon esprit de vin, et 5. 6. 7. et 8. grains de cette poudre donnez auec quelque liqueur propre guerissent toutes maladies desesperées, les pestes, fiebures et autres deplorables, et est vne vraye panacée.

[*] Liu. O. pag. il est dit dans lAthanor des Philosophes.

Il faut passer plus outre pour la metallique, et y ioindre tant de ☿ ♂ ♁, ♄. ou philosophal du commencemt. que le volatil surmonte le fixe afin de faire par la sublimation vn dune Triade, quést le grand secret de Paracelse, pour le reduire en teincture propre a teindre les metaux aussi bien que les corps humains.

Triade de Paracelse.

Du Liu. bleu pag. 66. 67.

Autre facon de panacée composée auec le souffre de l'or, qui est vn restauratif de nature.

Faut faire vn huile auec la gomme du ☿ de vie quil faut redistiller deux ou trois fois pour mieux le purifier.

Voy cette procedure bien au long au Liu. du recueil des Secrets de Quercetanus imprimé pag. 209. 210.

D'ailleurs prenez vne drachme des coupeures de l'or en feuilles qui couste 4. francs, meslez cette drachme auec demi on. de bonne pierre ponce, le tout mis dans vn Creuset bien bouché soit mis à feu à vent ou reuerbere à reuerberer par 12. ou 15. heures, et trouuerez ~~ledit~~ la poudre du pumex rubifiée, que pulueriserez et mettrez dans vn matras versant dessus six ou 7. on. plus ou moins du susdit huile de ☿ purifié et redistillé, et l'y faut mettre peu à peu, car autrement il séschauffe par trop et bouillonne, puis le faut distiller donnant feu dessus & dessoubs, et distillera vn huile clair et rouge comme sang, quil faut precipiter en eau et sera blanc iaulne, et si cet huile est decuitte dans vn matras à feu de sables, vaisseau clos hermetiquement se iaunit et est vn restauratif de nature. ~~Voy cy aprez [illegible]~~

φ voy le mesme T. 2. p. 225. 226.

Notez que si on cohobe sept ou 9. fois ladite huile quelle s'adoucit. A dit d'ailleurs que cette mesme poudre ☿ˡˡᵉ precipitée en leau et retrouuée auec du ♄ tiré de l'☉ par ebullitions d'eau aprez que le regule est separé, reuerberé imbibée, reuerberée 2 ou 3. fois, en rend vn remede grand et singulier, et que cest vne espece de panacée.

Notez aussi qu'auec ledit huile de ☿ de vie ou eau philosophale vous attirerez la teincture du ☉ qui se rougit la plus belle du monde, et auec icelle on teint la chaux de ☽.

Lib. Bleu pag. 65.

Notez aussi que Mr. Michaeli fameux Medecin de Lucques m'a dit que d'une lb. [illegible] et autant de ☿ve tout ce quil tire de liqueur gommeuse quil faut distiller, y met sur cela 1. drachme de ☉ en feuilles, dont auec demi on. de pumex aurez attiré la teincture : Et ce pumex et Or meslez en ladite liqueur et redistillez, il en attire la teincture du ☉ et distille plus rouge que sang.

Lib. Bleu φ pag. 65.

Sil distille neuf fois ladite liqueur s'adoucit totalement.

Ledit Michaeli a dit aussi pour la gomme du ☿ de vie, que si sur cette huile redistillée on met d'un bon esprit de vin, quil se ~~[illegible]~~ rougit à merueilles. Voy + de precipiter cet esprit dans l'eau pour voir si on feroit poudre pour la santé et cet.

Lib. Bleu pag. 68.

* Aduis de Quercetanus.

Dit auoir appris à Mr. de Mayerne de donner dudit huile rectifié tout seul quelque goutte meslée auec quelque syrop tant quil en deuienne aigrelet, et fait merueilles en la medecine.

Du mesme Liu. bleu pag. 4. Tom. 2. pag. 225.

Ledit Sieur Michaeli dit, quil prend 1. drachme de ☉ en feuilles deux drachmes de pumex, broye le tout et entre deux creusets & la cuict à assez grand feu par 18. heures, tant que la matiere deuienne mediocrement rouge, laquelle il met en vne cornue, puis verse dessus ladite liqueur ☿ˡˡᵉ quil distille, et distille rouge [illegible]

voy le mesme T. 2. p. 225. 226.

Voyez cy aprez pag. 18.

lacum

Les vertus et proprietez du Vitriol de Cuivre.

Liu. Bleu pag. 77.

voy le mesme cy dessus p. 4 p. 23.

Le Vitriol fait du cuivre est des meilleurs, tant pour les corps humains que metalliques, et fort loué par Monacho.

Se tire du ♀ calciné par le ♃ ou du verdet, ou æs ustum auec le ✕ en quantité, et faire par léxhalaison dudit ✕ comme scauez les glaçons, et de ce vitriol tirer lhuile, pour en precipiter le ☿ de Venus fait comme auez ailleurs, et fairez vn excellent sudorifique bezoardique contre toutes pestes, vn grain ou 2. suffisent pour doze.

Huile de ⊕l. de ♀ propre a precipiter le ☿ de ♀.

Moyen pour hausser la couleur du ☉ auec du cuiure pour en teindre la ☽ preparée, ou on adiouste vn peu de ♃. Oeuure facile.

Du Liu. J. pag. 93. ou 95.

Tom. 4. pag. 32. chap. de ☽. et pag. 28.

Fondez 12. deniers de fin ☉. auec six deniers de fine ☽. preparée comme en auez plusieurs facons, et cinq deniers de fine rosette, iettant dessus par lespace dun credo du ♃ et quand seront à demy refroidis, trouuerez le tout en vn noyau, que separerez auec vn coup de marteau, et lescaille en sortira: puis le pesez pour y adiouster son mesme poids de nouueau cuiure, et le fondre comme dessus iusques à la sixiesme fois, quen separerez bien tout ledit cuiure, et trouuerez ce que cherchez.

Moyen pour extraire le ☿ de ♀ et le precipiter auec lhuile de Vitriol dont il est parlé cy dessus, qui est vn des plus grands remedes Bezoardiques pour la cure des Pestes.

Liu. de la Peste combattue pag. 477.

Le ☿ de Venus mortifié auec les liqueurs acides ou du soulphre ou du Vitriol, et reduit par reiterées cohobations en couleur de fleur de soucy, estant en aprez dulcifié auec les ablutions des eaux requises, est vn des plus grands et premiers remedes sudatifs et Bezoardiques pour la cure des Pestes donné en doze dun seul grain ou de 2. au plus auec quelque liqueur conuenable preseruant la personne, attainte dudit mal, de la mort: si on le prend aussi tost quon se sent atteint dudit mal, cest à dire 12. ou seize heures aprez.

Ledit ☿ de Venus se prepare en diuerses facons: Celle dont on se sert pour le fait dont est question: est auec vne partie de limaille de Venus, deux parties de laigle exaltée (id est ☿ sublimé) et vn peu dauantage de sel solaire, (id est sel ✕ac.) le tout poudroyé et bien meslé ensemble, mis dans vn matras capable, enseueli entre larene, et donnant et donnant feu dessoubs et aux enuirons, tant que la matiere se fonde comme cire: alors il faudra plonger soudain vostre vaisseau dans léau: et trouuerez vostre ☿ de Venus coulant, et de couleur verdastre: quiquy que ce soit est propre aux effects susdits.

aquam coloratam coagule in instrumento ferreo, et remanebit puluis rubicundissimus ♃ instar, post

Recipe ℔ j. aceti acerrimi, Salis ✳ci on. 2. fac dissoluantur simul huius aceti sic præparati cape ℔ j. cui impone Croci ♂ prædicti ℔. 2. digeratur in Baln. 8. dierum spatio, semper materiam agitando, nam acetum colorabitur, coloratum separato per inclinationem, nouum acetum vt supra præparatum reaffundendo, donec omnis rubedo extracta sit. Acetum omne euapora igne cinerum ad siccitatem.

Recipe croci illius remanentis in fundo et Salis ✳ci an. commisce et 4es sublima, post affunde aquam calentem, et rubedo in fundo subsidet gradata ☉lis Hungarici instar, quæ semper in igne talis remanet nec vllius vi ac impetu quicquam deperditur.

Crocus ♂ fixe gradué en couleur d'or de Hongrie.

Crocus ♂ sublimé auec le Sel ✳ au par 4 fois.

Hunc crocum quater imbibe cum oleo Saturni supra marmor, post eum super ☽am fusam proijce, deinde segrega per aquam fortem.

Ex prædicto croco potest fieri oleum, quod ☿um coagulat et fixat, hoc modo,

Huile de ♂ qui fixe le ☿.

Tom. 2. 198.

Recipe salis alcali ✳ on. j. blando calore fluat, deinde impastato huius croci sic prius præparati on. ß. post stet in fluxu per horam: demum omnia minutim contere, post solue in oleum et habes quintam essentiam ♂: incalescat ☿ in tigillo, affunde huius olei q. suffic. vt tegat ☿ium deinde follibus suflato, coagulabitur et fixabitur ☿.

D'un Caier escrit de la main de Quercetanus.

Autre moyen pour faire vn excellent Crocus de ♂ et ♀ mariez ensemble rouge purpurin, qui se fond comme cire, et s'en fait en suitte vne poudre, dont on cimente par six heures vn medium de ☉ et ☽. et aurez ☉ à 20. Car. Wasserhunius.

Faut dissoudre verdet dans de bon et plus fort vinaigre, dans vn pot plombé à discretion, qui nage ledit verdet 3. ou 4. doigts, tant que ledit verdet en le mouuant auec vn baston soit dissout comme en eau.

Puis coulez le tout par vn linge, pour purger l'impureté dudit verdet.

Aprez sur 4. on. de verdet dissout, mettrez j. on. limaille d'acier d'aiguilles, et faut mettre ~~le tout~~ ladite limaille peu à peu en deux ou trois fois, car la matiere s'échauffe et bouillonne. Et faut tenir le tout tousiours sur vn petit feu de charbon à l'entour sur la cheminée, iusques à tant que le vinaigre soit du tout exhalé, et faire ladite euaporation, dans le mesme pot vernissé ou plombé, sur la fin fortifiez le feu, et verrez que le feu, sans toucher le dedans, s'y mettra. Laissez tant long temps,

(95–100)

temps, assauoir deux heures ou enuiron, que ledit feu séstoigne et trouuerez vn Crocus de ♀ et de ♂ bien mariez ensemble rouge purpurin, et nén trouuerez quénuiron 2·on· en poids, car partie du verdet se perd, lesquelles deux on· dudit Crocus meslerez auec 1·on· de ☿ precipité communi modo et 3·on·Sel ✱ac mettez le tout dans vne phiole à mettre ancre qui ne soit que remplie, moins que moitié, et le faitez sublimer à feu de sable, donnant feu par degré, et sublimer ce qui pourra. Car le tout se fond comme cire, et estant fondu céstassez sublimé. Rompez la fiolle, pulverisez chaudement y adioustant 1·on·de nouueau sel ✱ac resublimez comme la premiere fois, et ce par trois fois. Ce fait, rompez vostre vaisseau, mettez en poudre et cimentez SSS· vn medium de ☉ et ☽· et aprez auoir cimenté par six heures, donnerez feu de fusion, et aurez ☉· iusques à 20·Car. Pour le hausser refaittes louurage.

Crocus de ♂ et ♀ reduits en cire fondante.

Autre moyen déxtraire le Crocus du ♂ et le rendre fondant comme Cire.

Du Liu· E. pag. 348.

Tom· 4·pag. 24·ch·du ♂·

Prenez vne lame de fer que tremperez dans vne bonne murie de sel commun: puis mettez la au four ou en la caue et faira vne fleur que separerez, qui sera iaune comme ocre iaune.

Prenez de ce crocus Martis, Sel de tartre fait exactem^t an· mettez le tout sur vn marbre et le bien incorporez ensemble, puis faittes SSS· auec la chaux de coques d'oeufs dans vn vaisseau creuset, puis le tout sur vn feu de sable à sublimer et que le feu soit fort, et sublimera le Crocus ♂ sur le haut de la chaux de coques d'oeufs en pointes cristalines et citrines fondantes comme cire. Cela sert pour le rouge clair.

Obseruation de Quercetanus sur la chaux des coques d'oeufs.

Du Tom· 1. pag· 32.

Notez que vous pouuez faire quelque notable sublimation en sublimant vos matieres auec la chaux des coques d'oeufs et la cendre grauelée qui par sa verdeur tesmoigne assez quélle est toute vitridique. Et ce qui me fait mettre cette adnotation pour estre obseruée: cést que ie voy que le crocus ♂ qui est fixe de sa nature par vne telle sublimation est sublimé et acquiert par ce moyen vn grand ingrez. Joinct que Paracelse parle de rubifier le ☿ auec le sel des oeufs, comme le plus grand secret de toutes ses preparations pour la verole.

Le crocus ♂ sublimé auec la chaux de coques doeufs à vn grand ingrez.

Du Liu. E. pag. 57. —

Autre moyen de rendre le ♂ fusible et doux, et propre a estre incorporé auec ☉. ☽. et ♀.

Recipe vinaigre distillé dans lequel esteignez de lantimoine blanc du plus beau par trente fois ou plus, chaufant rouge lantimoine pisté dans vne cuillere de fer, et iettant dans le vinaigre.

Puis faittes rougir vostre fer estant limé, et par tant de fois et plus le iettez dans ce vinaigre, et lors il sera doux et fusible.

Le iettant dans le ☉. et ☽. et ♀. faittes de petites ballottes auec miel, ~~borax~~ Sauon et orpiment, et encores y pourrez mesler vn peu de borax, de salpestre et de sel alcali.

Du Liu. O. pag. 117. —

Autre moyen pour adoucir et blanchir les lames dacier comme plomb et argent, et faire quón les peut allier auec autres metaux.

Fondez dún bon et fin ♄. dans vn creuset, et estant fondu iettez le dans du ✗. et ainsi fairas 15. fois pour le moins: puis ayez des lames dacier subtiles comme du papier quésteindrez dans ledit vinaigre ainsi composé, et ce fairez dix fois pour le moins, et aurez vos lamines douces et blanches comme argent.

Du Liu. I. pag. 128.

Autre moyen pour adoucir et blanchir le fer. Du Liu. Italien du Sr. Angelo. Cest du Liu. E. pag. 57. NB.

Faut prendre ♄. le faire fondre en vn creuset et lésteindre dans du ✗. distillé, reprenant ledit ♄. le faisant refondre et esteignant par 15. fois: dans ce vinaigre impregné dudit ♄. esteignez par dix fois des lames dacier fort tenues comme du papier, et deuiendront blanches et douces comme du plomb.

Il poursuit auec cela et en fait vne teincture de ☽ sur le ☉.

Il faut voir* si ledit ♄ estant ietté dans ledit ✗. se refondra, ou sil y en faut remettre de nouueau, car il nést pas specifié en la recepte. { Aduis de Quercetanus.*

Du Liu. I. — pag. 115.

Autre Beau moyen expetimenté pour fondre le fer et lallier auec de largent.

Esteignez des lamines de fer bien desliees par 3. fois dans léau de blancs dóeufs ou soient dissouts de lorpiment, sel alcali an. 2. on. puis les cimentez auec du sel de tartre, sel alcali an. auec du verre moulu par dessus, et les fondez par le descensoire pour y adiouster sa 4e. partie de ☽. Exp.

Du Liu. J. pag. 115.

Autrement sur le mesme suiet et pour fondre le fer comme le plomb.

Lavez et purifiez tres bien 4. on. de vostre limaille et la meslez avec du ♃. sel nitre an. 1. on. sel gemme, sel alcali an. demi on. borras, euphorbe an. six deniers, et en faittes paste avec huile d'olif pour les passer par descensoire a tres grand feu avec du verre par dessus, estant reduitte en grenaille la refondrez comme dessus avec nouveaux simples par 4. fois, et se fondra comme plomb sans chappe.

Du Liu. O. pag. 254.

Autrement pour fondre la limature de fer.

On rend fusible la limature de ♂ avec le ♃ et le tartre crud meslez dans un creuset et mis a feu de fonte par deux heures.

Du Liu. O. pag. 271. Tom. 4. pag. 66. Chap. de ☽.

Autre moyen pour rendre le ♂ fusible pour en teindre la ☽. N. N. Exper.

Prenez limaille de fer, ♃, tartre an. 1. on. sel commun demi on. sandaracha, c'est realgar rouge deux drachmes, le tout meslé soit mis dans un pot vitré de terre avec son couvercle, qui ait un petit trou, afin que quelsques fumees s'exhalent du commencement, donnant feu petit qui n'approche d'un doigt, ledit pot dans un four a vent, puis quand lesdittes premieres fumees seront ~~passees~~ exhalees, bouchez le trou et couvrez le pot de charbons par 2. ou 3. heures (il disoit tant plus tant mieux) et trouverez une matiere qu'on appelle Mars fusible que garderez soigneusement.

Faittes d'ailleurs rougir* du verdet a la commune façon, et estant rouge, l'abreuver d'un peu d'huile de tartre, puis l'envelopper dans un nouet de lin, et ledit nouet enveloppé entre la chaux* vive, et donner feu par dix ou 12. heures.

{Rubification* du verdet. Voy cy apres.}

{Fixation* du verdet.}

Ces matieres prestes faittes fondre trois parts de ☽. si elle est preparee, ou calcinee, ou fixee* par le cynabre ou sel, tant mieux.

{☽. fixee par le ☿☿ et le sel.}

Sur cette ☽. fondue, iettez de vostredit ♂ fusible, tenant le tout en forte fusion par demi heure, puis y iettez une proiection de vostre verdet fixé, par demi heure, le tout demeurant en fusion, puis iettez y dudit Mars, ainsi faisant 4. proiections. Et notez que tant plus vous tiendrez la ☽. en fusion ce sera tant mieux. Enfin tirez vostre creuset du feu, rompez le, et trouverez un noyau que conquasserez, et vostre ☽. s'en separera teinte a 18. car: a laquelle meslerez la troisiesme partie de ☉ et tournerez fondre le tout, puis le ietter en grenaille, ou le faire battre pour le mieux en petites lamines, les mettant dans un matras, et versant dessus son double d'eau de depart commune, qui mangera ce qui sera de superflu en la matiere, que separerez de l'eau forte quand elle n'agira plus, puis la cimenterez pour la hausser en couleur avec le ciment que s'ensuit.

Prenez vitriol* rubifié, briques rouges, sel commun decrepité ou preparé an. 1. on. sel ✱.ac demi on. meslez et en cimentez vosdittes lames par deux heures seulement a feu de roue, et que le feu ne touche ni n'approche ledit pot que de deux

{Rubification* du vitriol. Voy cy apres.}

de deux trauers de doigt Seulement, et puis fondez la matiere et verrez vn beau rouge, duquel tombe presque la 4e. ou 5e. partie, assauoir 16. ou 17. grains pour traizeau au despart, oultre lôr que y aurez mis. Ledit rouge se peut augmenter iusques à 24. Car. et cest vn beau Secret.

Liu. O. pag. 288.

Obseruation Sur ladite teincture de ☽. auec le Mars fusible.

Pour laquelle ~~faut~~ oeuure faut obseruer quil faut faire fondre 2. on. ou enuiron dudit ♂ fusible, et y ietter dedans la moitié de ☽. qui sy absorbera : laissez le tout en grande fusion par 4. heures ou dauantage, tant plus tant mieux, et puis laissant refroidir, tirez à part le noyau. Que si vostre matiere estoit tellement meslée, que nén puissiez Separer le noyau, la faut piler toute, et la refondre en nouueau creuset, et la battre, pour faire tomber le metallique à fonds, et ainsi Separerez vostre noyau, qui ia Soustient le verdet à la touche : refondez, et y iettez en aprez le verdet rubifié, puis sur 3. ou 4. parts de cette ☽. ioindrez 1. part de fin ☉, mettez le tout auec son double déau de despart, pour faire manger tout ce qui sera de leterogeneé : puis fondez vostre matiere, et au lieu de la mettre en grenaille, faittes la laminer assez grossierement, et la cimentez auec le ciment que dessus, qui le haussera à 24. Car. Et aurez pour le moins de 4. on. ☽. et 1. on. ☉. vne on. et demie qui sera enuiron 30. ou 40. pour 100. de profit. Experimenté par la Roussiere.

Du Liu. M. pag. 95.

Moyen de rubifier le verdet et le Vitriol pour lóeuure cy dessus du ♂ fusible.

voy le mesme Tome. 4. chap. de la ☽. p. 55.

Le verdet et Vitriol se rubifient, en les mettant en poudre en vn pot neuf bien couuert dún couuercle qui le ioigne bien, et si bien luté, que rien ne puisse respirer, le lut desseiché à tres lent feu, mettez ledit pot au feu le donnant lent et petit, par la premiere heure, plus grand par la Seconde, et par deux heures dernieres le couurant de charbons ardents, que ledit pot soit tousiours bien rouge, que lairrez refroidir auec son feu, et trouuerez vos matieres rouges comme Sang : quant au verdet Suffira de le tenir au feu par 3. heures, et quil soit bien puluerisé.

Du Liu. E. pag. 312.

Autrement pour rubifier le verdet pour Seruir à teincture.

Tom. 4. pag. 17. chap. de ☽.

Prenez verdet et tutie an. et y adioustez la Sixiesme partie de bon ♃. puis puluerisez, mettez à calciner, le verdet deuiendra rouge comme Sang.

Du Liu. E. pag. 355.

Preparation de ☽. pour receuoir teincture.

Stratisez des lames de ☽. auec du [illegible] et du Sel commun ou gemme deux ou trois fois, et cette ☽. Sera bien preparée et alterée pour receuoir teincture.

Du Liu. O. pag. 254. 255.

Autre moyen pour rendre le ♂ fusible pour en teindre la ☽. auec vne addition dún ☿ rouge et fixe.

Tom. 4. pag. 122. chap. de ☽.

On rend fusible la limature de ♂ auec le ♃ et le tartre crud meslez dans vn Creuset, et mis a feu de fonte par 2. heures. Auec lequel ♂ fusible ietté sur la ☽. fondue, et laissée en fonte 2. heures se fera vne masse, que

battrez

battrez avec vn marteau à froid, et trouuerez la ☽. en noyau, sur laquelle ietterez de nouueau, du ☿ coagulé par la poisle avec le vitriol comme* scauez et endurci au froid, et puis mis en lopins que cimenterez auec de la limature de ♂, et ledit ☿ deuiendra rouge et fixe, duquel ietterez de mesme quantité sur ledit noyau de ☽. refondu, y iettant pour la 3.e fois de nouueau ♂ fusible et le noyau ietté en granaille soit mis dans le 3.es pesant déau forte de despart et partie de la ☽. sý dissoudra et en laira prez de la moitié teinte à 20. Carats. Si la passez à extremité et la departez, en demeure vn 7. ou 8. à tout iugement.

{Voy* Tom. 2 pag. 167.

Si voulez vous contenter d'un medium, il le faudra cimenter auec vn Ciment composé auec du colchotar, ☿ precipité, Cynabre, verdet rubifié et semblable.

*Aduis de Quercetanus.

Mais ie trouuerois* trop mieux de la cimenter auec le Cynabre qui aura extraict la teincture du ♀ de ♂, selon la recepte de Mons.r Maurice. Voy ladite recepte du S.r Maurice Tom. 3. pag. 185.

D'un Caier escrit de la main de Quercetanus. Tom. 4. pag. 111. 112. Chap. de ☽.

Moyen de fixer la ☽. auec La Limaille de fer ou d'acier, ou scamme de fer qui s'attache aux cheminees ou l'on fond le fer. Du Cardinal de Lorraine en eschange.

Faittes fondre ou le fer ou l'acier auec du ♃ commun comme scauez. Prenez vostre fer, pulverisez le, et le mettez par 3. ou 4. heures au feu de reuerbere pour en oster le ♃: puis prenez 1. on. de cette matiere, 1. on. de borras, broyez le tout ensemble et en faittes SSS. auec de la ☽. en lames. Couurez vostre creuset, laissez rougir peu à peu au feu de forges ou à vent, iusques à fusion de la ☽. et que le tout demeure au feu deux* heures seulement, c'est assez, souflez tres bien sur la fin, vous trouuerez vostre ☽. en vn beau pain; ayant rompu le creuset, faittes refondre vostre ditte ☽. et la iettez en lingot, et soustiendra le verdet que luy donnerez premierement, et puis luy donnant sur la touche l'eau forte, la soustient aussi.

*Fixation de ☽. dans deux heures.

Aduis de Quercetanus.* La tutie* ou scamme qui s'attache aux cheminees des forges de fer, sera encore meilleure pour la fin.

Il fait vne mesme ☽. fixe et de mesme facon, prenant de la tutie ou scamme qui s'attache aux parois et cheminées des fournaises ou l'on fond le fer. Fait le mesme auec la seule cimentation de limaille d'acier SSS. par 18. heures sans fondre, mais n'a essayé cette procedure.

Du Liu. T. pag. 76. Tom. 4. pag. 92. chap. de ☽.

Confirmation de laditte fixation de ☽. auec la tutie ou suye qui se trouue aux cheminees des mines et martinets ou l'on fond le fer. M.r M.al Exp.

Assure vne autre fixation de ☽. en la cimentant auec de la suye ou tutie qui se trouue aux cheminées forges de mines et martinets ou l'on fond le fer, auec cette suye, ou escaille ou scame qui est comme l'esprit du fer, et y adioustant autant de borras en faut cimenter la ☽. par 12. heures, à feu de ciment SSS. Recimentez si voulez auec des nouuelles matieres, et aurez vne ☽. fixe ayant son et poids de ☉ soustenant le verdet sur la touche et s'y teignant auec l'eau forte bien haut, et dit l'auoir esprouué.

lacun

EAUX MINERALES ARTIFICIELLES
composeés auec le Sel, le Souffre et le mercure
DU SATURNE OU DU PLOMB.

Liu. J.
pag. 12.

Moyen pour extraire le Sel du Saturne, qui se resout en huile precieux, duquel 4. ou 5. gouttes mesleés auec quelque liqueur conuenable sont vn Souuerain remede contre toutes inflammations internes, peruphnomonies, pleuresies, inflammations de foye, fiebures et semblables auec vn prompt et grand effect. Est bon aussi à toutes inflammations externes, aux ophtalmies meslé auec la tutie preparéé, et pour la guerison de tous vlceres cancreux.

Tirez le Sel de Saturne ou calciné comme Scauez, ou de la ceruse. Ce Sel soit dissout, filtré et coagulé auec des eaux communes par tant de fois quil soit blanc et cristalin. En aprez vous le mettrez au Bain Marie en circulation auec vn bon esprit de vin, et enfin auec léau rose. Ce fait ce Sel ainsi preparé se dissoudra en vn huile precieux, duquel 4. ou cinq gouttes mesleés auec quelque liqueur conuenable sont bonnes et Souuerain remede pour toutes les maladies cy dessus descrittes.

Liu. Bleu
pag. 89.

Moyen déxtraire vn vinaigre du Sel doux de ♄. qui dissout les perles en une matiere tres perlucide et semblable en Lustre aux perles d'Orient, delaquelle on en peut former de belles perles artificielles comme auez ailleurs.

Cum aceto quod distillatur ex Sale dulci ♄. dissoluit perlas: post distillationem illius aceti mutat vas, et dando ignem satis leuem prodit 1°. Spiritus albus magis athereus, tum demum prodit liquor subrubeus ignem fortificando: hi omnes liquores in parua et conuenienti cornuta inditi, illa cornuta est quod apponatur super foramen aliquod cum quo vaporosus quidam ex Balneo vapor calidus exeat ex quo Spiritus primus albus et athereus separari possit: post subflauus permutato recipiente colligetur seorsim et in fundo remanebit sulphureus et oleaginosus rubeus liquor.

Si igitur super illas perlas cum prædicto illo aceto dissolutas filtratas et depuratas, si super illam materiam inquam dissolutam aliquas

aliquas guttulas Spiritus albi ♄. reseruati ut supra addideris statim tota materia perlarum dissoluta cum ipsomet dissoluente nempe aceto coagulabitur in materiam perlucidissimam et perlis ipsis Orientalibus lustratione non absimilem ex quibus perlá fingi possunt, si ex illa pasta perlá formentur, coquantur ex pisce barbato ut habes alibi.

* Aduis de Quercetanus.

Quicquid sit, puto* illas perlas sic coagulatas magnum esse fucum, et de ipsis fieri posse magnam medicinam ad roborationem corporis humani.

Liu. Bleu pag. 164.

Eau minerale artificielle auec le plomb qui guerit la iaunisse, et les enflures du ventre et de tout le corps. Experience certaine.

× Voy cy apres auec du ragole d'd. pag. 164.

Faut faire fondre du plomb souuent dans de leau,× et faire boire de cette eau souuent, c'est un experiment certain. Voire mesme pour les enflures du ventre et de tout le corps, dont l'Aduocat logé prez St. Eustache a veu merueilles.

Pour la mesme iaunisse La Soeur de Mr. Turquet nonain à Lyon prenoit le blanc de la fiente de geline demi escu donné auec du vin blanc fait merueilles, et mesme pour le calcul. La fiente de loison est bonne aux mesmes iaulnisses &c.

Du Caier de Hartmannus.

Oleum Saturni quod in colica et iliaca passionibus, et in uteri suffocatione, unicum est remedium. Dosis guttá tres.

Oleum Saturni, nempe aqua illa ardens et flagrans quá elicitur ex suo sale ut scis, circulandum est cum Spiritu vini per 14. dies ut magis rubeat, post separato Spiritu vini per Bal. Mar. exhibe prædicti olei ♄. guttas tres in colica et iliaca passionibus et in uteri suffocatione unicum est remedium.

Du Caier de Hartmannus.

Aliud Oleum Saturni, siue Balsamus ♄. quod valet in fistulis Oculorum, polypo, in Cancro et ulceribus inueteratis luis Venereá, cum bombace illito et applicato. Ex Alexandro Scoto.

℞ Cristallorum ♄. on. 2. contere et mitte in phialam, affunde desuper Spiritum therebentiná on. 4. extrahe tincturam, abstrahe Spiritum therebentiná ad oleositatem, post cum Spiritu vini extrahe tincturam. Deinde abstracto Spiritu cum ♁ extrahe

EAUX MINERALES ARTIFICIELLES Composées auec le Vitriol.

DU VITRIOL.

Liu. Bleu pag. 178.

De la Mine du Vitriol et du Soulphre et de leur Origine.

La Mine du Soulphre est telle que celle du Vitriol, et sont d'une mesme Origine. Car aprez que le ♃ est separé par la fusion, ce qui reste est ietté dans léau bouillante et en fait on le Vitriol en Carinthie qu'est en Hongrie.

Le Vitriol d'Hongrie est tres bon. Dans toutes mines d'Or on trouue ce mineral aussi bien que l'♁ qui monstre que cén sont les productifs et les matrices.

Liu. Bleu pag. 179.

On tire dudit Vitriol et de l'♁ si on nén a separé sa terre comme on le fait maintenant ordinairement de l'or demi on. ou vne on. et parfois deux et trois par quintal.

Liu. J. pag. 3. et 4.

Pour faire l'Arcane du Vitriol et du Tartre pour toutes opilations, cachexies, hydropisies, melancholies hypocondriaques et infinis autres maux, donné tout seul auec des liqueurs propres.

Distillez par cornue à grand feu que scauez du Vitriol phlegme, Esprit et huile, que separerez en fin de la distillation selon l'art.

Quand sur 3. ou 4. ℔. dudit Vitriol vous adiousterez demy ℔. de Coural en poudre ou dauantage et 4. ou 6. on. semences de perles ce sera pour le mieux. Du Colchotar reduit en poudre, qui contiendra la chaux du Coural et des perles, tirez tout le sel auec des eaux communes distilleés selon l'art. Ce sel soit de nouueau dissout et coagulé par diuerses fois auec son propre phlegme de Vitriol reserué, tant qu'il soit blanc et transparent comme glace ou neige. Sur ce sel mettez vostre Esprit ou huile dans vn matras clos Hermetiquement en digestion et circulation du Baing Marie chaud par plusieurs iours: puis distillez par le mesme Baing, ou par les cendres toute la liqueur, qui laissera auec son propre sel tous ses Esprits, et en sortira comme insipide, que guarderez pourtant pour en donner vne cuillereé pour les fiebures, et vous en seruir pour les rougeurs du visage et beaucoup d'autres maulx.

Du Magistere qui vous demeurera au fonds sec et en forme de sel, vous le reduirez en poudre, que garderez comme vn remede tres pretieux pour toutes opilations, cachexies, hydropisies, melancholies hypocondriaques et infinis autres maulx donné tout seul auec de liqueurs propres.

Mais pour en faire vn plus grand magistere distillez vos cristaux

(175-178)

cristaux de tartre faits comme sçauez, et l'huile fetide en estant separé et la liqueur purifieé auec redistillation auec le colchotar et coural, vous tirerez de ses feces calcineés tout le sel selon l'art, que ioindrez à sa liqueur, et cetteditte liqueur digereé et circuleé au Baing, et puis distilleé, vous laissera vn magistere en forme de sel, qui desia fait merueilles pour les obstructions et cachexies comme auez ailleurs : Mais estant meslé lors qu'il est en liqueur auec la susditte liqueur de Vitriol impregneé de sondit sel propre et le tout ensemble digeré et circulé, il s'en fera le magistere des magisteres.

Liu. I. pag. 13.

Pour extraire vn sel du Vitriol duquel on donne quelques grains auec du bouillon, vin, ou autre liqueur propre, pour toutes obstructions et autres maladies.

℞ Prenez du Vitriol et le distillez à la commune façon pour en tirer phlegme, esprit et huile. Du Colchotar tirez par le moyen de l'eau chaude tout le sel blanc. Sur ce sel purifié auec son phlegme si voulez remettez ledit phlegme esprit et huile, mettez le tout en digestion au Baing Mar. par quelques iours, faittes la purification de l'impur et feces. Et aprez vne assez longue digestion, faittes distiller l'humidité, et toutes les vertus et Esprits, tant de l'huile que de l'Esprit se ioindront et demeureront auec ledit sel, duquel donnerez quelques grains auec du bouillon, vin, ou autre liqueur propre pour toutes obstructions et autres maladies, dont verrez les proprietez.

Liu. I. pag. 14.

Pour dulcifier l'huile de Vitriol et en faire vn excellent remede pour le calcul, pour arrester le sang, et pour la roboration. NB.

℞ ~~Prenez~~ Le Vitriol reduit en huile s'adoucit, en y mettant son phlegme, et mettant le tout en circulation ou digestion au B. Marie faisant separation de l'impur, Et acquierra par ce moyen beaucoup plus grandes vertus.

Pour le Calcul redistillez l'huile de Vitriol sur le Cristal.

Pour arrester le sang sur le Crocus Martis.

Pour la roboration sur le Coural et Margarites.

D'aucuns sur 2. ou 3. ℔. de Vitriol adioustent 1. ℔. ou demy ℔. de Coural et font pousser l'huile de Vitriol tout ensemble, à quoy ledit Coural sert de beaucoup.

99

Liu. I. pag. 18.

Autre moyen pour extraire le Sel du Vitriol qui est vn grand Arcane pour toutes fiebures, obstructions, desgoust de viandes, difficulté d'urines, et pour esmouuoir les Sueurs. La doze est à ℈ß. ad ℈j. aut ʒ ß. auec de la conserue appropriée. Secret d'Assellineus Medecin de Bourdeaux.

A Vitriolo phlegma extrahatur mutato recipiente, et aucto igne pellantur Spiritus in amplum recipiens, Seruentur Separatim. Ex terra Siue Capite mortuo Sal extrahatur cum aqua pluuiali, exsiccetur diligenter, Tum ei redde animam et Spiritum, Simulque extractos liquores coniunge: digerantur duodecim diebus in Baln. Tandem leuissimo Cinerum igne tota humiditas pellatur in auras, donec materia candida et leuis resideat quam Serua, in ea enim omnes Vitrioli vires delitescunt, dosis à ℈ß. ad ℈j. ~~cum~~ aut ʒ ß. cum conserua propria. Ad omnes febres, obstructiones, fastidium cibi, vrinæ difficultatem, mouendos Sudores &c. valet.

Liu. I. pag. 81.

Oeuure certaine et veritable Sur le ☉ par le moyen du Vitriol, qui oultre qu'il s'en fait vn merueilleux remede pour la Santé est d'un guaing inestimable. Experimenté 3. fois par Nepthis.

Mettez dans vn grand casque ou vaisseau de fer Six ℔. d'eau de fonteine auec 2. ℔. de Vitriol Romain, et j. ℔. et demie de ☿ philosophal tiré comme Scauez,* qui est beaucoup meilleur que le vulgaire, faittes bouillir le tout Sur des charbons, le remuant tousiours auec vne verge de fer, tant que les quatre liures de ladite eau Soient euaporées: puis en y adiousterez autres 4. ℔. d'eau chaude, et les faittes bouillir, remuant comme dessus, tant que les trois parties de toute l'eau Soient euaporées: Et euacuez par inclination l'autre partie que vous garderez: puis mettez vostredit ☿ qui sera demeuré au fonds dans vne escuelle de gré ou terre de Beauuoir Sur vn linge blanc, que laissez toute vne nuict au Serain, et le lendemain faites passer par ledit linge par expression, tout autant de ☿ qui s'en pourra exprimer. Ce qui ne pourra Sortir, qui Sera en facon de paste, Soit gardé à part. Puis remettez ledit ☿ passé dans ledit vase de fer auec ladite 4.e partie d'eau qu'auez reseruée, y adioustant 4. ℔. de nouuelle pour la faire bouillir comme dessus auec j. ℔. de Vitriol nouueau, remuant auec ladite verge le tout euaporant et vuidant par inclination, et mettant ledit ☿ au Serain comme l'autre, pour y proceder de nouueau, ainsi qu'auez fait les deux fois, tant que presque tout ledit ☿. Soit congelé et demeuré en paste dans le linge; lequel enuelopperez dans vn linge trempé en ladite

* Voy Tom. 2. pag. 50.

ladite derniere eau de vitriol qu'auez gardée, et en ayant fait vne pelotte, coupée bien iustement, mettrez dans la susdite eau deux on. Vitriol Romain (1. on. de verdet (ou vitriol rubifié) mais le verdet est pour le mieux, auec 3. on. de bon lut* de Sapience, pour estant bien incorporez en façon de paste, couurir d'icelle ladite pelotte d'un petit lict ou stratum, la faisant bien seicher au Soleil ou feu fort lent, et rechargeant dudit lut ladite pelotte, tant que ledit lut soit de l'espesseur de 2. bons doigts : puis l'enfoncez dans des cendres qui le couurent de 4. doigts, pour faire feu de charbon par dessus par deux iours naturels. ou bien le tenez dans le feu de digestion ou Athanor accommodé comme dessus durant ledit temps, et trouuerez vostre ☿ fort rouge, pesant et fixe (cette addition estoit au fonds du feuillet) et si ne l'estoit et bien fondant, le sublimerez par 4. fois auec son poids de nouueau ☿, duquel mettrez vn peu sur vn charbon ardent souflant bien fort, et s'il ne fume et ne se diminue pas, il sera fixe, autrement reiterez ladite decoction auec nouuelle paste, pour aprez le fondre par le descensoire auec vn peu de borax, et aurez vn metal bien rouge et malleable, pour incorporer auec des medium pour le ☉. Car c'est vn Venus de* ♂ teint et fixe.

{ *Voy Tom. 4. pag. 11. et 18. chap. du ☿.

{ *Voy Tom. 4. pag. 8. ch. de ♀.

(la suite ?)

Du Caier de Hartmannus.

Or potable de Mons.r de Bellebrune fait auec la liqueur du Vitriol.

Fait vn Or potable auec la liqueur du Vitriol tant distilleé que lhuile mesme y soit conioinct, cést à dire qui soit fort acre. Cette liqueur est passeé par dessus le Sel marin à fort feu, et sen fait vn dissoluant du ☉ admirable. Ledit ☉ dissout represente une grande douceur. Ce'st merueille que ledit Sol estant dans vn alembic dissout auec son dit dissoluent, son esprit est si fort et si penetrant quil penetre ledit verre, et le fend en cent lieux: de mesme que le Sol celeste penetre par ses rayons le verre solide.

Aduis de Quercetanus.* Je* croy que ce dissoluent est le dissoluent olympique des Couraulx et des perles.

Dudit Caier de Hartmannus.

Arcane du tartre et du Vitriol dudit S.r de Bellebrune, qui est vn souuerain remede pour les Calcul et toutes obstructions.

Adoucit le sel de tartre par le moyen de lesprit de tartre qui se tire du seul tartre auec lhuile foetide: cet esprit aigrelet si on le scait bien faire et purifier repassé par sondit sel par distillation le radoucit, qui ia est le souuerain remede pour le calcul et toutes obstructions.

Pour en faire vn arcane les faut en aprez mesler auec de lhuile de Vitriol et tous deux sadoucissent et se rendent potables, remedes propre à infinis maux.

Dudit Caier de Hartmannus.

Magistere des perles dudit Bellebrune fait auec léau aigrelette du Vitriol, dont se fait vn merueilleux restaurant.

Dit faire le magistere de perles qui est vn grand remede, auec léau aigrelette du Vitriol impregneé de ses Esprits, laquelle il fait passer par dessus le sel commun qui est Vitrioliques, et les dissout, et en fait vn merueilleux restaurant.

Dudit Caier de Hartmannus.

Obseruation dudit Bellebrune sur l'Aigle Celeste quáuez cy dessus pag. 13.

Dit pour l'Aigle Celeste donneé et ~~quauez~~ escritte ailleurs, quayant fait calciner philosophiquement son ☉ auec autant de regule puluerisé

pulverisé et amalgamant le tout avec 4. ou cinq parties de ☿, puis exprime par le linge ledit ☿ tout autant quil sen peut exprimer. Ce qui restera conioinct aprez lexpression qui est sa propre doze, il le comminue avec du Sel ✠ac tant que le tout se reduise en poudre (ainsi que se reduit le ☿ par le moyen du ☿ᵛ au ☿ de vie) dit (en lieu de sublimer en aprez le tout) pour le plus court y adiouster seulement de léau forte faitte de ⊖ et ⊕. et la cohober dessus trois ou quatre fois, donnant feu de sublimation sur la fin, dit par ce moyen le tout monter, prend la masse du fonds, et separe le Sel ✠ac par dulcification déaux et les esprits de léau forte, y passe enfin léau de blancs doeufs, et lesprit de vin, et se sert de ce remede pour vn souverain, et grand purgatif specifique pour les hydropisies et veroles.

Advis de Quercetanus. Je voudrois quant à moy en lieu de Sel ✠ac et eau-forte, adiouster le poids pesant de tout lamalgame, de ☿ᵛ qui est la vraye eau forte Philosophale, et sublimer et proceder comme au ☿ de vie et cet.

Liv. Bleu pag. 66.

Huile de Vitriol et de Soulphre qui teint la ☽. en ☉.

Mr. Michaeli dit quil prend soulphre, Vitriol an. quil mesle et met dans vne Cornue quil fait digerer par 8. ou 10. iours, puis distille à grand feu et en sort vn huile, de cet huile en met sur la chaux de ☽. fait decuire et dit quil la solifie.

Liv. Bleu pag. 76.

Pour extraire le Vitriol de tous corps metalliques.

Voy le mesme cy dessus premier partie p. 23. et 76.

On peut tirer de tout corps metalliques calcinez par le moyen du Soulphre le Vitriol avec léau distillée, ou de la pluye ou de la neige. Car lesdits Corps par le moyen de ladite calcination contiennent de l'Esprit Vitriolique du Souffre, qui est le seul moyen pour lextraction dudit Vitriol.

Ou vous faitez distiller dun bon Vitriol tout son phlegme, esprit et huile comme scavez, de ces trois conioincts prenez en trois onque meslerez avec 3. 4. déau distillée, avec cette mixtion mettrez le metal calciné duquel voudrez extraire le Vitriol, et cette liqueur lattirera, aprez que nén pourra plus attirer, faittes en separer les deux tiers par distillation, et au froid vostre Vitriol se trouvera coagulé

Lallum

adaptatione. Pater eius est Sol: mater eius est Luna. Portauit illud ventus in ventre suo. Nutrix eius terra est. Pater omnis telesmi

NB. totius mundi est hic. Vis eius, integra est, si versa fuerit in terram. Separabis terram ab igni, subtile à spisso, suauiter, cum magno ingenio. Ascendit à terra in Coelum, iterumque descendit in terram, et recipit vim superiorum et inferiorum. Sic habes gloriam totius mundi. Ideò fugiet à te omnis obscuritas. Hic est totius fortitudinis fortitudo fortis, quia vincet omnem rem subtilem, omnemque solidam penetrabit. Sic mundus creatus est, Hinc erunt adaptationes mirabiles, quarum modus est hic. Itaque vocatus sum Hermes Trismegistus, habens tres partes Philosophiæ totius mundi. Completum est, quod dixi de operatione Solis.

Diuers moyens pour adoucir les metaux aigres.

Lib. O. pag. 271.

Adouciment merueilleux ietté par proiection sur le metal aigre fondu.

Prenez iaunes déeufs, faittes en distiller lhuile à la commune façon, lhuile soit remis sur les feces, et sén fait vne poudre de laquelle ietterez petite quantité sur le metal aigre, et verrez merueilles.

NB. Voy Tom. 10. p. 78. ou L. M.

Voy Tom. 5. Italien p 164. Ou il fait seicher les iaunes doeufs aprez les auoir bien battus, et en fait vne poudre.

Lib. O. pag. 273.

Autre merueilleux et facile adouciment des metaux aigres sans fondre le metal.

Faut prendre des pots communs de terre, les reduire en poudre ou farine quón destrempera auec de lurine et en faire vne paste, dans cette paste enuelopez vostre lingot aigre, et mettez le tout sur le foyer aprez quil sera durci à lair, et le tout couurez de braize et de charbons pour le laisser cuire et amortir le feu de soy mesme, et vostre metal sans fondre sera fort adouci.

NB. ses adousisemens des metaux sont exelant et ilesa aprouuée

Autre singulier adouciment de tous metaux.

Lib. J. pag. 98.

Dissoluez 1. on. de Sel ✱ac. dans de léau froide, en laquelle ietterez du Saturne fondu par 12. fois, puis lén ayant retiré, esteindrez dedans vostre metal que voudrez adoucir qui soit bien rouge par 4. fois, et sera fort doux.

Mais notez de la sublimation dudit Sel ✱ac. auec du ♄e. calciné et reduits en eau sur le marbre comme sçauez qui est encores ~~trop plus~~ meilleur aux mesmes effects.

L. J. pag. 118. à 124.

Eau faittes par la 4. sublimation auec du sel blanc de ♄e. et Sel ✱ac. an. 4. on. puis reduits ensemble en eau sur le marbre en lieu humide cōe sçauez, car par reiterees extinctions elle adoucit tous metaux. Iestime quón sén sert pour lingression et adouciment de lÉsmeril.

Aduis de Monsr. de la Viol.

Voy Tom. 3. pag. 171.

Autre pour adoucir tous metaux, mesme les faulx.

Lib. J. pag. 100.

Faittes bouillir dans deux pintes de bon vin blanc 4. on. dongles de cheuaux coupeés nouuellemt. et estant consommé à la moitié les en tirerez, vuidant le reste du vin

du vin blanc par inclination dans lequel mettrez graisse de porceau 8 on. Savon roux 1 on. Salpestre demi on. ✱ac. Sel gemmes, axungia vitri an. deux drachmes, et estant bien meslez les garderez dans une phiole pour esteindre dans un peu de cette liqueur par deux fois vostre matiere bien recuitte et à demy refroidie et Sera fort doux. Cet adoucement est merueilleusement bon pour les faulx.

Du L. J. pag. 115. 6 or

Autre adouciment excellent.

+

Meslez de la ceruse et Sel ✱ac. an. 4 on. Sel gemme 2 on. boras 1 on. et Sublimez le tout par six fois dans une phiole que romprez à chasque fois pour bien incorporer ce qu'aura monté auec ses feces. Puis mettez le tout ensemble sur le marbre, et la plus grande partie se resoudra en eau, de laquelle en mettrez 2 on. en un X neuf vitré pour y esteindre dedans par six fois de vostre matiere rougie et mise en grenaille et Sera fort douce.

Nota qu'à faute de ceruse le minium Seruira, et le ♄ calciné Sans Sel ✱ est meilleur.

Voy cy dessus pag. 14. Chap. du ♀.

Lib. J. p. 104.

Pour donner couleur aux matieres rouges et blanches. Il est au ☉ et à la ☽. et ♀.

Bullitoire. 6 or

+

Meslez et incorporez bien Subtilement de l'alum, Salpestre, Sel c. preparé an. 1 on. et iettez vostre matiere dedans quand les Susdits Sels Seront fondus et bouillirent, laquelle y tiendrez longuement et Sera fort belle.

Lib. J. p. 102. 6 or

Idem Pour enuiellir les matieres.

+

Faittes bouillir du ♃ vif dans l'eau de mareschal puis quand Sera tiede y esteindrez vostre matiere demy refroidie, la faisant un petit bouillir.

L. J. p. 121.

Pour adoucir le Cuiure.

+

Faut le ietter en grenaille par six fois dans une pinte de vin blanc ou Soient dissouts du Sauon mol, graisse de pourceau an. 4 on. tartre, Sel gemme an. 1 on. dans un pot neuf et bien couuert.

NB. Ce Nota est de Mr. de la Viol.

L. E. p. 137.

♃ Purgatio.

Dissolue ♃ in tigillo, quo dissoluto appone partem ceræ q. s. et fluat simul: tunc materiam istam affunde in aquam frigidam, Et sic ♃. petet fundum in colore rubeo, et cera supernatat reseruans putredinem ♃.

NB.

L. J. pag. 158.

Pour adoucir des lamines de vieux chauderons et les rendre plus aisées à la fonte. Exper.

Faittes rougir au feu des lamines de vieux chauderons entre charbons ardents, quésteindrez en la composition que sensuit.

Con

Dissoluez en vne pinte de bon vinaigre ℥ on. sel commun prep. 2. on. tartre crud, et on. $\frac{1}{2}$ dalum de roche, et dans ce vinaigre esteignez lesdittes lamines par 12. fois, et vostre Cuiure sera bien preparé et adouci.

Lib. J. p. 151.

Pour faire des bagues et autres gentillesses pour vostre vsage, souffertes et decentes à vn homme de bien et craignant Dieu, car quand on auroit mauuaise conscience on en pourroit abuser comme dautres choses, bien quelles soient bonnes et dignes destre sceües de soy.

Azur de Lorraine.

Faittes fondre 1. on. fine ☽. et iettez dessus la fusion du verdet et azar de Lorraine bien meslez et pulverisez ensemble an. demi on. deux gros que partirez en deux, et à chasque fonte ietterez la moitie en deux fois. Et cette fonte et proiection reitererez par deux fois comme dessus, et à la derniere vostre ☽. en sortira rouge comme sang, laquelle allierez auec son pesant de ☉ pour en faire des bagues et pour vostre vsage et autres gentillesses.

Lesdittes bagues estant mises dans vne escuelle de terre entre deux stratums de poudre faitte de salpestre vitriol Romain, sel ✻.ac bien subtilem.t pulverisez et meslez an. qui seront de lespaisseur de trois testons chacun stratum, puis mettant laditte escuelle sur des charbons ardents sans soufler, ou sur vn rechaud les y laissant bouillir tant que ne fument plus (ce quil faut faire soubs vne cheminée à cause des fumées) et iettant pour lors vostre matiere dans de lurine, la nettoyant tres bien auec vn gros drap, pour la remettre comme dessus en nouueau Ciment par 3. ou 4. fois, vostre matiere acquerra exterieurement vne tres haute et belle couleur.

Pour faire de la vaisselle dargent pour vostre usage qui ne coustera pas beaucoup comme Sallieres, Cuilleres, escuelles, chandeliers et autres ouurages, sans quil y ait aucunne matiere veneneuse. +

Auec la mesme bonne conscience vous pourrez aussi faire vaisselles dargent pour vostres usage qui ne coustera pas beaucoup, comme sensuit, Ce qui est une belle et decente curiosite de laquelle ne faut pas mal user, et qui nest digne destre sceüe que des personnes qui ont et la crainte de Dieu et lhonneur deuant les yeux, ou on recoit beaucoup de contentement en descouurant beaucoup de beaux effects et merueilles et secrets de la nature.

Fondez une partie de fine ☽. auec deux de ♀. bien preparé auec du verre*, et autres* preparations dont en scauez plusieurs. Et sans y mettre nulle autre mixtion soit veneneuse soit autre, ni sans autre grande vexation vous en fairez faire a quelque bon maistre des salieres, cuillieres et tels ouurages pour vostre commun usage que voudrez. Que fairez recuire, pour les faire bouillir dans un pot plein deau, ou aurez mis premierement du Sel*, Alum, tartre bien subtilement puluerisez an. et les laissez en tel bullitoire*, jusques a ce que vostre matiere deuienne bien blanche* par dessus.

Puis ayez un pot de terre haut et assez estroit et lemplissez deau, y mettant dedans du ♃, sel nitre et du sel bien subtilement puluerisez an. dedans lequel pendrez vostre matiere comme scauez, la laissant bouillir par 3. heures. Ce fait losterez et frotterez bien auec du sable blanc et menu tant que soit bien nette. Puis recommencerez ladite ebullition jusques a trois fois*. Et aurez ouurage qui vous demeurera en aussi belle et parfaitte exterieure blancheur plusieurs annees que la plus belle vaisselle de Paris, dont vous pourrez tousiours seruir si voulez, Et quand voudrez en retirerez sans nulle perte tout largent que y aurez mis.

Daucuns meslent auec le ♃ autant de Vitriol et en dissoluent la moitie dedans leau pour la faire bouillir, et du reste font la paste dont enueloppent en un nouet leur matiere, quils font recuire premierement, pendant ledit nouet, sans quil recoiue que la fumee, le pot estant bien couuert.

Notes en marge :

* Voy cy dessus pag. 16. et pag. 17. chap. du ♀.

* Voy cy dessus p. 15. chap. du ♀. Item pag. 20. auec le verre de ♄.

* Voy Tom. 5. pag. 269.

* Bullitoire. Voy cy dessus pag. 20. chap. de ☽. Faut Essayer sans les fourchetes d'acier.

* Une heure de temps au plus suffit. Voy cy dessus pag. 120. chap. de ☽. et en la 16. Exper. de R. L. pag. 37. il ne met qu'un quart d'heure.

* Trois ebullitions.

Lib. T. p. 53. — bon

Preparation, Calcination et blanchiment du ♀ auec le Sel.

Calcinez le ♀ auec le Sel marin tant quil se reduise tout en chaux. De cette chaux faut oster la verdeur par léau forte ou X. puis lálier et sera blanc de feu.

Lib. T. p. 53. — bon

Adoucimens des metaux aigres auec le Sel marin.

Cimentez du metal aigre auec du Sel marin SSS. et il sadoucira.

Voy Tom. 5. p. 165.

Tom. 8. — bon

Pour bien preparer et purger le ♀. facilement.

℞ six on. de cuiure et le fondez auec 1. on. de verre pulverisé, et estant fondu le remuez auec vne baguette de fer, laquelle retirerez souuent et secouerez tant quélle aye attiré toute la rougeur du cuiure qui sy attache en facon descume.

L. O. p. 278. — pumex est la pierre de ponce — bon

Autre Pour blanchir ♀. sans frais

Michaeli Medecin de Lucques dit que si on cimente les lames rouges de ♀ auec le pumex comme sçauez quil luy derobe sa teincture qui peut seruir pour la medecine et ledit cuiure sera blanc sans autre facon.

L. T. p. 53. — bon

Calcination et blanchiment du ♀ auec le sel

Calcinez le ♀ auec le sel marin tant quil se raduise tout en chaux. De cette chaux faut oster la verdeur par léau forte ou X. puis lálier et sera blanc de feu propre a faire vaisselle.

Du Tom. 8. — bon

Calcination de ♀.

Quand on calcine ♀, il faut fort peu de feu et il faut vn pot large de bouche et le laisser peu à peu iusqua ce que le pot rougisse, et il faut ℨ on. de ♃ auec 1. U. de ♀.

Ibidem.

Purger et blanchir ♀.

Le faut bien faire rougir en lames, puis le ietter en huile de tartre.

Tom 8.

Pour rendre le ♀, lácier et le fer aussi doux que le ♄.

Prenez du ♄ et le fondez et esteignez dix fois en huile dolif, puis faittes rougir le ♀, ♂ ou acier, et lesteignez deux fois en ladite huile.

Pour endurcir le ♀ et le ♂.

Tom. 8. Faittes bien rougir le ♀ et le fer dans du charbon de bois de saule, puis lesteindre dans léau froide.

Pour blanchir et purger ♀ qui deuiendra blanc comme ☽.

Tom. 8.

tres bon que i aprouue sortelle on peusan seruir a coupsur il est sertain

Faut prendre de la pierre ponce la mettre en poudre et du verre bien pilé an a: Faut prendre du sal pestre sel alkali la moitié autant de chacun, et quil soit calciné. Aprez faut prendre une platine de cuiure et la couurir des matieres cy dessus SSS. iusques à ce que le creuset soit plein, lequel mettrez sur charbon bien ardent; et le laisserez iusques a ce que tout ce qui est dessus soit bouilli et fondu.

Puis prendrez le creuset auec des pincettes, et iettarez la matiere qui est fondue dedans, sur la fiente de vache, iusqua ce quil soit froid, si on la veut remettre au feu, faisant la mesme chose, il deuiendra aussi blanc que de largent.

si lon melle autant de ce ♀ que de fine lune cest une matiere admirable

Le salpestre se calcine et se raffine a sec dans un pot de terre non vernissé auec un feu de charbons tout à lentour, le salpestre se fond puis vous en seruez.

Au lieu de prendre du salpestre et du sel alcali qui sont chers, faut prendre du tartre blanc qui aura sans doubte la mesme vertu de blanchir et purger ♀ que lesdits deux sels. Faut experimenter.

Ou bien mettre du sel marin en lieu de salpestre ou de sel alcali, nétant pas si cher. Veu que ledit sel marin est un des ingredients pour la conuersion du fer en acier.

Autre moyen pour blanchir ♀. Experimente.

tres bon

Esteignez des lamines de ♀ ou de ♂ bien desliées par huict fois dans de léau de blanc doeufs ou soient dissouts de lorpiment sel alcali an. 2 on. puis les cementez auec du sel de tartre, sel alcali auec du verre moulu par dessus

dessus et les fondez par le descensoire pour y adiouster la 4. partie de ☽. Exper.

Pour faire leau de blancs doeufs

Tom. 9. p. 22.

Prenez blancs doeufs en quantité, et mettez dans un vase vitré, et lagitez tant quil demeure tout en eau, puis le mettez quelque temps iour et nuict au serain et se conuertira cōe en eau claire, laquelle il faut putrefier par 3. ou 4. iours au fient ou au B. et aprez la distillez en Alembic par les cendres, puis prendrez chaux de coques doeufs que mettrez auec ladite eau et distillez par 4. fois et a chasque fois pour 1. lt. de ladite eau 1. on. de ladite chaux, et tant plus le faittes tant meilleur sera elle. Car elle est fort fixatiue. Et pour scauoir si leau est bonne il faut prendre une lame de ♀. et la rougir au feu et lesteignez dans ceste eau, si elle le blanchit dedans et dehors elle est bonne, sinon il la faut ractifier.

Autre eau de blancs doeufs facile. +

Tom. 8. p. 22.

℞ le blanc doeufs frais et le battez fort de facon quil soit en escume: puis le laissez reposer, et partie de ladite escume se conuertira en eau, laquelle tirerez par inclination pour vous en seruir et en faire paste de ce que voudrez, comme fleurs ☉ & c. Voy Tom. 8. p. 22.

Autre moyen pour blanchir Venus.

L. J. p. 125.

Jettez par trois fois en grenaille du ♀ en vinaigre ou soient du sel et du miel escumé dissouts, pour aprez le cimenter auec une paste composeé comme sera dit cy aprez, en mettant bien peu entre deux, et couurez le creuset d'un trauers de doigt de fin verre de pierre, meslez et fondez a four a vent sans souffler si pouuez, et le trouuerez au fonds bien preparé.

b on

Pour faire la paste. Meslez du ♀ blanchi par le salpestre comme auez ailleurs 8. on. salpestre preparé par le serment et auec leau de vie cōe scauez 4. on. sel alcali, tartre calciné ana 4. on. sel gemme 3. on. s. c. preparé 2. on. destrempez le tout auec eau de blancs doeufs en forme de paste molle.

Notez quen mettant 1. on. et demie de ☽. auec six on. et demie dudit ♀ il est tel que ie vous ay monstré et de ladite paste vous en preparerez six marcs de ♀.

Metalla malleabilia facere.

Cest a dire lors quils sont aigres quon ne les peut pas mettre en oeuvres.

Dun Caier marqué M.M. de la main de Quercetanus pag. 5.

℞ Laudani, salis gemmæ, salis tartari an. imbibe cum oleo olivæ et proijce super 3 ꝟ super on. j. metalli fusi.

Separare a moneta cuprum ipsa illesa.

℞ Vitrioli on. 2. ♀, aluminis, salis communis pulverati an. on ß. (aquâ q. s.) monetam in centro impositam suspende, et ebulliat.

Ad idem. NB.

Materiam excandesce prius post ℞. Sulphur, salnitrum, tartarum, sal commune an. pulverentur et cum aceto fiat pasta, de qua stratisa monetam in sacculo et ebulliat in aqua in devitralo vase, et ita ♀ fundum petet et materia remanebit pura sed molliuncula.

Vt devitrentur tigilla ad varia opera.

Cape vitrum venetum minutim contritum super marmor et cribratum, commisce illud cum sapone nigro, de hoc vnguento illine tigilla iam cocta et ea denuo decoque.

Ad dulcorandum metalla frangibilia.

Dudit Caier pag. 16.

℞ Salis ✕ci ☿ sublimé an. on j. saponis on. j. boracis on. ß. omnia conterantur et misceantur cum cera rubea, et proijciatur supra metallum fusum.

Pour fondre toute mine. Voy Tom. 2. p. 252.

℞ Salpestre et tartre an. bien pulverisez

Voy D. p. 35.

Adouciment des metaux aigres.

Tom. 2. pag. 143.

Prenez de lhuile de savon, ou huile dolif que distillerez sur de la chaux vive ou de coques d'oeufs.

61.2.
078.26.